LA PAMPA: 1º BORDEU

• Información Página 16

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ª EDICION DE LA TARDE

Año III — Buenos Aires, Domingo 17 de Julio de 1966 — Nº 1.054 — $ 15.—

EL FANTASMA BLANQUICELESTE. Ha sido reemplazado el nombre "cuco" del Mundial de Fútbol. Lo era Alemania. Lo es Argentina. Está representada en esta escena del partido de ayer mismo en Birmingham: un 0 a 0 que "sacaron" los dos y que promociona enormemente a nuestro equipo de bravos. Tener esta foto hoy, es un esfuerzo de CRONICA y de su propio equipo periodístico en Inglaterra. De allá, y de todo el mundo, "llueven expresiones elogiosas para la escuadra del rehabilitado Lorenzo. (Fotos exclusivas de CRONICA, de nuestro enviado especial Tolentino Reyes).

(Amplia información en las páginas 3, 4, 5, 8, 9 y 10).

APRESAN AL MONSTRUO DE CHICAGO: QUISO MATARSE

• Información Página 11

TIROTEO EN FLORES: UN HAMPON RESULTO MUERTO

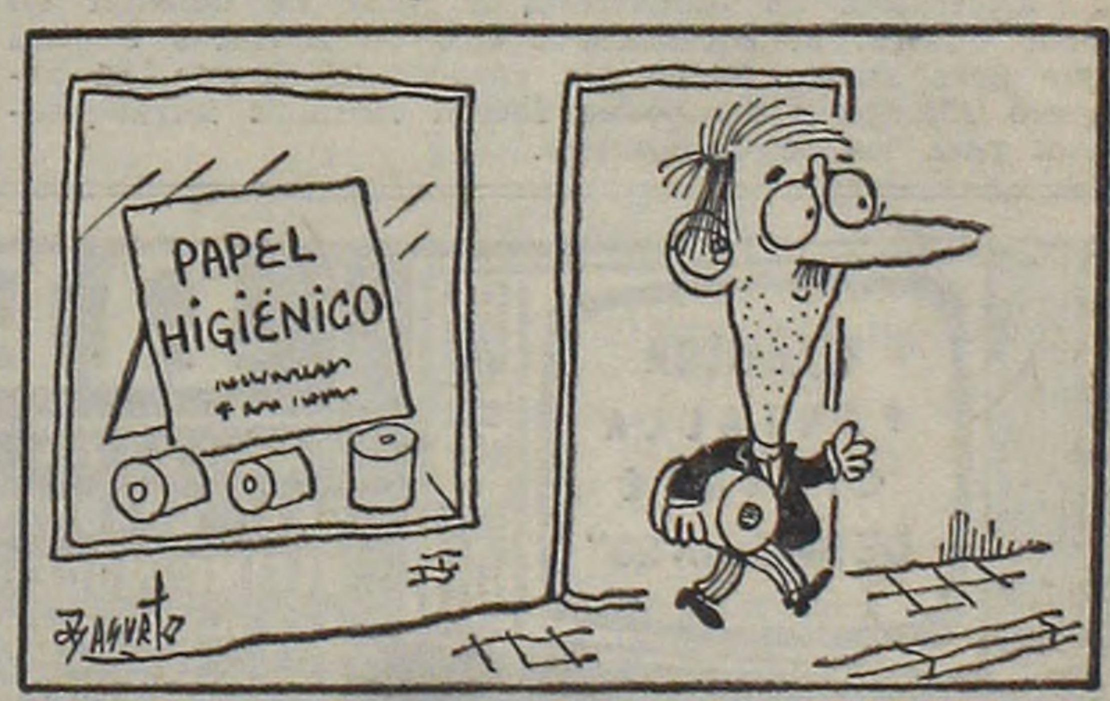
• Información Página 14

AHORA QUE ME ACUERDO

Por Basurto







ALL BOYS, PRETENSIOSO

Se Mantiene en sus Posiciones de Primer Plano

Otra vez All Boys asienta sus pretensiones en la cúspide de la tabla. Para que tan feliz reencuentro con la privilegiada posición fuera posible, los albos de Floresta defenestraron al modesto Central Córdoba que le hizo bastante fuerza en el primer tiempo, pero después se desinfló cediendo posiciones. All Boys supo aprovechar la "bajada de guardia" de los rosarinos y con dos certeras estocadas a cargo de R. Fernández y Parodi concretó un dos a cero estrictamente ajustado a las diferencias apreciadas en el campo.

En el primer tiempo, como queda dicho, Central Córdoba supo plantear las cosas de acuerdo a su conveniencia. No peleó la media cancha, donde las mejores individualidades del local establecían una diferencia a priori. Ello simplificó el arranque de All Boys, pero la defensa rosarina, reforzada por sus insiders, esperó en las cercanías de su área, marcando a presión a los hombres de avanzada.

Este planteo se complementó con la velocidad de sus contraataques, que en algunos pasajes del partido inquietaron al arquero Bravo, que respondió ampliamente toda vez que fue llamado a intervenir.

En el complementario las cosas variaron. De entrada nomás una fuerte intervención de Batagel en perjuicio de Vargas, hizo que éste, lesionado, abandonara el campo, al que se reintegró luego a título de figura decorativa. A este handicap que debió conceder la visita, se sumó luego la conquista de Rubén Fernández, para terminar por trastrocar los papeles con que Central Córdoba había diagramado su juego.

Fue evidente que la visita acusó el impacto. Y entonces All Boys, aprovechando

Crónica en el deporte

la coyuntura se adueñó definitivamente del partido, conquistando un nuevo gol, con el que consolidó su victoria, y pudo escalar a la cima de la tabla por lo menos hasta que Unión, que hoy juega con Almagro, diga la última palabra, ya que los santafesinos tienen un punto menos, pero también tienen un partido menos jugado.

• Otros Partidos

Los resultados del resto de jornada vinieron en ayuda de los punteros, que si ya de por sí estaban distanciados, ahora lo están más.

En efecto, Nueva Chicago, uno de los perseguidores, ubicado hasta ayer a cinco puntos de All Boys y seis de Unión, fue derrotado por Deportivo Español, con lo que las diferencias en la tabla se acentuaron.

Los hispanos hicieron el estreno de director técnico, ubicando a José Ramos en lugar de Zubieta, y la cábala se dio nuevamente. Cada vez que un equipo adopta una nueva dirección técnica el triunfo le sonríe. Los españolistas, que ahora acreditan 22 puntos, esperan que más que un factor cabalístico, la presencia de José Ramos sea el motivo desencadenante de una serie ininterrumpida de triunfos.

Y puede ser que se les haga si el equipo funciona como ayer, ya que en todo momento la escuadra roja se manifestó superior a Nueva Chicago, al que derrotó merecidamente.

• Morón-Arsenal

Otro de los conjuntos perseguidores, Deportivo Morón, solo pudo empatar con Arsenal de Sarandí, en partido de trámite movido pero plagado de errores por ambas partes.

Dentro de esa tónica el gallito hizo mejor las cosas. Tuvo un medio campo más solvente, donde sus volantes se acoplaron acertadamente, pero sus delanteros fallaron en última instancia, muy controlados por la defensa visitante. Arsenal no aspiró a mayores y conformándose con el empate jugó un fútbol conservador, sin considerar la posibilidad de otro planteo vista la inoperancia del ataque local.

Así el empate final vino a equilibrar aciertos (que fueron pocos) y errores, que los hubo al por mayor a través de los noventa minutos de juego.

• Dock Sud

Argentino de Quilmes que aunque alejado también venía en carrera, sufrió un serio e impensado tropiezo frente al aguerrido cuadrito de Dock Sud.

En los papeles previos los metes aparecían con neta chance, pero en la cancha las cosas se plantearon de otra manera.

Y no es que la visita haya acreditado una manifiesta superioridad. En honor a la verdad, un empate hubiera sido más lógico. Pero en fútbol no por remanido, deja de tener valor aquello de que goles son amores. Y Dock Sud los supo hacer, mientras que Argentino de Quilmes se diluyó en una ofensiva tan pujante como desordenada.

• Los Andes

En Lomas de Zamora Los Andes en un partido para la crónica del absurdo al derrotar a Excursionistas sumó dos puntos más a su haber, que valen en función metamática, pero no en términos futbolísticos, ya que la actuación de ambos equipos fue sencillamente desastrosa.

Del resto cabe consignar la nueva derrota del Italiano esta vez a manos de un Tigre que muy esporádicamente saca a relucir sus zarpas.

Esta vez se le ocurrió hacerlo y los del ACIA debieron retornar a sus pagos con la moral deshilachada.

En suma, entonces, que el interés del torneo sigue reducido a dos equipos: All Boys y Unión. Por lo menos hasta que no se les caiga la estantería. Y eso aparece como muy improbable vista la diferencia en puntos y en juego que hasta ahora han acreditado los dos conjuntos mencionados.

ARDOROSA PUGNA. Así se jugó entre All Boys y Central Córdoba, como vemos en esta secuencia del encuentro, donde el defensor visitante Fernández se viene con todo al despeje.

VITAMINAS "C"

En los últimos tramos descarriló J. J. Urquiza ante el ímpetu de Estudiantes, que logró después de los 23 minutos del segundo tiempo, cuatro goles casi seguidos y se mantiene firme como puntero de este difícil torneo.

* * *

General Mitre calladito al principio, pero ahora está haciendo cada vez más barullo. Ya igualó el record de Estudiantes, once fechas sin perder y se colocó segundo solo, a un punto del líder. Aunque en los últimos encuentros no se lució...

* * *

Posiblemente las vacaciones de invierno afectaron a Colegiales por cuanto casi se queman con Sacachispas, al jugar desconectados ante un rival que a pesar de ocupar el último puesto, lo exigió en muchos momentos del match consiguiendo un meritorio empate.

* * *

Comunicaciones está en serie. Lleva cinco encuentros sin perder y en los últimos dos, marcó siete tantos, sin ser vencida su valla. Comparte ahora el tercer puesto con Colegiales, y tiene como goleadores a Daquarti y Umbert con 8 goles cada uno.

* * *

Por fin se reencontró Liniers con el triunfo y salió de los empates, doblegando a Deportivo Riestra por 3 a 0 infligiéndole a dicho equipo su quinta derrota consecutiva. Esta victoria es la sexta como local para Liniers que solo fue vencida como tal frente a Colegiales.

* * *

Ya casi se cortaba la cadena de expulsados que sigue agregando fecha tras fecha nuevos eslabones. Pero a los 40' de la etapa final, Valente de Luján, aumentó a 47 el número de los que se fueron antes de finalizar los encuentros.

* * *

Defensores de Cambaceres a pesar de dominar no pudo quebrar al entusiasta equipo de Barracas Central que lleva cuatro fechas sin conocer la derrota. El arquero Alfonso y los postes fueron murallas infranqueables para los de Cambaceres.

LOS AFICIONADOS

Con los matches de la víspera finalizó la primera rueda de la zona Norte del certamen de aficionados, que organiza la Asociación del Fútbol Argentino. Midland con su triunfo a expensas de Ituzaingó, alcanzó la línea de Central Argentino, que igualó en su compromiso con Pilar. De esta manera esos dos conjuntos encabezan el campeonato en la zona Norte, seguidos a un punto por Defensores Unidos de Zárate. En consecuencia los dos únicos partidos de la zona Norte tuvieron estos resultados: Midland 6, Ituzaingó 2, y Central Argentino 2, Pilar 2.

Por su parte, en la zona Sur, Tristán Suárez, gallardo puntero prosigue ganando fácil: venció ayer por 6 a 2 a Juventud de Bernal.

En la iniciación de la rueda de desquites de esa zona hubo estos restantes resultados: La Paternal 2, Victoriano Arenas 2; Deportivo Paraguayo 4, Macabi 1; Defensores de Almagro 4, Piraña 3, y General Lamadrid 1, General San Martín 0.

LAS POSICIONES

ZONA NORTE

Equipos	J.	G.	E.	P.	Pts.
C. Argentino ..	10	6	2	2	14
Midland	10	5	4	1	14
Def. Unidos	10	6	1	3	13
Centro Español ..	10	5	2	3	12
Juventud Unida .	10	5	1	4	11
Atlas	10	4	2	4	10
Pilar	10	3	3	4	9
Acassuso	10	2	4	4	8
Ituzaingó	10	4	—	6	8
D. de Corrientes .	10	3	—	7	6
9 de Julio	10	2	1	7	5

ZONA SUR

Equipos	J.	G.	E.	P.	Pts.
Tristán Suárez .	11	8	2	1	18
Gral. Lamadrid .	11	7	1	3	15
La Paternal	11	5	5	1	15
Luz y Fuerza ...	10	6	2	2	14
Def. de Almagro	11	6	1	4	13
Piraña	11	4	3	4	11
V. Arenas	11	3	5	3	11
Dep. Paraguayo .	11	2	4	5	8
Macabi	11	3	1	7	7
Gral. San Martín	11	2	2	7	6
Juv. de Bernal .	11	—	2	9	2

VOJVODINA VENCIO A AMERICA: 3 A 0

LOS ANGELES, 17 (France Presse). — En el encuentro de desempate efectuado anoche en el Memorial Coliseum de esta ciudad, ante unos diez mil espectadores, el equipo Vojvodina, de Yugoslavia, derrotó holgadamente al club América, de la Ciudad de México, con una anotación de tres goles a cero. Previamente ambos equipos empataron en la ciudad de México.

MEMORIA Y BALANCE

All Boys retornó a la senda del triunfo. Ayer se desquitó con Central Córdoba de la derrota del sábado anterior y ello le permitió tomar la punta nuevamente en la tabla, aunque el que manda más en este lío de punteros es Unión, que tiene la posibilidad —si gana hoy— de pasar nuevamente a la punta.

* * *

El triunfo que conquistó el equipo de Floresta en la tarde de ayer, fue el número quince del año, solo contando los partidos oficiales. Es el más ganador del lote, llevándole tres triunfos a Unión de diferencia con un solo partido más jugado.

* * *

Hoy en Junín se han de enfrentar Sarmiento y Talleres. Es decir que estarán frente a frente uno de los más empatadores (el juninense) y uno menos ganador (Talleres). ¿Quién seguirá en racha?... Sarmiento con un empate o Talleres con una derrota. Tal vez no se dé ninguna y el conjunto de Remedios de Escalada conquiste sus primeros puntos como visitante.

* * *

En los doscientos siete partidos jugados hasta el momento, cincuenta y tres terminaron igualados. Esto significa un porcentaje de aproximadamente un veinticinco por ciento de todos los resultados obtenidos. Es por cierto un porcentaje bastante elevado.

* * *

Los que más empates registran son: Sarmiento de Junín, Sportivo Dock Sud y San Telmo, que totalizan ocho empates cada uno. De los menos: All Boys, que no empató en ninguna ocasión y Argentino de Quilmes y Deportivo Español que solo lo hicieron en dos ocasiones.

* * *

Es evidente que los santafesinos de Unión, especulan con el empate. Han empatado en cinco ocasiones y triunfado en doce, por lo que han perdido solamente un partido. Esto permite a los unionenses ser los menos derrotados en forma holgada. Los que menos derrotas tienen, luego de ellos son: All Boys, Sarmiento y Deportivo Morón con cuatro; Nueva Chicago y Sportivo Dock Sud, con cinco.

* * *

La gran virtud que está demostrando Unión de Santa Fe es evidentemente su defensa. En 18 partidos que lleva jugados —el de hoy no lo contamos— tiene en su contra solo 8 goles, lo que da un promedio excepcional de un gol en contra cada 202 minutos, 30 segundos de juego, o lo que es lo mismo un gol cada dos partidos y 22 minutos de juego.

* * *

Sigamos con Unión. La suya es la única cancha que se mantiene invicta hasta el momento. Talleres y El Porvenir no han vencido como visitantes.

* * *

All Boys es quien ganó más como local: 8 triunfos. Excursionistas y Talleres menos: 2 triunfos.

* * *

All Boys es el único equipo que está con la verdad de los goles. Nos basta con mirar la tabla comparativa. Es el único conjunto que pasa los dos goles de promedio por partido. En las 19 fechas jugadas, totaliza 39 goles a favor a un promedio de 2,16 por encuentro. El goleador de la retaguardia alba es Fernández, que lleva convertidos 11 goles y a la vez es goleador del campeonato.

* * *

En partidos perdidos El Porvenir y Talleres se juegan una carrera aparte a ver quién de los dos pierde más. Es un cabeza a cabeza de novela. Por el momento, la "cosa" esta pareja. Ambos perdieron 12 partidos cada uno. Y lo más dramático de todo esto es que tanto el conjunto de Lanús, como el conjunto de Remedios de Escalada están seriamente amenazados por el descenso. En este caso es cuestión de perder la carrera, ¿no es verdad?...

SU MAJESTAD, EL GOL-AVERAGE

LONDRES, 17 (France Presse). — Los pronosticadores del octavo mundial de fútbol se han vuelto cautelosos, incluso los muy optimistas ingleses. El mundial de Inglaterra ha escenificado ya la mitad exactamente de los treinta y dos juegos previstos en su programa y hasta la fecha ningún equipo se impone irresistiblemente como principal candidato al título supremo.

• Los Cálculos

El gol-average puede ser determinante. Al abrirse el primer alto el fuego de cuarenta y ocho horas que preludian las jornadas decisivas de la semana entrante, un solo grupo, el cuarto, tiene su campeón: Unión Soviética. En los demás, los complicados guarismos del gol average intervendrán quizá más de una vez para designar a los calificados o para determinar el orden de su su calificación. En el grupo "A", de Londres, pese a la carrera invicta de Uruguay e Inglaterra, cuyo activo es de tres puntos cada uno, existe todavía la posibilidad matemática de que Francia y México sumen el mismo total al dirimirse las últimas jornadas del próximo martes y miércoles. Bastaría para ello que México venciese a la celeste y que Francia barriese a Inglaterra. El veredicto incumbiría entonces al gol-average, actualmente favorable a ingleses y uruguayos. Ahora bien, si la lógica se impone por fin, Uruguay debería sumar el próximo martes un total de cinco puntos después de vencer al tímido México de ayer.

Naturalmente, un empate bastaría a los orientales para avanzar a cuartos de final. El panorama de Inglaterra es idéntico: una victoria a costa de Francia significaría cinco puntos para la "rosa". Un empate cuatro y también la calificación. Probablemente, el primer y segundo puesto de este grupo se definirá por el cociente de goles, a menos de una o dos nuevas sorpresas.

Uruguay e Inglaterra enfrentarán en cuartos de final a la Argentina o a la selección de Alemania, punteros también con tres puntos a raíz de su empate de ayer sin goles.

El panorama de los albicelestes parece más despejado que el de los germanos. La selección argentina enfrenta el martes en Sheffield a la modesta Suiza que sigue sin puntuar. Al día siguiente se medirán en Birmingham España y Alemania. Un empate bastaría también a los actuales líderes para avanzar a cuartos de final. Si los dos vencen, si los dos empatan, el coeficiente de goles determinará su rango y, por vía de consecuencia el próximo adversario.

Argentina primera en su grupo y Uruguay segundo en el suyo, o viceversa, significaría un duelo fratricida entre los eternos rivales platenses a 10.000 kilómetros de su tierra. En el primer caso los argentinos "recibirían" a los uruguayos en Sheffield, en el segundo, los uruguayos esperarían a sus vecinos en su "feudo" de Wembley.

A condición, claro, de que no se registre un sobresalto español ante los alemanes y un milagro de los suizos ante los argentinos. Un triunfo hispano supondría la calificación para Suárez y sus compañeros, e incluso el primer puesto si los suizos doblegasen a los argentinos.

• Drama Sambista

Más complicada resulta **aún la situación del grupo "C"** de Brasil, Portugal, Hungría y Bulgaria.

A primera vista, los lusitanos parecen invulnerables con dos victorias en su activo y un gol-average de 6-1 a su favor. Pero el martes enfrentan a Brasil, en el Goodison Park de Liverpool, a un Brasil que debe vencer a toda costa para no sufrir la humillación de desaparecer del torneo en la primera serie.

La resurrección brasileña implicaría un empate en puntos con sus rivales portugueses. Y veinticuatro horas después Hungría se sumaría probablemente a este dúo venciendo a Bulgaria. En tal caso, también aquí habría que hacer guarismos para designar a los dos cuartofinalistas, uno de los cuales debería ser Portugal, cuya delantera es a estas horas la más prolífica del campeonato.

Los tanteadores de Liverpool y de Manchester designarán, sin duda, el segundo calificado, ya que actualmente Hungría y Brasil tienen un cociente de cuatro-cuatro y tres-tres, respectivamente.

Esta no es, por lo demás, la única perspectiva de este grupo. Eventuales victorias de Portugal y Bulgaria, a costa de brasileños y húngaros proporcionarían 6 puntos a los lusitanos y 2 a los búlgaros, que igualarían así a Brasil y Hungría. Esta posible situación la resolverían asimismo los tanteos de los dos últimos encuentros de este grupo.

Parece casi imposible que Portugal no avance a cuartos de final. Para Brasil y Hungría el trance es dramático. Tienen que ganar y tienen que anotar el mayor número posible de goles para mantener sus esperanzas.

El que las realice tendrá que superar en la segunda etapa el obstáculo soviético, único cuartofinalista ya inalcanzable.

Portugal, probable puntero del grupo "C", se las habrá seguramente, con Italia, a la que bastaría un empate con Corea, el martes.

Los muy apostadores aficionados británicos y los cronistas de este país, adelantan el siguiente cuadro calificador:

Grupo "A" (Londres): Inglaterra y Uruguay.

Grupo "B" (Birmingham-Sheffield): Argentina y Alemania.

Grupo "C" (Manchester-Liverpool): Portugal y Hungría o Brasil.

Grupo "D" (Middlesbrough-Sunderland): URSS e Italia.

Los cuartos de final se especificarán el sábado 23, respectivamente, en Londres, Sheffield, Liverpool y Sunderland. ¿Quién los protagonizará?

"ARTISTAS CONTRA FORZUDOS"

GINEBRA, 17 (France Presse). — "Volvieron a poner a un favorito en su justo lugar", titula esta mañana el diario ginebrino "La Suisse", al comentar el empate que los argentinos consiguieron en su encuentro con Alemania.

"Los sudamericanos —escribe el enviado especial del diario helvético— han dado una vez más la impresión de maestría y lucidez. Su concepción les ha permitido controlar el match, lanzar bruscos y peligrosos ataques e incluso dominar la sorpresa mediante una hábil circulación del balón, cuando jugaban con un hombre menos. El diario subraya el coraje de algunos jugadores argentinos: "En este equipo, que puede todavía causar sorpresas en esta Copa del Mundo, hemos admirado la seguridad mostrada por el guardavalla Roma en sus intervenciones; el brío de Marzolini; el arrojo de González; los "dribbles" de Mas y sobre todo, la técnica asombrosa y la presencia de Onega. El "Inter" argentino dominó este encuentro disputadísimo con su personalidad y ello a despecho de la marcación de Beckenbauer. Seguramente figurará entre las grandes y nuevas estrellas de este torneo mundial".

• No Tan "Cuco"

BIRMINGHAM, 17 (Crónica de José María Calle, de EFE). — Los alemanes se anunciaron aquí como el "Cuco" de la competición, pero ha bastado que se les enfrentara un buen equipo, para que toda su fiereza se fuera al traste, incluso pasando por momentos de ridículo frente a los argentinos.

Ha sido el de Villa Park en Birmingham, el match entre los artistas y los forzudos.

Frente a Suiza los alemanes pudieron imponer su ritmo de juego. Pero los helvéticos dieron a los germanos tales facilidades que aquél partido no reveló la auténtica capacidad de la selección alemana. Argentina ha sido el equipo bien distinto del suizo. Los criollos realizaron un fútbol práctico, preciso y precioso, envolviendo a los alemanes en una red tupida en la que cayeron y se debatieron sin poder salir.



EL ARTISTA. Ermindo Onega, al que vemos junto a Irusta, ha revalidado sus títulos. Se le califica el "artista del torneo".

ESTRICTA MARCACION DE HOMBRE A MUJER

BIRMINGHAM, Inglaterra, 17 (Associated Press). — Los equipos de fútbol del grupo 2 en el torneo de la Copa del Mundo —Argentina, Suiza, España y Alemania Occidental— tienen un problema: las mujeres. Cada uno de ellos lo resuelve de distinta manera. La política ante la cuestión va desde una estricta disciplina hasta la importación de las esposas.

Argentina ha establecido un toque de queda a partir de las 23 para sus jugadores, bajo la fiscalización del doctor 'Chino" Berna.

Los españoles han recibido detalladas instrucciones sobre la forma y límite del trato con miembros del sexo opuesto por parte de su preparador físico, un comandante de infantería estricto.

El equipo alemán ha resuelto parcialmente el asunto, importando las esposas de la mayoría de sus jugadores.

Suiza enfrentó el caso de haber sido vistos dos de sus jugadores con dos mujeres en un automóvil. Retiró de la alineación a principios de semana a los dos, por llegar tarde al hotel la víspera del encuentro con Alemania. El zaguero Werner Leingruber y el delantero Jaoko Kuhn, aunque ellos dijeron que simplemente habían dado una vuelta por la ciudad y que luego, con la charla, perdieron la noción del tiempo. Sus esposas respectivas, Teresa y Alex, escucharon la historia por la radio suiza e inmediatamente pidieron comunicación telefónica de larga distancia. Los dos jugadores querían regresar a su patria, para explicar el caso, pero en vez de autorizarlos, la delegación envió pasajes aéreos a las esposas y al hijo de Lingruber para venir a Inglaterra. La delegación financia los viajes.

"Esto origina la paradoja de que los que cometieron faltas, tienen como recompensa a sus esposas, mientras los otros no obtienen nada", comentó con amargura un funcionario suizo, que se opuso a la importación conyugal. Las esposas llegaron el viernes y pasaron la noche con sus maridos.

En el campamento alemán, el centro delantero Seeler, veterano del equipo, se ve libre de tales incidentes porque trajo a su esposa, Ilksa. Así también lo hicieron Kramer y Hailer, que anotaron dos tantos contra Suiza.

Los solteros, temiendo complicaciones disciplinarias escapan de cada vez que un fotógrafo trató de retratarlos comprando objetos de recuerdo, en tiendas atendidas por mujeres.

Apuntes "in English"

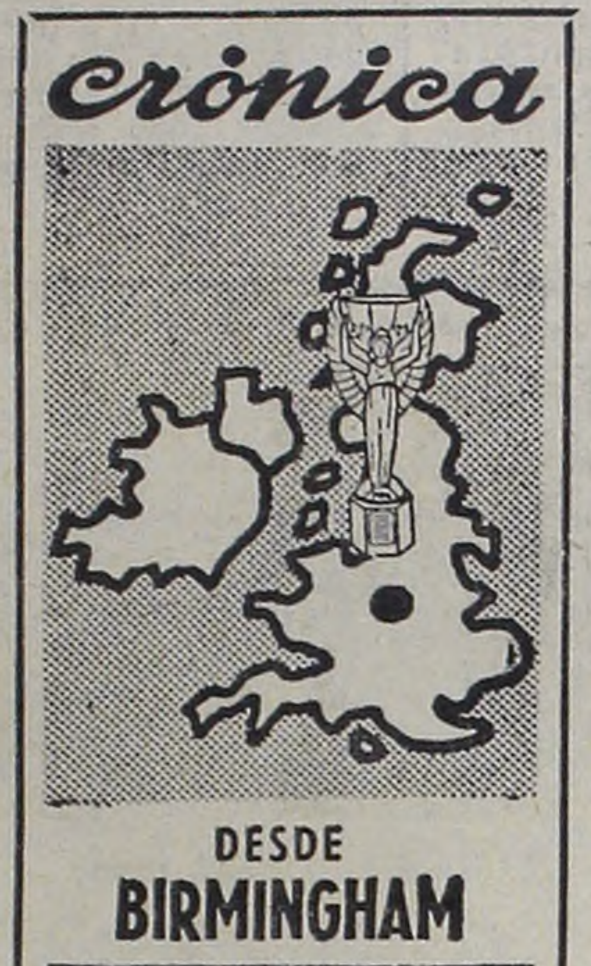
PORTUGAL, EL EQUIPO QUE MARCO MAS GOLES

LONDRES, 17 (Enviados especiales). — Las estadíscas reflejan aspectos interesantes del desarrollo de la Copa Jules Rimet.

El primer gol del campeonato: Pelé (Brasil), a los 14 minutos.
La delantera más efectiva: Portugal, 6 goles.
La menos efectiva: Bulgaria.
La defensa más batida: Suiza: 7 goles.
La menos batida: Alemania y Rusia.
El equipo menos ganador: Corea, Chile, Bulgaria y Suiza.
El más ganador: Portugal y Rusia (2 partidos).
El más perdedor: Bulgaria y Suiza (2 partidos).
Goles logrados en lo que va de la Copa: 37.
En los primeros tiempos: 13.
En los segundos tiempos: 24.
Penales sancionados: 4.
Convertidos: 4.
Equipos favorecidos con penales: Alemania, Hungría, Chile y Portugal.
Jugadores expulsados: 1, Albretch (Argentina).
Partido donde se obtuvieron más goles: Alemania-Suiza (5 a 0).

RATTIN SEGUIRA EN REPOSO

JUGARIA PASTORIZA Y EN LUGAR DE ALBRECHT ACTUARIA CALICS



BIRMINGHAM, 17 (De nuestro enviado especial). — Después del empate de ayer, considerado triunfo por ojos argentinos, lo más importante para este corresponsal es consignar el hecho de que Rattin pueda jugar el martes, por cuanto presenta un tirón sobre el laductor de la zona izquierda en la ingle. Se le aplicó una inyección y se le dio reposo. Es así como todos los indicios están en que Pastoriza jugará con los suizos, lo mismo de Calics será el reemplazante de Albrecht, que quedó inhabilitado luego de su expulsión en el partido contra Alemania.

La noche fue tranquila, luego de lo que para los planes de nuestra selección ha sido un triunfo. Los que jugaron descansaron y los suplentes salieron a dar una vuelta, "sin custodia", prometieron volver temprano y volvieron, lo cual es grato consignarlo. Las perspectivas y el ánimo para el partido del martes con Suiza son de optimismo.

Ahora refiriéndonos al partido de ayer, al cual los diarios ingleses critican por lo violento y hacen algunos reproches a los nuestros, cabe señalar algo que parece que aquí se han olvidado. "No es el fútbol sudamericano violento. Por el contrario es el europeo el que ha impuesto la fuerza como característica. Durante varios campeonatos nos han llevado por delante a los sudamericanos". Esta es toda la verdad. La otra es esta: ¿A quién convenía el juego brusco, a los argentinos, más hábiles, más duchos, que llevan la pelota pegada al pie o a los alemanes, duros, fuertes, entrenados para el encontronazo y la carga impetuosa? Esta es la respuesta; a nadie más que los alemanes les convenía esa manera de actuar. ¿Qué querían? que se dejaran golpear. ¿Que los derribaran a cada momento, como comenzó haciéndolo la zaga alemana con Artime, que no terminó ningún ataque sino besando la tierra, y el mismo Mas?; Albrecht nos dijo: "Es cierto que lo cargué con todo a Weber, pero estaba cansado de ver cómo lo pateaban en el suelo a Mas y a González. Es un asesino".

Si yo fuera violento por naturaleza a Seeber lo hubiese colgado cuando se me fue en una ocasión y lo tomé de la camiseta. Dicen que me expulsaron porque había hecho eso antes. Ya sé otra vez lo que debo hacer... Voy a hacer lo que hacen los alemanes..."

Lo evidente para nosotros es que los árbitros son paneuropeos y que en ese caso correspondía la expulsión de ambos jugadores, porque se vio que ambos se habían embestido intencionalmente.

Pero dejemos de lado eso y vayamos al resultado; Argentina iba a no arriesgar, porque le convenía el empate, y lo obtuvo. El mérito está en que lo consiguió en inferioridad numérica ante un rival que es considerado uno de los favoritos del torneo, más ahora que las acciones de Brasil han caído bastante.

Por eso los reproches de la prensa inglesa de esta mañana nos parecen fuera de lugar. No se puede hacer exhibición de fútbol ante un equipo como el alemán, que entró matando. No se puede jugar fútbol para la tribuna, cuando se sabe que la derrota es fatal. Pudo jugar buen fútbol Hungría ante Brasil, como lo pudo hacer en Chile ante los argentinos, porque entonces hubo dos equipos frente a frente que querían hacer fútbol. Pero con los alemanes, que demolieron a golpes a Hungría, en Suiza, que nos batieron y nos barrieron en Suecia, que en Chile fueron calificados de brutales y sanguinarios, no podían los argentinos presentar la otra mejilla. Eso hubiera sido estúpido.

Por eso no vamos a decir que fue un buen partido. No, no lo fue. Pero quien acuse a la Argentina de ello está equivocado o lo hace con mala intención, que es lo más probable. Claro que hubiera sido lindo y honroso hacer una demostración de alta técnica, pero no era posible. Ni mucho menos.

Lo malo para estos enjuiciadores es que se les están acabando los argumentos. Antes decían: "Sí, el fútbol sudamericano es muy lindo de ver; pero no es eficaz, no tiene 'fuerza', los europeos somos más 'duros', más 'resistentes', más 'veloces', más 'disciplinados...'" Todo eso se ha acabado, los hábiles de ayer y de siempre pueden aprender a dar golpes, pero los europeos de ayer y de siempre no pueden aprender la sutileza y el arte de un fútbol que solo pueden desarrollar aquellos que tienen una pelota ante los pies desde que empiezan a caminar.



1 LETRERO EMBLEMA. Un grupo de adictos al equipo de España, presente en Aston Villa, portando un singular letrero para animar a sus jugadores, pero que no tuvo ningún efecto.

2 EL PEQUEÑO GIGANTE. Mas se ganó el puesto. Aquí se le ve en una jugada del partido que se le ganó a España. El diminuto gran puntero mostró valentía y suma habilidad.

3 EL ARTILLERO. Perdió dos goles cantados pero fue scorer absoluto, en el match del miércoles, el gran Luisito. Cómo habrá jugado que mereció el elogio del extraño H. Herrera.





SALEN A LA CANCHA. Los equipos de España y Argentina en la salida al field de Aston Villa, donde jugaron el primer match por el grupo B. Los argentinos están virtualmente clasificados luego del empate con Alemania.


TELEVISOR
PANTALLA
GIGANTE
DE 59 Cms.- 23"

WESTFIELD

PANTALLA GIGANTE DE 59 CM.
GRAN CUADRANGULAR DE 23 PULGADAS
ULTIMO MODELO 1966 - GARANTIA 2 AÑOS
A SOLA FIRMA SIN ANTICIPOS
SIN CUOTAS EXTRAS NI CUOTAS AGUINALDOS

EN 30 MESES DE $ 1.200 - TOTAL $ 36.000

HECTOR AMADO S. A.
CAPITAL $ 300.000.000.00 m/n.
SALTA 865 - LANUS ESTE
TEL. 241-1350-1691-2054-2337-2907

YA PASAN AL CUARTO

BIRMINGHAM, 17 (De un enviado especial). — ¿Cuál es la situación de Argentina en esta nueva aspiración a la copa Jules Rimet? Cuando se llegó a esta ciudad la serie parecía muy difícil. Al team argentino no le tenía confianza nadie, ni sus propios jugadores. Se salió a no perder con España y se buscó la victoria cuando se vio que el león no era tan fiero como lo pintaban. Con dos puntos, de oro, Argentina fue al ruedo, otra vez, ahora con Alemania buscando el empate y lo consiguió tiene tres puntos, pero ha pasado ya a los mejores del grupo B.

Dentro de lo demostrado por los participantes de esta serie para los argentinos el orden de valores de sus rivales eran éstos: Alemania, España y Suiza. La Argentina entró con buen pie —cosa indispensable en estos torneos— y por ahora la suerte le acompaña ya que ayer por dos veces la pelota pegó en el travesaño. Estos incidentes son los que animan y dan confianza a un equipo.

Argentina está a nuestro juicio virtualmente clasificada. Un empate, que es lo mínimo ante un rival, inferior a los que ha tenido, lo lleva a cuatro puntos. **Lo que pase entre España y Alemania, decidirá si ocupa el primero o segundo lugar en la serie.** Quiere decir que pasaría a los cuartos de final y su rival sería el correspondiente del grupo A. **Si Uruguay es ganador y Argentina también tendrían que enfrentarse respectivamente, con Alemania e Inglaterra, si fueran éstos segundos. Esta alternativa es la que parece más probable a los argentinos y la que desean.** El mismo Lorenzo nos dijo esta mañana. "Yo considero a la Argentina clasificada y quisiera ocupar el primer puesto, porque Uruguay lo va a ganar en su serie y así evitamos enfrentarnos por ahora. Inglaterra me gusta más que los orientales para pasar a las semifinales y que me perdonen los ingleses, pero respeto mucho a los uruguayos".

Pero si los argentinos ganan a Suiza y los Alemanes a España, tendrían ambos cinco puntos, y el primer lugar lo decidiría el gol average. En este momento la Argentina tiene 2 y Alemania 5, pero como es de suponer todo está supeditado también en estos casos a los próximos scores.

JOSE SACCO



MISS CUP. La "Miss World Cup" de Birminghan, elegida entre las bellezas del lugar, posando para la cámara de CRONICA.



POCO USUAL EN EUROPA. Aquí aparece Artime en una jugada poco común en Europa, pero habitual en nuestros fields: la "chilena". El codicioso delantero de Independiente ha demostrado un temple singular en Inglaterra, donde entrar al área exige coraje.



INJUSTO. Albrecht fue expulsado, en una actitud antiamericana del juez. Su acción fue similar a otras que quedaron impunes.

ESTABA TODO PLANIFICADO Y EN PAZ CUANDO REGRESO GREGORIO TRIMARCO

"Terminé mi misión y aquí estoy de regreso", nos dijo el doctor Gregorio Trimarco, secretario de la Asociación del Fútbol Argentino, primer representante ante el Congreso Sudamericano y el Congreso de la FIFA, que desde la víspera, a las 14, vía Roma, está de vuelta en Buenos Aires.

"Por renuncia del Dr. Francisco Peretté, que debía actuar en el cargo de la AFA (miembro del Comité Ejecutivo), se dispuso que yo lo reemplazara en esas circunstancias, para que una vez cumplido el Congreso presentara mi renuncia a dicho cargo. Sobre este aspecto, mañana mismo informaré ante el consejo directivo de la AFA".

Hablamos con el doctor Trimarco acerca de la marcha de las sesiones de la FIFA, pero como estas alternativas —lo principal fue la reelección de su presidente— tuvieron su curso normal, fuimos a los aspectos que a todos los aficionados interesan: qué ocurre allí en Inglaterra con el equipo.

• Notable Conducta

—Puedo asegurarles que allí es todo perfecto. Y todo está saliendo perfectamente de acuerdo a lo programado: incluso hasta el empate con Alemania sin goles.

—Perdón, doctor, mucho se ha hablado sobre la conducta de los jugadores, armonía... etc., ¿qué hay, realmente?

—Los muchachos argentinos tienen una conducta ejemplar. Y se lo digo con mayúsculas. Se comportan como verdaderos caballeros. No hay un grito destemplado. Viven en un ambiente de 40 personas unidas, que comparten juntos depresiones y alegrías. Un día uno de ellos estará más contento o de más mal humor que el resto de sus compañeros. ¿Y eso, no es normal en un ser humano? En el comedor han dado muestras de auténtico señorío. Son los turistas más cautelosos y tímidos que conviven en el mejor hotel de Birmingham. Somos objeto de la mejor atención por parte de autoridades, y aunque le parezca mentira, el jefe y el subjefe de la policía de esa ciudad nos acompañan continuamente y son ya prácticamente agregados al equipo. Insisto y le ruego que CRONICA lo publique textualmente: las cenas se realizan en la más perfecta armonía, no hay gritos destemplados, barullos, ni nada que pudiera censurarse. Es una delegación de comportamiento ejemplar.



GREGORIO TRIMARCO, delegado en Londres, está de regreso con buenas nuevas.

• Deseos de Jugar

—Claro, prosigue el doctor Trimarco, que los veintidós jugadores tienen deseos de jugar, pero solo once pueden hacerlo. Todos quieren vestir la casaca argentina, pero todos, como ocurrió con España, o por lo menos el 75 por ciento, llorábamos de emoción, unidos, ante el grito de ¡Argentina, Argentina! Los jugadores, cuando sus compañeros salen a la cancha sufren por ellos y los estimulan con todo el corazón. Usted me pregunta qué pasa con Juan Carlos Lorenzo. Usted sabe que yo voté en contra de su designación. Pero puedo decirle una cosa: hay total armonía entre él y el equipo. Siente su misión y la responsabilidad que tiene en sus manos. Llorando me abrazaba y me decía: "Vea Trimarco, usted no sabe lo que significa para mí este triunfo ante España. Si no ganábamos me tenía que ir... Es lo único que sé hacer en mi vida. Con este equipo triunfaremos, Trimarco". Frente a España —vuelve a decirnos Trimarco— el equipo dejó el alma en la cancha, en una colaboración perfecta de despliegue físico, y volviendo a Lorenzo, como usted sabe, los muchachos inventan canciones o cantan tangos conocidos para alentarse ellos mismos. Así también entonan —lo pone en evidencia el trato con el D. T.— estas rimas: "YA LO VE, YA LO VE, DE LORENZO ES ESTE BALLET". Yo creo que si a alguien no se lo quiere, ni se lo nombra.

• El Partido de Ayer

—¿Y, don Valentín Suárez?

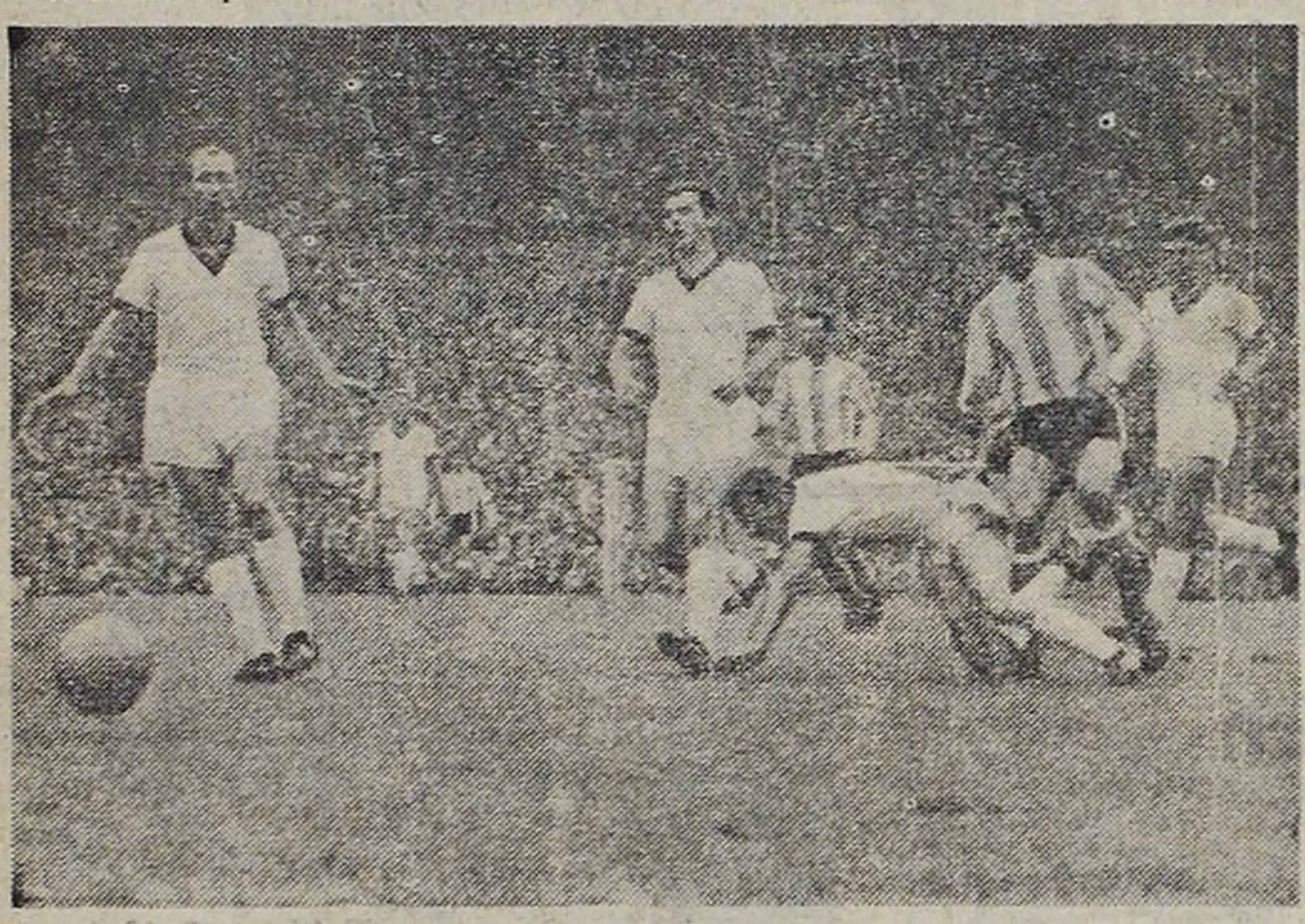
—Bueno, Valentín Suárez colabora en el más amplio sentido. No interfiere a Lorenzo. Suárez no lleva colocada la camiseta de Director Técnico. Con Lorenzo, Suárez y los dirigentes que estábamos con él hemos conversado sobre el partido que se empató ayer. Lorenzo, le aseguro, así lo había programado. Alemania, nos dijo, tiene que salvar un punto y será un partido de ping-pong (pelota va, pelota viene). Nosotros estamos muy bien ubicados porque creo que Suiza es muy difícil que pueda impedir nuestro triunfo y en cambio Alemania deberá luchar ardientemente ante una España que ansiosamente necesita vencer por amplio margen para poder clasificarse. ¡Ah!, mi amigo, por último le ruego que haga constar que la delegación tiene solventados todos sus gastos incluso si llegara —¡Dios lo quiera!— a la final.

AGILIDAD Y GARRA PA

TEXTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES DANTE PANZERI Y JOSE SACCO. FOTOGRAFIAS EXCLUSIVAS PARA



BANDERINES. El clásico intercambio de banderines antes de iniciarse el cotejo entre los capitanes de ambas selecciones. El juez yugoslavo Zecevic mira atento.



CUATRO POR UNO. Rattin, entre cuatro adversarios se esfuerza por impedir que Seeler, que cae, remate. Pero aunque el germano lo logra, el esférico va afuera.



DUELO. Entre Gonzalito y el germánico Schultz. Del que saldrá triunfante nuestro compatriota, quien en el encuentro disputado ayer tuvo gran actuación.



SE VA ARTIME. No la ha enganchado muy bien, y además, ya tiene de a dos encima. Es la gran consagración del "Artimegol", uno de los "devoradores de arqueros" del mundial. Aquí está sobre él Brülls, uno de los hombres que más padeció ayer ante sus briosas arremetidas y sus entradas fulminantes con ansias de gol. El equipo argentino, superó todas las previsiones.

ESTAMPAS DE LA ESPERANZA

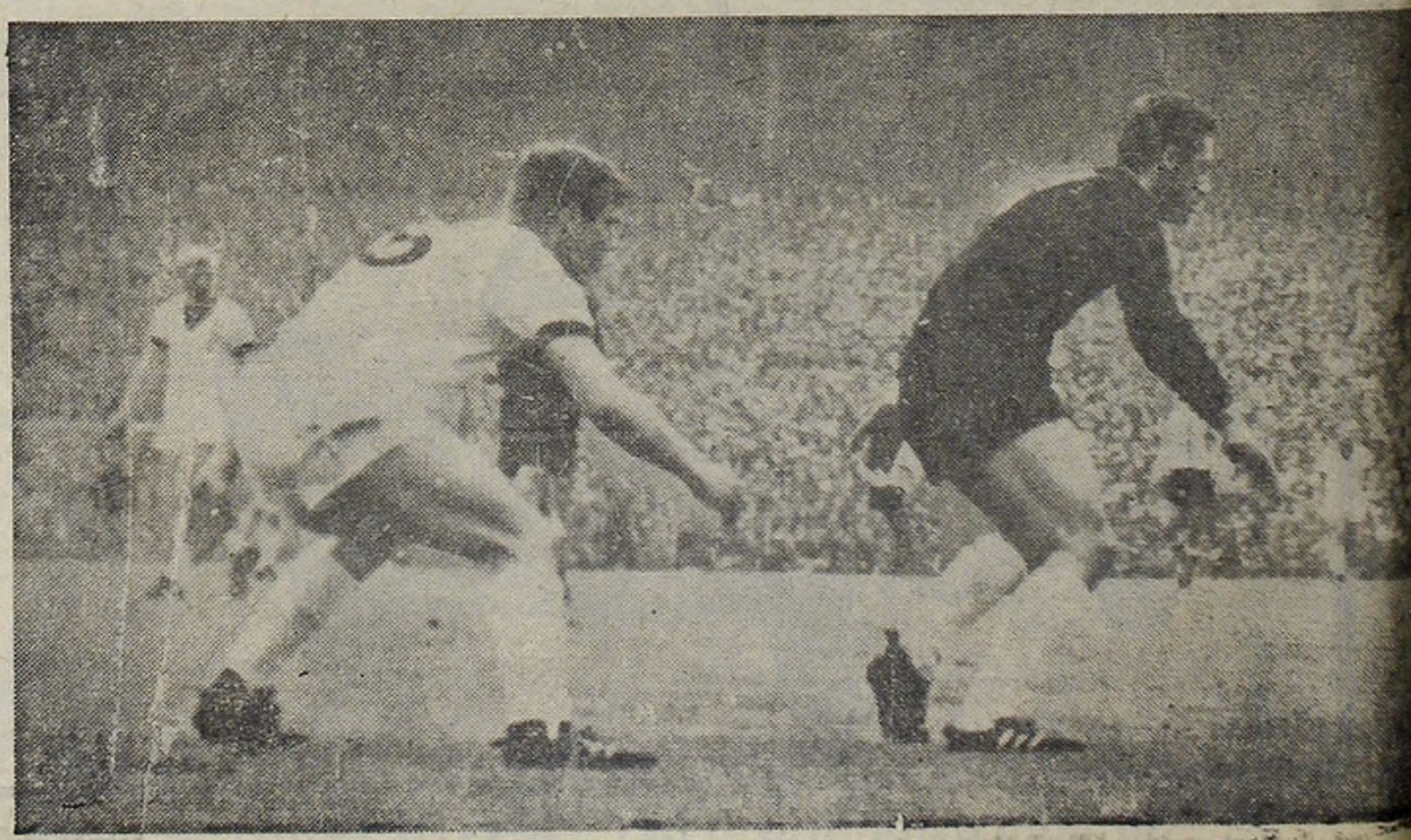
BIRMINGHAM, 17 (De nuestros enviados especiales). — Cuando partieron, parecía una cosa imposible. Al menos, muy, pero muy difícil. Sobre todo, difícil porque haría falta más garra que calidad, y porque la calidad tampoco era mucha. Pero ahora, todo es distinto, ha cambiado, evolucionando de manera sólida, definitiva, hacia la esperanza. Es indudable que dentro del proceso del mundial, apartándose de todo nivel cualitativo, que no siempre —lo hemos dicho— es atributo de estas competencias, Argentina es "número", "noticia", y, ya sin comillas: atracción y futuro.

Los comentarios nos llueven, desde las páginas de diarios locales hasta la evidencia de las recaudaciones, la preocupación de la TV por "hacer" este partido, y especialmente a través de las opiniones que colegas de todo el mundo nos arriman, a veces con excepticismo que, en su caso, está plenamente justificado...

En nuestro caso personal, miramos el fútbol de manera diversa, con enfoques personales; y sin embargo, no podemos ser ya pesimistas. Puede pasar cualquier cosa, es verdad. Pero, lo importante es lo que se ha hecho. Que es mucho, importante. Valioso. Además, si uno mira a cada muchacho, advierte que cada estampa es un crédito abierto.



MAS CERCA DEL GOL estuvo Argentina. Lo dice todo el mundo. Aun con pocos delanteros, el trabajo de medio campo —destrucción y construcción, a la vez— los proyecta bien cerca de los arcos, en forma que hace mucho no se veía, indiscutiblemente, en las selecciones. El despertar, pues, llegó bien a tiempo. Y ahora el panorama se mira con otra cara. La cara del éxito.



...RA SALTAR EL MURO

...RONICA", DE TOLENTINO ALEGRE REYES, LLEGADAS POR VIA AEREA, GENTILEZA DE AEROLINEAS ARGENTINAS.







NUESTROS COLORES, presentes. Pocos hinchas, pero buenos. Gritones. Ahora, también felices. Sombrillas, y hasta un bombo, acompañaron a Argentina en Aston Villa. Birmingham fue "copado" por porteños, que hicieron fuerza en el empate sin goles de ayer

●

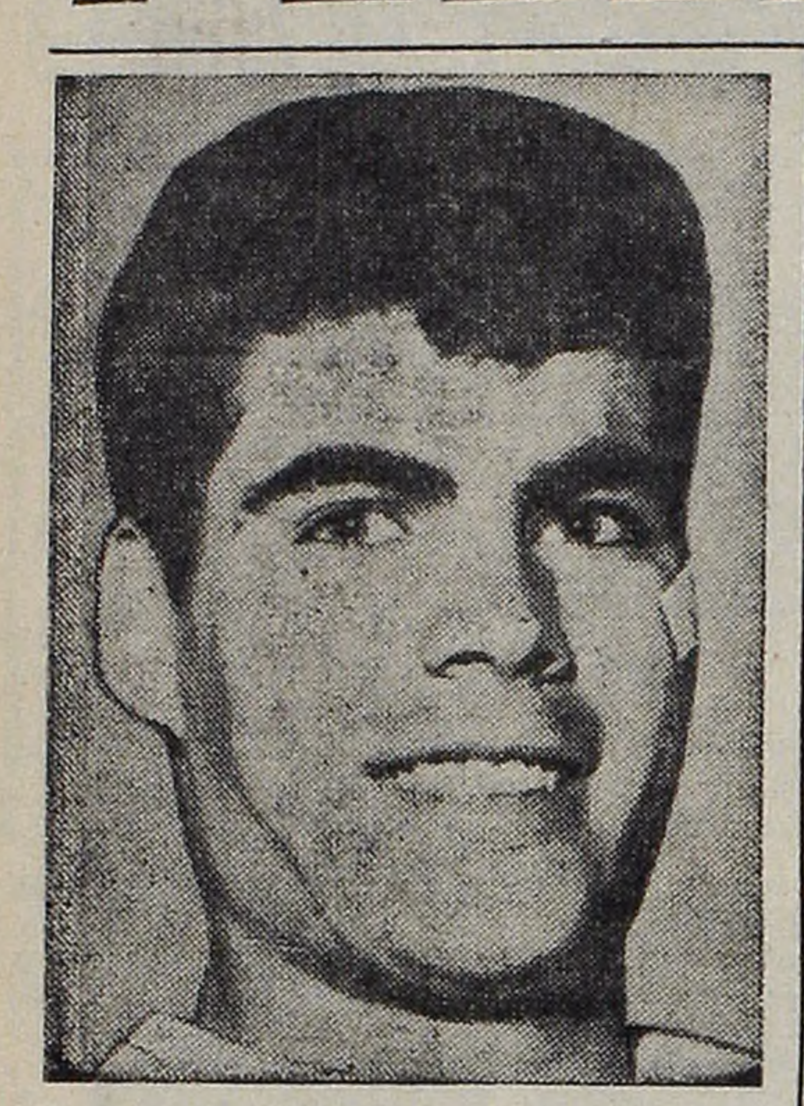
ESFUERZO AL MAXIMO. Con todo, poniendo alma y vida, Mas, el 'pequeño gigante" de nuestra selección que había llegado hasta las últimas lineas germanas, logra cabecear una pelota bombeada, pese a la obstrucción de Beckenbauer, gran valor de los alemanes.





EL CHICO MAS fue otro de los pilares contra Alemania. Le dan duro y se le tiran, como aquí Horgestt. Para jugar contra eso le sobró tela a nuestros cracks.

TODOS QUIEREN PELEAR AL REY



CORLETTI

Anoche en el Club Temperley combatió el pesado argentino Eduardo Corletti, quien tiene también lo suyo de méritos y de posibilidades para seguir abriéndose paso dentro del ranking mundial, en pugna con "Ringo" Bonavena, siendo ambos vencedores del canadiense George Chuvalo.

• Fue un Cómodo Ganador

El muchacho quilmeño, que en la zona sureña goza de un gran prestigio y predicamento, no tuvo ninguna clase de problemas para anotarse un categórico triunfo sobre Santiago Serena. Dominando a voluntad, estremeciéndolo con sus precisos y vigorosos envíos de ambas manos, venció por nocaut técnico en el 6º round, cuando criteriosamente se interrumpió la desigual batalla. El numeroso público recibió con vivo entusiasmo la labor cumplida por Corletti.

Después de la histórica misión cumplida como auténtico héroe del pugilismo argentino, ¿cuál será el inmediato quehacer de Accavallo?, dando por archisabido que "Roquiño", por un plazo de más de quince días le dará las espaldas a todo cuanto tenga olor a gimnasio y a meterse en esas duras fajinas del training, después del tremendo esfuerzo por él cumplido.

Y bien; CRONICA va aquí a ofrecer otra gran primicia a sus amigos lectores: Héctor Vaccari, apoderado del "Rey Petiso", viajará entre el 2 ó 3 de agosto próximo a México, donde, bajo la promoción del manager George Parnasus, tendrá efecto el domingo 7 de ese mes un importante combate entre "La Zorrita" González y Alacrán Torres, una de las figuras consulares del pugilismo azteca y que fuera bravo rival para Ebihara. El referido encuentro, según Parnasus, será considerado como eliminatorio para que la WBA encasille al ganador como principal retador de "Roquiño" por el cetro mundial de los moscas.

• El Japonés Tanabe

Pero, por ahí también asoma la nariz en el ranking el japonés Kiyoshi Tanabe, ubicado actualmente en tercer lugar de dichas calificaciones. A través de un cable que hemos publicado ayer y lo reitera hoy otro despacho procedente de Tokio, que también insertamos en esta misma edición, hete aquí que otro nipón "le moja la oreja" a Accavallo. Sobre este particular, Vaccari nos manifiesta que aguardará conocer cuál ha de ser la promoción oficial de la Asociación Mundial de Boxeo en relación al aspirante número 1 de su representado, para recién entonces obrar en consecuencia.

• ¿De Nuevo a Tokio?

Empero —agrega nuestro entrevistado— mañana a las 10 tendrá lugar una entrevista con Richie Inoue, promotor de la Fuyi TV., que acá y en el Lejano Oriente filmó para el video de su país los cotejos de Accavallo con Takayama y Ebihara, respectivamente. "Voy a formularle —expresa Vaccari— una contrapropuesta a ese presunto match, que ellos pretenden sea por la corona. Es decir, que bien podría concretarse una pelea en Tokio entre Horacio y Tanabe, pero donde no esté en juego el título, y después, entonces, sí; ver cómo están las cosas por el ranking porque, obviamente, hasta el momento, rondan tres pretendientes de primerísima fila en torno a la corona de Accavallo: **"La Zorrita", "Alacrán" Torres** y el nombrado **Tanabe.**

• ¿La Platita?

Abusando de la amabilidad de nuestro interlocutor, entramos a sondear en el terreno de las finanzas: ¿Cuánto va a embolsarse "Roquiño"?... Esboza una sonrisa Vaccari, queriendo soslayar una respuesta categórica. Insistimos, y "bajando al guardia" responde: "Vean; son cosas que suelen tener sus "oscilaciones"...

Nosotros sabemos por otro conducto extraoficial que por la bolsa, la película de TV y otros conceptos, los beneficios de Horacio Acacavallo estarán alrededor de los diez o doce millones, incluidos bolsa, el video-tape, etc.

—Muchas gracias, señor Vaccari. Y nos despedimos pensando que el "Rey Petiso" seguirá dándose una vida como un sultán de Arabia...

• Decepción Nipona

TOKIO, 17 (Associated Press). — Los aficionados japoneses al pugilismo se sintieron decepcionados con el fracaso de Hiroyuki Ebihara de ganar el título mundial de los moscas en el combate en Buenos Aires contra el campeón Horacio Accavallo, de la Argentina. Los críticos locales y aficionados habían confiado en que Ebihara vencería al argentino porque es mejor peleador que su compatriota Kasuyoshi Takayama, al cual venciera Accavallo en Tokio por el título vacante de los moscas en marzo último. También porque Ebihara antes de volar a Buenos Aires había dicho **"vengaré la derrota de Takayama, y me siento muy capaz de vencer al campeón".**

Yoshio Shirai, ex campeón mundial mosca, comentarista de televisión, manifestó que las diferencias geográficas y climáticas deben tomarse en cuenta para la derrota de Ebihara. A pesar de "las desventajas del medio" Shirai elogió a Ebihara por su "espíritu de lucha". Shirai y los aficionados siguieron el combate através de una emisión radial directa del estadio Luna Park. Los críticos señalaron que los esfuerzos estériles de Ebihara muestran que los pugilistas japoneses son flojos en combates por el título en países extranjeros. Shigemi Kido, del "Asahi Shimbun", expresó que Ebihara no calculó bien a su adversario y que estaba demasiado confiado en la victoria.



"RINGO" y "ROQUIÑO". El grandote felicita al pequeño gladiador. Y adjunta la promesa de que él también llegará a la cima.

EL BICHITO MUERTO

Esta semana que acaba de terminar, del laureado mes de julio, tiene motivos para ser recordada por hechos significativos dentro del deporte nacional, con repercusión mundial. Dentro de la nueva tónica que rige al mundo en este tiempo, la competencia deportiva internacional es el medio más ansiado para la promoción de un país, para ponerlo en la mente de gente que nunca se interesó por él, por habitar lugares opuestos en el mundo.

Los triunfos de la selección argentina de fútbol en Europa, en un torneo que presencian indirectamente, además de la concurrencia inglesa, unos cuatrocientos millones de personas a través de la TV trascontinental, y también la victoria de Accavallo en su pelea, en la que puso en disputa su título mundial de boxeo, fueron aldabonazos en ese marco grande del interés de la multitud de la mayoría de los países. No solo en las naciones de los equipos vencidos habrá resonado el nombre de Argentina como una expresión fuerte, de actualidad, también en muchos otros países directa e indirectamente afectados por una contienda que supera todo lo previsto en publicidad. En el mismo caso, en cuanto a Japón, tierra de donde procede el rival de nuestro único campeón mundial de boxeo en la actualidad, por días la palabra Argentina significó más que una novedad, un interés superior por un lejano país, y un acercamiento a su realidad.

El deporte rinde más que la diplomacia en este sentido. Acerca a los pueblos, difunde su conocimiento. Naturalmente que es en la victoria donde marcha más raudo el renombre. Pero en esta semana argentina, la nacionalidad debe reconocer este aporte del deporte para su grandeza. Es algo que nos hacía falta. Una especie de fe recuperada para nuestro deporte. Un poco para matar ese bichito del escepticismo, de incredulidad, de pesimismo, que era necesario arrancar de cuajo.

GESTION DE LORENZO CONTRA LA INJUSTICIA

BIRMINGHAM, 17 (Associated Press). — Mientras los jugadores argentinos se preocupaban por sus lesiones, la atención se volvio hoy al caso Albrecht que los directivos del cuadro argentino han rodeado de misterio. El director técnico Juan Carlos Lorenzo declaró que haría un relato completo a la FIFA sobre el incidente, para evitar la prohibición del joven medio zaguero izquierdo de San Lorenzo de participar en otros partidos.

"Fue un simple choque entre los jugadores", comentó Lorenzo acerca del incidente a los 20 minutos del segundo tiempo entre Weber y el argentino. Además, los alemanes no fueron muy caballeros y comenzaron a golpear a Albrecht, cuando éste estaba en el suelo y tuvimos que intervenir".

El mismo Albrecht declaró estar magullado en todo el cuerpo, 'pero no tiene gravedad. Lo que me preocupa es posiblemente no poder jugar contra Suiza el miércoles", dijo Albrecht.

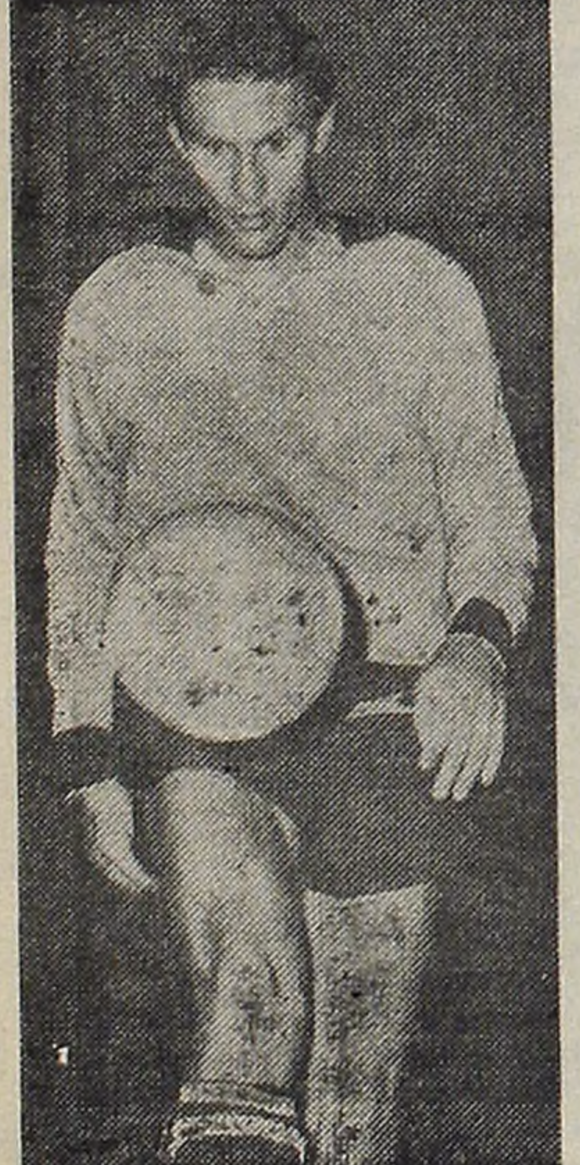
Es probable que se le aplique una suspensión por un partido, decisión contra la cual los dirigentes argentinos no tendrán posibilidad de apelar.

En ese caso jugaría Oscar Calics, otro medio de San Lorenzo, quien según el doctor Verna, médico del equipo, "se encuentra en gran forma". Todos los dirigentes se han abstenido de hacer comentarios antes de saber detalles sobre la reunión del comité disciplinario de la FIFA.

"De todas maneras hay que ganar contra Suiza", dijo el capitán Ubaldo Rattin. "Como el último partido del grupo es Alemania y España, cualquiera de los dos tiene posibilidades de clasificarse todavía a la cabeza del grupo dos".

Rattin y Perfumo tienen lesiones en la región pélvica, las más graves del equipo según el doctor Verna. Onega, el delantero que ayer fue constantemente marcado por Beckenbauer, tiene una distensión muscular en una pierna y los otros jugadores tienen pequeñas magulladuras en varias partes del cuerpo. Marzolini, considerado por la prensa inglesa como el mejor jugador en la cancha, también se quejaba de dos puntapiés en el muslo.

Las actividades de los jugadores durante este gris y lluvioso domingo de Birmingham se limitaron a una misa por la mañana, seguida de reposo en sus habitaciones.



PEDRO ROCHA

SALUTACION DE ONGANIA A LOS CRACKS EN BIRMINGHAM

La agencia noticiosa local Saporiti a cuyos servicios está abonado CRONICA, informó esta mañana que el presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, felicitó a los integrantes de la selección de la Asociación del Fútbol Argentino, por su campaña en el torneo mundial. De acuerdo a esa información, mediante una comunicación desde Birmingham, se tuvo conocimiento de la llegada de un mensaje cablegráfico del teniente general Onganía, felicitando a los jugadores por el desempeño que han tenido y augurándoles más éxitos.

• "Enemigo de Dios"

SHREWSBURY, Inglaterra, 17 (Associated Press). — Los aficionados del fútbol en todo el mundo están convirtiendo a ese deporte en una religión, sugiere en su revista parroquial el reverendo Philip Lyndon de la Iglesia de Todos los Santos.

El vicario dice en su publicación, que el fútbol es cosa excelente, pero existe el peligro de que se transforme en el interés supremo y ceda el paso a la devoción.

Añade: "El tal caso del fútbol pasa a ser un rival de Cristo y de su Iglesia, como otra atracción cualquiera que absorbe las mejores cualidades del hombre en general".

• Otras Noticias

HALOW, Inglaterra, 17 (Associated Press). — El equipo de fútbol uruguayo informó hoy que Héctor Silva, que sufrió una lesión en un tobillo en el partido inicial contra Inglaterra el lunes, podrá jugar contra México el próximo martes. Pero el director, Ondino Viera, tiene el problema de si incluir a Silva en el seleccionado o mantener la alineación que dio a Uruguay una victoria de 2 a 1 sobre Francia el pasado viernes.

Terry Payne y Jackie Charlton, los ingleses que sufrieron una leve contusión al derrotar su equipo a México anoche por 2 a 0, fueron hoy declarados en condiciones de jugar contra Francia el miércoles.

Un negociante vendía anoche reproducciones de la copa "Jules Rimet" junto al estadio en donde se disponía a jugar Inglaterra y México, a siete chelines cada una. Rápidamente liquidó su lote.

• La Ternura

Trece huerfanitos italianos que viven aquí, pudieron presenciar anoche el partido Italia-Chile, en Toker Park. El miércoles, una mano anónima envió 13 entradas por correo al orfanato en donde se alojan.



GONÇALVEZ

CHICAGO: CAYO EL MONSTRUO

"NACIDO PARA DESENCADENAR EL INFIERNO" NO CONFESO AUN LA ESPANTOSA MASACRE DEL SIGLO

Intentó suicidarse cortándose las venas con una navaja. Bañado en sangre fue llevado a un hospital y allí lo reconoció un médico, por un tatuaje que dice: "Nacido para desencadenar el infierno". En varias ocasiones había sido detenido por falsificación de cheques y robos. También quiso degollar el año pasado a una muchacha. Hasta el momento no hizo revelación de su crimen.

• Esta Madrugada

CHICAGO, 17 (France Presse). — El feroz asesino de las ocho enfermeras de Chicago, Richard Speck, ex presidiario de 25 años, fue detenido esta madrugada por la policía de esta ciudad. Speck había tratado de suicidarse, cortándose las venas de la muñeca. Encontrado en un hotel de un barrio miserable de Chicago fue transportado al hospital de "Cook Country", donde fue formalmente reconocido gracias a uno de sus tatuajes que decía "Nacido para desencadenar el infierno". Su estado es grave.

Fue gracias a su tentativa de suicidio que Speck pudo ser hallado. En efecto, **el empleado del hotel donde el asesino estaba alojado, situado en el barrio de los vagos y los borrachos, avisó esta madrugada a la policía que uno de sus inquilinos había intentado quitarse la vida. El sargento Griffith fue enviado al hotel y encontró a Speck en su lecho, a tal punto bañado en sangre, que no lo reconoció como el hombre buscado por el asesinato colectivo. De inmediato el aplicó un torniquete para contener la hemorragia y lo transportó al hospital de "Cook Country".**

Fue el doctor Leroy Smith el que reconoció en su paciente al asesino. Después de limpiarle la sangre y descubrir el tatuaje le preguntó: "¿Tú te llamas Speck, no es verdad?". El herido respondió sí con voz desfalleciente. Speck había dicho al sargento Griffith que se llamaba Bryan.

• Identificación Oficial

Posteriormente el jefe de la policía de Chicago, O. W. Wilson, procedió a la identificación oficial de Speck mediante **el análisis de sus huellas digitales y al corresponder éstas con las dejadas en el lugar del crimen lo inculpó formalmente de la exterminación de las ocho enfermeras.**

Toda la policía de Estados Unidos buscaba activamente a Speck, cuyo horrendo delito había impresionado a la opinión pública. Como es sabido, en la madrugada del jueves pasado, ocho jóvenes enfermeras fueron estranguladas, degolladas o cosidas a puñaladas en un departamento de Chicago. Una novena enfermera, la filipina Corazón Amurao, logró salvarse de la "masacre" ocultándose bajo una cama. **Fue ella la que suministró a la policía las señas del criminal, la que después de consultar las fichas del FBI logró identificar a éste, como Richard Speck o también Richard Lindberg, ex presidiario y ex marinero, con numerosos antecedentes penales.**

Publicado su retrato-robot en millones de ejemplares por todo Estados Unidos, empezó una verdadera cacería.

Al día siguiente del crimen su paso fue señalado por un hotel de Chicago, que Speck abandonó a tiempo, al ver seguramente su foto en los periódicos.

También se le vio el viernes en el Sindicato de la Marina Mercante, entre la gente que hacía cola, buscando enrolarse en un barco que iba a Nueva Orleáns.

Según los archivos policiales, Speck había sido una vez detenido en Texas por desorden en la vía pública; otra en Alabama por falsificación. **La policía de Illinois lo buscaba con relación al asesinato de una sirvienta de bar, hecho perpetrado en abril pasado.**

Hasta el momento, Speck no ha podido hacer ninguna revelación acerca de su crimen, pues se encuentra grave por la sangre perdida, atendido por los médicos en una sala de urgencia.

• Otra Versión

CHICAGO, 17 (Associated Press). — El acusado de asesinar a ocho estudiantes de enfermería fue hallado hoy en un hotel de baja estofa y sangrando de heridas de navaja en los brazos.

Hasta que fue internado en un hospital a las 12,37, la policía no se percató de que el hombre era objeto de una búsqueda en todo el país. Mientras limpiaba los brazos del hombre, el doctor Leroy Smith, del Hospital Cook County, notó que tenía tatuado el lema, **"Nacido para desencadenar el infierno".**

"¿No es su nombre, Speck?", le preguntó Smith. El hombre contestó afirmativamente. El tatuaje era parte de una descripción de Richard B. Speck, difundida sobre la base de huellas digitales halladas en el lugar en donde las muchachas fueron asesinadas el jueves.

• Una Arteria Cortada

Las heridas de Speck, que se presume se las infligió él mismo, fueron vendadas, y luego fue llevado al hospital anexo a la cárcel del condado.

Speck tenía una herida profunda en el lado interior del codo izquierdo, la que cortó una arteria, y otra superficial en la muñeca derecha.

• Ex Penado

La policía comparó las impresiones dactilares de Speck con otras suministradas por el FBI. Speck, que tiene 25 años, cumplió dos sentencias en la Penitenciaría estatal de Texas.

Era el principal sospechoso desde el viernes, días después de los crímenes, cuando mostraron una foto de él a la única sobreviviente, Corazón Amurao, de 23 años.

• Quería Viajar

La pequeña foto de cámara automática fue tomada de los archivos del gremio marítimo. La policía dijo que **Speck había tratado algunos días antes de los crímenes, de conseguir una plaza de tripulante en un barco que navegase por Misisipí hacia Nueva Orleans.**

• "No Puedo Creerlo"

"Dios mío"... "No puedo creerlo"... "No quiero creerlo", exclamó William Speck, carpintero de 35 años de edad, cuando le fue comunicada la grave noticia de que su hermano es el acusado del "asesinato del siglo", indicándosele que las pruebas de la policía de Chicago confirman que fue él quien asesinó a las ocho enfermeras, como se ha podido comprobar por las huellas dactilares que fueron encontradas en el lugar del crimen. Speck dijo luego, anonadado por la noticia, que no podía comprenderlo.

"Mi hermano se llevaba muy bien con las chicas. Tenía un gran partido entre ellas".

Dijo William Speck que su hermano contaba 16 años de edad la última vez que estuvo en Monmouth. El padre de los Speck murió y la madre volvió a contraer matrimonio con un tal Lindberg, apellido que a menudo ha usado el asesino. Se criaron en Dallas, pero Richard siempre fue la oveja negra.

Fué detenido en varias ocasiones. La primera por falsificar cheques, luego por robo, la última vez, por una serie de delitos, fue confinado en 1965. Según se ha podido comprobar, para Richard, no es nuevo el amenazar a mujeres con arma blanca. Uno de los motivos por los que fue confinado en 1965 fue, precisamente, por haber amenazado a una joven con degollarla. Pero la joven gritó y llamó la atención de un vecino, quien sin perder un segundo, acudió a la policía. Afortunadamente para la víctima, fue detenido a tiempo.

Que es el asesino de las ocho enfermeras, "no cabe la menor duda", a juicio de las autoridades de Chicago.

• Fuera de Peligro

CHICAGO, 17 (France Presse). — Se encuentra ya fuera de peligro Richard Speck, el asesino de las ocho enfermeras de Chicago, declararon los médicos que lo atienden. Speck ha sido trasladado al "Bridewell Hospital", que forma parte de la cárcel de Chicago.

crónica EN EL MUNDO

EL MONSTRUO. Este es el rostro de Richard B. Speck, de 25 años, un marinero con frondosos antecedentes penales. Es el salvaje asesino de las ocho jóvenes enfermeras de Chicago. (Radiofoto de los servicios de Associated Press, para CRONICA).

DESCUBREN VOLCANES DE 350 MILLONES DE AÑOS

MOSCU, 17 (DAN). — Los geólogos han descubierto en el territorio de Uzbekistan 50 volcanes antiguos. El más viejo tiene 350 millones de años, el más joven 160 millones. La última erupción en Asia Central tuvo lugar hace 50 millones de años en la zona del lago Issik-Kul (Kirguizia).

Según los especialistas, en la época actual se extinguió la actividad del magna en la zona del Tian-Shan. Los geólogos declaran que es "completamente absurdo entrelazar los terremotos con una posible actividad volcánica".

Se investigan los volcanes antiguos para explicar su papel en la formación de yacimientos auríferos, de plata, menas polimetálicas, bismuto, fluorita y otros minerales útiles. En el cráter de uno de los antiguos volcanes se ha conseguido descubrir un yacimiento de alunitas, de gran valor para la obtención de aluminio.

• Exposición de Frescos

FLORENCIA, 17 (ANSA). — Se inauguró en los salones del Fuerte Belvedere la exposición de frescos que agrupa obras de arte de cuatro siglos, a los cuales los laboratorios de restauración han restituido la primitiva belleza, salvaguardándolos de los desgastes del tiempo.

GEMINIS 10: TODO LISTO PARA LA GRAN AVENTURA ESPACIAL

CENTRO ESPACIAL DE HOUSTON, 17 (EFE). — La "Géminis 10" que mañana se lanzará al espacio es el tercero de los vuelos tripulados que pondrá una astronave en órbita para el año en curso. Antes de que finalice el año es probable que otros siete astronautas sean también lanzados al espacio. Con dos de los restantes vuelos programados para 1966 se dará por terminado el proyecto "Géminis", cuyo gasto asciende a más de mil millones de dólares. Dentro de cuatro meses se proyecta lanzar un vehículo tripulado por tres astronautas, dentro del programa "Apolo".

La "Géminis 11", cuyo lanzamiento ha sido fijado para el 7 de setiembre desde Cabo Kennedy, estará ocupado por el veterano astronauta Charles ("Pete") Conrad y el joven Richard Gordon. El vuelo del "Géminis 11", que durará unos tres días, incluirá un intento de establecer contacto con otro satélite y un paseo por el espacio a cargo de Gordon.

El "Géminis 12" ha sido fijado para octubre. Los astronautas serán el veterano James O. Lovell y Edwin Aldrin. La misión durará tres días e incluirá asimismo el enlace con un satélite y un paseo a cargo de Aldrin.

El "Apolo 204", en el que realizarán por primera vez un vuelo tres norteamericanos juntos, ha sido fijado para mediados de noviembre. Se empleará para impulsar la astronave al espacio un super proyectil cohete "Saturno 1B". Los tripulantes serán Virgil I. Grisson, Edward H. White y Roger Chaffee. El vuelo deberá durar de diez a catorce días en órbita alrededor de la Tierra.

Para que mañana los astronautas del "Géminis 10" John Young y Michael Collins puedan llevar a cabo la "cita" espacial su astronave deberá ser lanzada al espacio dentro de un período de tiempo de 40 segundos. Y su proyectil-cohete "Atlas-Agena" con el que deberá mantener la "cita" espacial solamente dispone de un período de 18 minutos para separarse de la cápsula.

Uno de los fines que se persiguen con el vuelo del "Géminis 10" es el de comprobar la existencia de vida en el espacio.

Algunos hombres de ciencia creen que pequeñas partículas de polvo que se hallan esparcidas por el cosmos, pueden tener organismos vivos, tan microscópicos que no pueden ser detectados a simple vista, pero que pueden sobrevivir al duro y frío vacío del espacio.

EQUIPOS RADIACTIVOS ENVIA FRANCIA A PERU

LIMA, 17 (EFE). — Ayer llegó a Lima la primera parte de un complicado equipo que el gobierno francés ha donado a la Junta de Control de Energía Atómica Peruana, destinado a medir y controlar la radiactividad atmosférica y ambiental en el país.

El equipo que ha llegado está valuado en más de 37 mil dólares, y se espera la llegada de un segundo envío. Francia ha enviado asimismo un experto nuclear con el fin de instalar el equipo e instruir en su manejo a los técnicos peruanos.

SIRIA FORTALECE SU POSICION EN LA FRONTERA CON ISRAEL

TEL AVIV, 17 (France Presse). — Las fuerzas sirias fortalecen sus posiciones en la frontera con Israel, afirman los corresponsales de prensa israelíes en esta región.

Según dichos corresponsales, los soldados sirios cavan trincheras y fortifican sus defensas, al mismo tiempo que numerosos vehículos militares llegan del interior.

A pesar de ello, los campesinos de ambos países continúan trabajando sus tierras contiguas a la frontera.

Por otra parte, los medios políticos de Jerusalén esperan con interés la respuesta de Damasco a la demanda del general Odd Bull, jefe de los observadores de la ONU, para que ambas partes se abstengan de actos de violencia y restablezcan la calma en la frontera.

El gabinete israelí se reunirá hoy para examinar la situación.

• Inquieta Calma

JOHANNESBURGO (Sudáfrica), 17 (Associated Presr). — Una inquieta calma prevalecía hoy sobre Africa Sur-Occidental, cuya suerte será decidida mañana por la Corte Internacional de Justicia en La Haya.

Encabezados por Sir Percy Spender, de Australia, 14 jueces decidirán si el territorio desértico que bordea el Atlántico seguirá siendo administrado por el gobierno racista de Sudáfrica.

Sudáfrica ha adoptado una actitud de expectativa y habría emitido severas instrucciones a sus funcionarios para que no hagan comentarios antes de conocerse el fallo.

PIÑAS DE CEDRO EN LOS PINOS

MOSCU, 17 (DAN). — El primer sector forestal en Zazajstán, en cuyas ramas de pinos madurarán piñas de cedro, surgió esta primavera en los alrededores de Alma-Atá. A 1.500 metros sobre el nivel del mar, los colaboradores científicos del Jardín Botánico, junto con los selvicultores han injertado en los pinos pedículos de cedros adultos. Los cedros injertados de este modo crecen mucho más rápidamente que los cultivados con semillas, y comienzan a dar fruto del tercero al quinto año del injerto.

CAEN 2 AVIONES: 9 MUERTOS

AFECTA A INGLATERRA UNA GRAVE CRISIS ECONOMICA

LONDRES, 17 (France Presse). — Gran Bretaña hace frente a la crisis económica más grave desde 1951, declaró hoy el líder de la oposición conservadora Edward Heath, en su circunscripción de Bexley. Atribuyendo al gobierno Laborista la responsabilidad de una situación en la que "Harold Wilson perdió todo control". El líder conservador propuso un plan de seis puntos destinado a superar las dificultades actuales.

• Reducción Substancial

Este plan prevé especialmente el abandono del proyecto de ley sobre la nacionalización de la industria siderúrgica y del impuesto selectivo a la mano de obra. Abroga asimismo por una reducción substancial de los gastos públicos y de las subvenciones a las industrias nacionalizadas. Defiende, además, una política de precios y salarios fundada sobre el aumento de la productividad y el fin de las prácticas restrictivas, Heath afirma, en fin, que la debilidad de la libra producida pese al aumento del descuento, prueba la falta de confianza internacional en el gobierno laborista.



HAROLD WILSON

SUECA, DE 18 AÑOS, RUBIA Y DE OJOS AZULES ES MISS UNIVERSO

MIAMI, 17 (France Presse). — La lindísima modelo sueca, de 18 años, Margareta Arvidsson fue coronada "Miss Universo" anoche en Miami Beach, tras unos minutos de suspenso y después de haber desfilado una última vez ante los jueces con sus cuatro rivales.

Después de haberse presentado 58 competidoras de belleza, vistiendo traje nacional, y ante un jurado exigente compuesto por el crítico de arte, conde Jean de Beaumont, el asimismo conde Sivard Bernadotte, hijo del rey de Suecia, el cronista de Hollywood, Earl Wilson, la cantante negra Eartha Kitt, el doctor Edilson Cid Varela, director de TV de Brasilia y la estrella japonesa Akira Takarada, las bellezas fueron siendo seleccionadas a medida que pasaban y volvían a pasar ante sus jueces.

En una primera eliminatoria, el número de competidoras quedó reducido a 15 y entre estas últimas figuraron "Miss Perú" (Madeleine Hartog, de Piura), y "Miss Colombia" (Edna Rudd Lucena, de Bogotá), además de las representantes de Estados Unidos, Dinamarca, Holanda, Tailandia, Filipinas, India, Finlandia, Suecia, Israel, España, Noruega, Inglaterra y Alemania.

Las jovencitas, que participaban al mismo tiempo en un espectáculo de gala en que músicos o cantantes las acompañaban hasta el escenario donde ellas desfilaban, volvieron todas a posar en esta ocasión en traje de baño. Implacables, los jueces solo dejaron cinco en liza.

Estas cinco candidatas al título de "Miss Universo" eran las representantes de Israel, Suecia, Finlandia, India y Tailandia.

Margareta recibirá un premio de diez mil dólares para asistir a diversos espectáculos de gala y una colección de vestidos nuevos, así como toda una gama de pelucas para todas las ocasiones de su presentación.

UN ACCIDENTE OCURRIO EN FLORIDA Y OTRO EN EL ARTICO

ANCHORAGE, Alaska, 17 (France Presse). — Murieron los nueve pasajeros de un avión de transporte "C-123" del ejército del aire norteamericano, que se estrelló anoche en el Artico, cuando se disponía a aterrizar en la base de Cabo Lisburne. El ejército del aire no precisa el número de tripulantes —normalmente cuatro— ni si los pasajeros eran militares o civiles.

• Otro en Florida

JACKSONVILLE, Florida, 17 (Associated Press). — Un avión C-119 se estrelló anoche al Oeste de Jacksonville, según informó un oficial naval. No se conocía el número de personas que iban a bordo o si hubo víctimas. Un oficial de la patrulla de caminos dijo que fue informado por un vocero naval que había a bordo cuarenta hombres. El avión se precipitó a tierra a unos 14 ó 15 kilómetros al Oeste de aquí, dijo el patrullero.

Se informó que el parato volaba en dirección a Cecil Field.

El vocero dijo que 10 de los hombres habían sido recogidos en buenas condiciones una hora después que el aeroplano cayó a las 20 Est. (21 hora argentina). Añadió que no había noticias de la suerte de los demás.

El oficial Ralph Mcclure declaró que el avión conducía a tres tripulantes y 27 pasajeros desde la base de la fuerza aérea de Brookley en Móbile, Alabama, a Cecil Field, en Jacksonville.

Mcclure agregó que no sabía a qué servicio pertenecían. Dos patrulleros de carretera manifestaron que no hallaron cadáveres en el lugar del accidente.

• Derrumbe Fatal

RIO DE JANEIRO, 17 (Associated Press). Siete personas resultaron muertas en el derrumbamiento de una galería en una mina de hierro en la ciudad de Itabira, Estado de Minas Gerais, informó la policía.

• Se Hunde un Buque

LONDRES, 17 (France Presse). — Se está hundiendo un buque de recreo, el "Bridlington Queen", en el Mar del Norte, frente a la costa de Bridlington (Yorkshire). Pudieron ser evacuadas por helicópteros militares y otros medios de salvación unas cien personas. Se ignora aún si hay víctimas.

• Cayó en una Mina

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — Una niñita cayó en el fondo de una profunda mina de cobre abandonada. El accidente ocurrió hoy en Calumet (Michigan). La niña Ruth Ann Miller, de 7 años de edad andaba cortando frutillas en el campo acompañada de un hermano mayor.

Dos trabajadores entrenados en operaciones de salvamento bajaron a una profundidad de 300 metros, pero no encontraron rastros de la niña. La policía no sabe si la niña vive todavía.

SE IMPONEN LAS "MINI-FALDAS"

FLORENCIA, 17 (ANSA). — Llenos de color, de pequeñas ideas, de originalidades, pero en general poco prácticos para la mujer común. Así son los vestidos que se vieron en los desfiles de la moda italiana presentadas en el Palacio Pitti de Florencia. Los creadores insisten con los tejidos livianos, aéreos, estampados y son precisamente estas telas con sus motivos distintos y vistos que dan un aspecto real a la nueva moda y al nuevo estilo para 1967.

De acuerdo con las nuevas sugerencias, la mujer que quiera ser elegante el año próximo, por lo menos al estilo italiano, tendrá que saber usar con desenvoltura ya sea los pantalones anchos y largos, como los cortos y ajustadísimos; tendrá que seguir usando medias caladas de colores, en especial con las polleras cortísimas, las famosas "mini faldas".

La moda boutique italiana esbozó una mujer moderna en la acepción común de la palabra, una mujer que se inspira en los modelos de todo el mundo. Efectivamente, algunas pequeñas casas proponen una línea toda francesa, con remeras adherentes y polleritas muy cortas.

Para todas importantes pijamas de noche, conjuntos de playa tan audaces que no se sabe cuándo usarlos, peinados irreales con trencitas postizas o rígidas colas de caballo, aros largos de fantasía.



JULIO C. MENDEZ

LOS REBELDES NO ACEPTAN LA PAZ DE JULIO MENDEZ

GUATEMALA, 17 (France Presse). — Las "fuerzas armadas rebeldes" rechazaron ayer el llamamiento de paz y de concordia que les fue hecho por el presidente Julio César Méndez al asumir éste su mandato constitucional el primero de julio.

Esa declaración era dada ayer a la publicidad mientras llegaba a Guatemala, en visita oficial, el subsecretario de Estado norteamericano, Lincoln Gordon. Gordon se ha entrevistado ya con el presidente Méndez y con otros altos funcionarios del gobierno.

HO CHI MINH ORDENO UNA PARCIAL MOVILIZACION EN VIETNAM DEL NORTE

HANOI, 17 (ANSA). — La movilización parcial de Vietnam del Norte fue resuelta por el Comité Permanente de la Asamblea Nacional y promulgada por el presidente Ho Chi Minh.

La disposición contempla la movilización de una parte de los oficiales y suboficiales de reserva y de una parte de los civiles en edad militar.

La medida se basa, según un comunicado oficial, en la gravedad de la situación actual, a fin de fortalecer la defensa nacional, desbaratas los planes de guerra de los imperialistas norteamericanos y defender la independencia, la soberanía, la integridad territorial y la seguridad del país".

El mismo comunicado anuncia que el Consejo de Ministros de la República Democrática del Vietnam suscribió la medida de movilización parcial y se dispone a ponerla en ejecución.

• Discurso de Ho Chi Minh

HANOI, 17 (France Presse).— "Ciudadanos y combatientes del Vietnam: Los imperialistas norteamericanos han desencadenado una guerra de agresión para tratar de conquistar nuestro país, pero están sufriendo duras derrotas".

Así comenzó el presidente Ho Chi Minh el vibrante y apasionado discurso que dirigió hoy al pueblo de Vietnam del Norte.

"Los norteamericanos han puesto al servicio de su política de agresión una administración fantoche y un ejército de mercenarios, prosiguió Ho Chi Minh. Han recurrido a los medios más salvajes de la guerra: Productos químicos tóxicos, bombas de Napalm, etc."

"Quemar, matar y destruirlo todo; tal es su política de tierra quemada. Con estos crímenes esperan someter a nuestros compatriotas del Sur... pero éstos están decididos a luchar hasta la victoria total, la liberación del Sur, la defensa del Norte y la reunificación nacional. El agresor norteamericano lanzó cínicamente ataques aéreos contra el Vietnam del Norte para salir del atolladero en que se había metido en el Sur e imponer negociaciones sobre la única base de sus condiciones".

"El Vietnam del Norte no se inclinará —exclamó Ho Chi Minh—. Nuestro ejército y nuestro pueblo redoblarán sus esfuerzos para seguir produciendo y combatiendo heroicamente. Hemos derribado ya a 1200 aviones enemigos. Estamos resueltos a poner fin a las destrucciones enemigas y a conceder todo nuestro apoyo a los compatriotas del Sur".

Tras calificar los bombardeos de los suburbios de Hanoi y Haifong, de "acto desesperado de bestia herida", el presidente norvietnamita prosiguió: "Que Johnson y su camarilla comprendan bien ésto: pueden traer medio millón, un millón de soldados y aun más si quieren, para reforzar su guerra de agresión en Vietnam del Sur; pueden lanzar miles de aviones contra el norte, pero no podrán quebrar jamás la voluntad de acero de nuestro heroico pueblo".

"EL VAMPIRO" TENIA SECUESTRADAS 6 NIÑAS

LIMA, 17 (EFE). — Tras una accidentada persecusión a balazo limpio, la policía logró ayer capturar a "El Vampiro", que había intentado escapárse, saltando desde una ventana de un segundo piso. El maleante así apodado tenía secuestradas, en dos habitaciones diferentes, hasta seis niñas, comprendidas entre los 12 y los 15 años de edad, a las que, por espacio de más de un mes, ha sometido, en unión a otros hampones, a toda clase de ignominias y malos tratos, una de las niñas, que logró escapar, se presentó a denunciar al "supermonstruo" en una comisaría, con lo que se logró su captura, horas más tarde, así como la liberación de las cautivas, que fueron enviadas a un hospital, dado su extremo estado de debilidad y desequilibrio.



PAULO VI

PAULO VI BENDIJO A PEREGRINOS EN CASTEL GANDOLFO

CIUDAD DEL VATICANO, 17 (France Presse). — El Papa apareció hoy en el balcón del patio interior del palacio pontifical de Castel Gandolfo, su residencia veraniega, a donde llegó anoche, procedente del Vaticano.

Antes de impartir la bendición a la muchedumbre de peregrinos que allí esperaban, Paulo VI los invitó a "orar por los grandes problemas que plantea la vida de la Iglesia y del mundo, en especial por la solución del de la paz, que parece fácil pero tropieza con muchos obstáculos inesperados".

LA GUARDIA NACIONAL IMPUSO ORDEN EN CHICAGO

CHICAGO, Illinois (EE. UU.), 17 (France Presse). — La aparición de la guardia nacional restableció por ahora la calma en el barrio negro de Chicago, escenario los últimos días, de disturbios que causaron dos muertos y numerosos heridos.

La agitación, que duró tres tardes consecutivas, y culminó el jueves por la noche, comenzó el miércoles después de haber intervenido la policía contra unos muchachos que habían reventado una boca de incendios para poder ducharse.

Los sangrientos sucesos que siguieron a la intervención de los policías, que fueron tacados por los habitantes del barrio, hicieron que las autoridades recurrieran a la guardia nacional, 1.500 de cuyos hombres comenzaron a patrullar a última hora de la tarde de ayer, armados hasta los dientes.

Después de una noche del viernes tranquila, durante la cual solo se produjeron algunos incidentes aislados (uno o dos francotiradores, algunas tentativas de incendio y varias detenciones), casi todas las unidades de la guardia nacional volvieron a sus acuartelamientos esta mañana, dejando solo en las calles destacamentos simbólicos apoyados por fuertes contingentes de policías.

"Durante toda la noche no se hizo ni un solo disparo contra nosotros y no nos vimos obligados a disparar", declaró esta tarde el general Francis Kane, comandante de la 33 división de infantería. "La llegada de la guardia nacional —agregó— tuvo un efecto considerable sobre los revoltosos y mis guardias fueron bien acogidos por el resto de la población".

Aunque se lanzaron anoche algunas piedras contra los guardias nacionales y hubo gritos de "malvados soldados" y de "vuelvan a su casa", la población de color en general acogió con satisfacción la llegada de los hombres de la guardia nacional. "Estamos contentos de verlos por fin aquí, pero tenían que haber venido el jueves por la noche", decían los habitantes del barrio a los guardias nacionales apostados en las esquinas y cruces.

En sus declaraciones a la prensa, el general Kane responsabilizó de los disturbios a las bandas de jóvenes golfos del barrio. "Jugaban a policías y ladrones —dijo— pero lo malo es que escogieron verdaderos agentes para el papel de policías".

El comandante de la 33 división indicó finalmente que la guardia nacional saldría de nuevo a la calle esta noche. Unos 2.000 hombres de sus efectivos patrullarán hasta el amanecer.

La guardia nacional no será acuartelada definitivamente hasta que la situación vuelva a ser del todo normal en el barrio negro de Chicago.

SALVAN EN HELICOPTERO A LOS PASAJEROS DE UN AVION QUE DEBIO ATERRIZAR DE EMERGENCIA EN PLENO DELTA

Ayer partió de Campo de Mayo un avión del Batallón de Aviación 601, piloteado por el coronel Oscar A. Alen, con destino a la ciudad de Goya, en Corrientes. La máquina llevaba a bordo a siete personas. A poco de partir, la torre de control del Aeroparque recibió un mensaje del coronel Alen, en donde informaba que uno de los motores se había "plantado", por lo que se vería en la necesidad de efectuar un aterrizaje de emergencia.

Ante la novedad, un helicóptero de la base de aviación civil ubicada en José C. Paz partió hacia la zona donde se encontraba el avión en dificultades, en el Delta del Paraná. El helicóptero era piloteado por el instructor Miguel A. Montenegro, el que localizó al avión sobre un terreno anegado y cubierto de juncos, notando que los pasajeros se encontraban sobre las alas y dos de ellos con heridas en el rostro y en otras partes del cuerpo.

El helicóptero comenzó a evolucionar a unos cinco metros sobre el avión accidentado y utilizando la grúa levantó, uno por uno, a quienes seencontraban sobre las alas. En cada rescate, el helicóptero debía realizar un vuelo de aproximadamente 1.000 metros, para llevar al rescatado hasta lugar seguro, en una casa donde de gentilmente se les atendió. En el accidentado avión viajaban la señora Brocua y de Santinoni, la señorita Falizano y dos niñas, hijas del matrimonio Brocua. Además, iban en la máquina el señor Brocua y su piloto, coronel Alen. Todos ellos se encuentran perfectamente bien, debiéndose destacar la notable pericia de Alen, en su aterrizaje de emergencia y la del piloto del helicóptero, Montenegro.

LA MATA Y QUIERE QUEMARLA

Aún no Han Capturado al Portero Criminal

La intervención de los bomberos ante un urgente llamado, culminó cuando al atacar el fuego en la habitación donde había comenzado se encontraron ante el macabro espectáculo de una mujer salvajemente asesinada, causando el consiguiente revuelo entre los habitantes del moderno edificio de departamentos donde se desarrolló el hecho.

Más o menos a las 20 horas de ayer, los bomberos del cuartel de la Recoleta recibieron el pedido de auxilio que había estallado un incendio en la casa de la calle San Luis 2428. Una dotación acudió de inmediato. El fuego, de acuerdo a la espesa humareda que partía por debajo de la puerta, tenía su origen en el departamento de un ambiente que ocupa el portero del edificio, Santiago Villa, de 30 años de edad, el que vivía con Sara Villarroel, argentina, de 41 años de edad.

De inmediato, la dotación se dispuso a atacar el fuego y como primera providencia se violó la puerta del departamento del portero, notándose que las llamas se levantaban en el dormitorio de la dependencia. Al apagarlas y penetrar, terminada la densa cortina de humo, en el lecho, vistiendo solo ropa interior, apareció Sara Villarroel evidentemente muerta, con su rostro ensangrentado y serias quemaduras causadas por el fuego.

• Llega la Policía

Ante el hallazgo se llamó de inmediato a la policía. Personal de la comisaría 7ª se hizo presente con el comisario Alfredo Pepe. De ahí en más fueron surgiendo los detalles aterradores del brutal asesinato.

Junto al lecho, una damajuana con restos de querosene y un palo de amasar manchado de sangre, con cabellos aún adheridos de la víctima, que presenta terribles golpes en la cara y en el cráneo.

• Todo lo Indica

Sin que se haya podido establecer con seguridad, todo indica que el portero, por razones que habrá que determinar, ultimó a su mujer —no se sabe aún si están casados— y después intentó hacer desaparecer los rastros de su crimen provocando un incendio que no le dio resultado, ya que el fuego, si bien alcanzó las ropas de la mujer y parte de las de su cama, no borró la brutal agresión con el pesado palo de amasar.

• ¿Celos?

Para algunos de los habitantes de la moderna casa de departamentos, Villa era terriblemente celoso. La mujer, alta, de cabellos negros, largos, tenía un porte interesante. Poco se le veía. Estaba prácticamente todo el día en el pequeño departamento de la portería. Ese detalle, según algunos vecinos, revelan el carácter huraño y celoso de Villa, que la mantenía alejada de la vista de los hombres que concurrían a la casa, especialmente de los proveedores.

• Solo Dos Meses

Villa y su compañera o mujer, comenzaron a prestar servicios en esa casa de la calle San Luis 2428, hace aproximadamente dos meses, sin que se notara nada extraño en ambos, salvo esa circunstancia presumible de los celos torturados del hombre y al que ahora busca la policía, casi con la seguridad de que es el autor del crimen.

Vistiendo un pulóver azul y pantalón del mismo color, Santiago Villa abandonó la casa momentos antes de que el fuego alertase a los vecinos que llamaron a los bomberos. Lo hizo apresuradamente, huyendo, con el apuro de los culpables. Todos coinciden en ese aspecto, pero difieren en el de la vestimenta, ya que algunos vecinos aseguran que vestía un mameluco —de los que usan los mecánicos— cuando ganó la calle y desapareció.

• Buen Electricista

Santiago Villa alternaba su trabajo de portero con otros de electricista. Todos los vecinos de la casa afirman que era un excelente técnico para arreglar aparatos de televisión, lo que le hizo tratar más asiduamente a los habitantes del lugar, que, aseguran, era un hombre correcto y simpático, de trato afable.

De ahí entonces que la pregunta quede en pie ¿Por qué? ¿Qué llevó al homicida a su crimen brutal y siniestro que quiso ocultar con el fuego? Solo su detención lo revelará.

Crónica POLICIAL

Campeonato Mundial: Detienen a 37 Personas

El personal de la comisaría 22ª no descansó la noche de la pelea de Ebihara con Accavallo. Algunos de custodia en el Luna Park, donde Roquiño repartía mandobles con el japonés, y otros recorriendo el lugar y sus inmediaciones. La policía, como el guapo campeón criollo, también ganó por puntos: 37 personas, entre ellas 7 menores, fueron llevadas detenidas por diversas infracciones cometidas durante el espectáculo y después del mismo.

Solicitados los antecedentes, casi todos ellos fueron liberados, pero no ocurrió lo mismo con 6 hombres que continúan detenidos, ya que serían algo más que aficionados al boxeo. De esta manera, un campeonato del mundo sirvió para efectuar una "razzia" de bolsillo que dio resultados positivos.

TRIPLE Y ESPANTOSO CRIMEN DESCUBREN EN S. DEL ESTERO

SANTIAGO DEL ESTERO, 17 (De nuestro corresponsal). — Un triple asesinato se ha descubierto en esta provincia, en el kilómetro 1.049 sobre la ruta nacional número nueve, donde se produjo el macabro hallazgo del cuerpo de tres personas acribilladas a balazos.

Las Tres Víctimas

La policía pudo establecer que uno de los muertos era Juan Caelles Tribo, comerciante, español, de 55 años de edad, domiciliado en la ciudad de Córdoba y socio de la agencia de automóviles Crédito Alvear establecida en la calle Entre Ríos 58 de esta ciudad. Las otras víctimas son una mujer de aparentemente 50 años y un niño de 8 a 10, muy posiblemente la esposa e hijo del comerciante muerto.

Se presume que el crimen se ha cometido aproximadamente el día 14 del corriente, alrededor de las 20 horas y recién fue descubierto al día siguiente, es decir, el viernes al pasar un turista por el lugar y encontrarse, a las 11 de la mañana, con el horrible espectáculo de los tres muertos.

Acribillados a Balazos

Los cadáveres aparecen en una cuneta, poco abajo, y los tres presentan repetidos disparos de armas de fuego en la espalda y la cabeza, presumiéndose que los criminales obligaron al comerciante Caelles Tribo y a su presunta esposa e hijo a colocarse en esa posición para proceder, de inmediato, a ultimarlos despiadadamente.

Un detalle curioso es que tanto el señor Caelles Tribo como la mujer tenían encima todas las alhajas, que forman un conjunto de valor apreciable, pero lo que no se encontró fue dinero, presumiéndose que el que podía llevar consigo el comerciante asesinado significaría una buena suma, ya que existe la versión de que de la agencia de automóviles de esta ciudad había sacado una importante cantidad. Este dato significaría, a la vez, que el autor o autores del horrendo crimen no ignoraban ese detalle.

• Coche Abandonado

El automóvil de Caelles Tribo fue encontrado a la altura del kilómetro 1080, un Valiant que la policía caminera le vio manejando unos días atrás, cuando su viaje hacia esta ciudad desde Córdoba. El coche debió ser abandonado por los malhechores ante un desperfecto o el temor de pasar ante la caminera con él. Así pues, dentro del automóvil se encontraron todos los documentos pertenecientes al mismo y otros de los negocios de Caelles Tribo.

• Móviles del Crimen

Por otra parte ,también se estableció que el occiso había realizado un viaje a la ciudad de Tucumán, donde cobró una suma cercana al millón de pesos que depositó en un Banco de esa ciudad. Pero los asesinos posiblemente no estuvieran enterados de ello. Mientras tanto, la policía activa las investigaciones, tratando de localizar a los brutales asesinos de Ojo de Agua, que así se llama el paraje donde aparecieron los tres cadáveres.

ALMUERZO CARO: LE COSTO $ 1.000.000

Raúl Osvaldo Gaccino, de 33 años, tiene un negocio de compra y venta de automóviles en la calle Alvarez Jonte 4291. A las 12 horas, como lo hace habitualmente, bajó la persiana para almorzar en las inmediaciones. Regresó a las 13.15 y se encontró con un "postre" por demás desagradable.

En el tiempo de la hora y 15 minutos que faltaba del negocio, autor o autores ignorados —la comisaría 43ª trata de establecerlo— habían violentado la entrada y tras lograr abrir la caja de hierro, se apoderaron de 98.000 pesos en efectivo y llevaron también repuestos de automotor por una suma cercana a los 800.000 pesos.

• ¡Un Jardín!

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Jorge Héctor Bustamante denunció en la comisaría 1ª que personas desconocidas le robaron de todo en su jardín, incluso plantas, y que ya faltaba poco para que éste desapareciera. Las investigaciones dieron como resultado la detención de un menor de 11 años de edad.

Primero los Asalta y Para Irse los Maniata

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Un asalto de corte cinematográfico sucedió en el 10º piso de un edificio del Boulevard Oroño 1065, propiedad del doctor Oscar Rubén Marottoli, argentino, de 58 años, casado.

Un individuo joven, de un metro setenta y cinco centímetros de estatura aproximadamente, se presentó ante la puerta del citado departamento y al ser atendido dijo que traía una encomienda para el médico. Cuando éste le recibió, lo encañonó con un revólver y le exigió la entrega de todo el dinero que hubiese en la casa. El doctor Marottoli así lo hizo y el delincuente se guardó en sus bolsillos la suma de 60.000 pesos. Pero no terminó ahí la cosa: el extraño y audaz sujeto que mantuvo su rostro casi cubierto con una bufanda, inmovilizó al médico a quien ató y amordazó para hacer lo mismo con la esposa del dueño de casa. Y después, recordando a la doméstica que lo había atendido, se dirigió a las dependencias interiores y procedió de igual manera con ella. De inmediato se dio a la fuga.

LADRONES INGENIOSOS: LEVANTABAN EL TECHO

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — El 10 del actual se presentó en la comisaría de Madero, seccional 3ª de La Matanza, el comerciante Alberto Mario González, argentino, de 31 años, y domiciliado en Formosa 2810, de Lomas del Mirador, para denunciar que la noche anterior habían entrado ladrones en la gomería que posee en avenida Provincias Unidas 1118 y le habían sustraído una cubierta completa, valuada en $ 15.000 y $ 17.000 en efectivo.

Detenciones

La policía de lugar, con intervención del oficial Carlos Alberto Motta y los agentes Tomás Méndez y Benjamín Silvero, inició la investigación pertinente logrando luego de varios días de labor la detención de Miguel Ventura Coca, argentino, de 40 años, casado y domiciliado en la calle Paso 349, de Ramos Mejía, en cuyo poder fue secuestrada la cubierta robada al comerciante González y diez mil pesos en efectivo. Coca se confesó autor del hecho que cometió en complicidad con Julio Olberto Ponce, argentino, de 19 años, quien fue detenido en su domicilio de la calle Sargento Cabral 3271, de Lomas del Mirador. En su poder la policía secuestró la suma de 6.085 pesos, provenientes de la parte que le tocó en el reparto del dinero robado al mismo comerciante. Además, Ponce confesó que con anterioridad había cometido varios robos en el mismo local. Para penetrar al mismo ascendía al techo de la gomería y luego de desclavar algunas chapas de fibrocemento se descolgaba en el interior, apropiándose de herramientas, efectos y dinero. Se procura lograr el secuestro de lo robado y se le instruye sumario por robos reiterados con intervención del juez en lo penal de San Martín, doctor Osvaldo Heredia.

DOS BESTIAS GASTAN TREMENDA BROMA A UN HUMILDE CAFETERO

BAHIA BLANCA, 17 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos irresponsables produjeron un grave hecho del que resultó con quemaduras un muchacho de 16 años.

El suceso ocurrió en horas del mediodía en pleno centro de la ciudad, ya que el escenario fue una estación de servicio ubicada en la calle Fitz Roy esquina Chiclana, donde trabajan los dos brutales irresponsables, Juan Héctor Lobato y Roberto Vesco, los que habitualmente solicitaban café a un menor de 16 años que pasaba frecuentemente con sus termos frente al lugar.

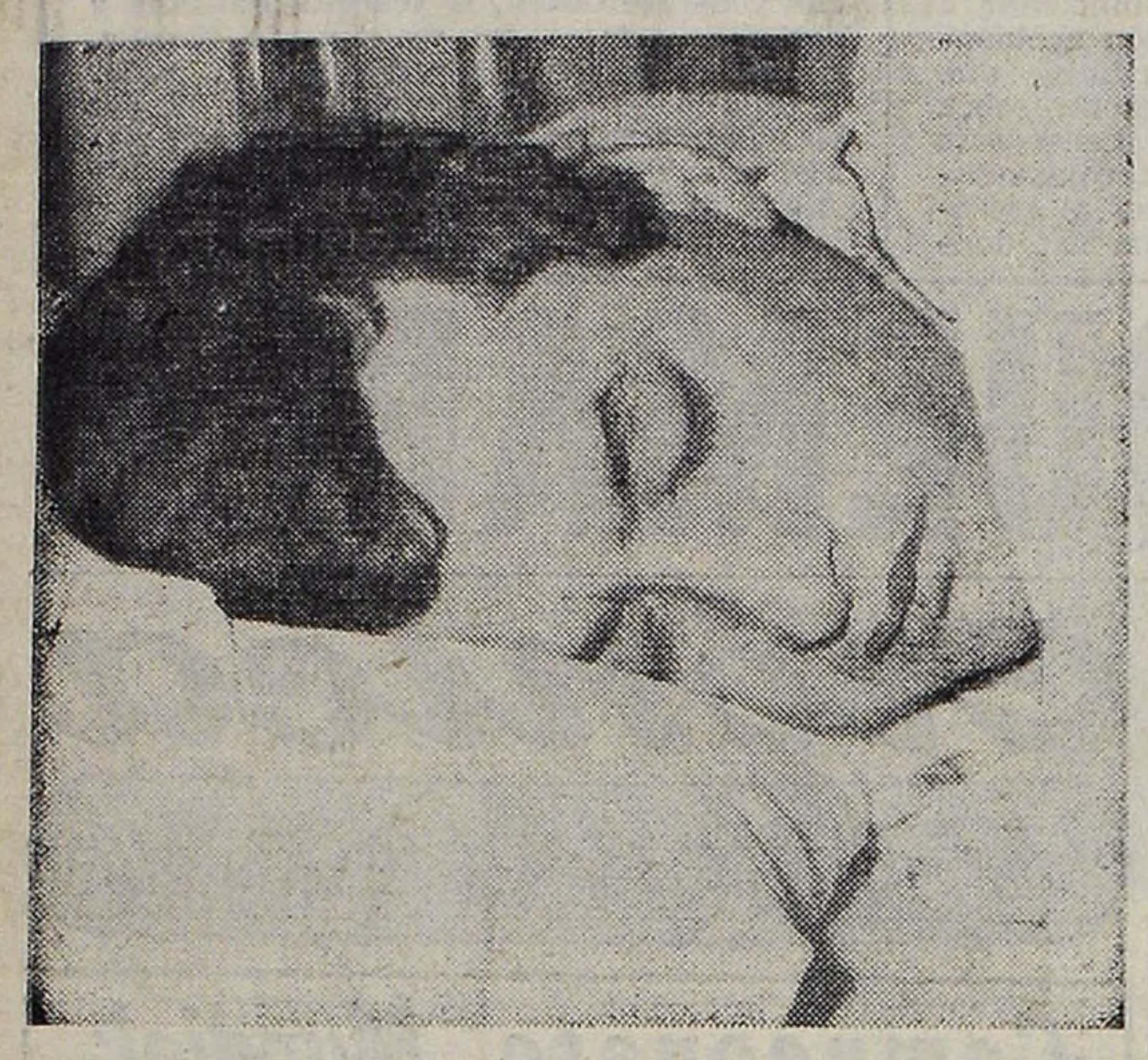
Ayer también recurrieron al menor pidiéndole dos cafés, y cuando éste estaba descuidado, uno de los dos bárbaros roció con nafta el guardapolvo del muchacho y el otro, desaprensivamente, le arrimó un fósforo. El inflamable estalló prácticamente, envolviendo en llamas al desesperado menor que comenzó a clamar auxilio. Personas que pasaban por el lugar, cubriéronlo con sus sobretodos y apagaron el fuego.

De inmediato, se requirieron los servicios de una ambulancia que trasladó al menor al Hospital Municipal, donde se comprobó que había recibido quemaduras que forman un cuadro clínico de gravedad.

En cuanto a los dos irresponsables, Lobato y Vesco, fueron detenidos por personal de la comisaría 1ª, donde se instruye el sumario. Antes de producirse la detención, los dos "graciosos" fueron agredidos por el público que intentó lincharlos.

PALITO MEJORADO Y A DIETA

REPORTAJE AL PIE DE LA CAMA DEL SANATORIO DONDE FUE OPERADO. • ACABA DE COMPRAR UN CAMPO EN CHASCOMUS, CON VACAS Y OVEJITAS. • HA SIDO INTERVENIDO A RAIZ DE UNA HERIDA HACIENDO YUDO. • RESPUESTA A UNA PREGUNTA INDISCRETA



REPOSO DEL REY

SE REPONE PALITO ORTEGA. Fue operado ayer, a raíz de heridas en una vena, provocadas por una lucha de yudo. Lo tienen a régimen estricto y que consta de té y compota.

Palito Ortega descansaba esta mañana, en su habitación del sanatorio situado en Belgrano al 1800. Ayer fue operado de la pierna derecha.

—En un principio se informó, que la intervención del doctor Alejandro López, fue a consecuencia de várices —nos expresó el cantor de las masas populares (a pesar de su apodo monárquico). **En realidad** —añadió— **sufrí una herida en una vena, mientras practicaba mi deporte favorito...**

—¿Cuál es?

—Yudo. Lo cultivo desde hace ocho meses.

—¿Para defenderse de asaltantes en el Gran Buenos Aires o de aluviónicos admiradores?

—Simplemente para mantenerme en línea...

• A Media Ración

¡¡Estoy a media ración —se quejó— **hoy me dieron solamente te y ahora me amenazan con compota. Tengo un hambre de lobo. Me comería una vaquillona de mi estancia!!...**

—¿Tiene estancia, Palito?...

—Bueno: no se sabía. En efecto, compré la estancia "Los Palos", situada a 7 kilómetros de Chascomús.

—¿Grande?

—¡Grande!... 387 hectáreas de campo flor. Además adquirí un lote de 200 animales holando-argentino y el triple de ovejas.

—¿Tenía vocación por la actividad agropecuaria?

—Es una ley atávica: me viene de mis antepasados, todos campesinos... ¡y a mucha honra!...

Palito Ortega hace pausas, porque le duele mucho la herida y esta mañana le dieron una inyección con **"una aguja interminable"**. Escucha cantores de tango en la radio y en otros momentos lee un libro.

—Es la "Toponimia Araucana", del escritor Tello —nos dice—. **Lo busqué, porque quiero saber el origen de tantos nombres indígenas que llevan pueblos y ciudades de la República.** Por ejemplo, Chascomús quiere decir **"Lugar de Agua Salobre"**. Ahora he encargado todos los libros que hablen de la revolución de "los libres del sud", cuyas acciones contra la tiranía rosista o contra el Ilustre Resturador de las Leyes (soy neutral), se desarrollaron en mis campos de Chascomús y en otros de la comarca. Aparte de cultivarse intelectualmente, Palito Ortega cultiva, asimismo, su vida afectiva. Esto es notorio. Ahí están con él sus hermanos Raúl y Luis,, de 18 años, como lo estuvo anoche **"hasta que se la llevó su padre"**, Evangelina Zalazar, su novia. También lo acompañan sus "amigos y compañeros de ruta, Oscar Sanders —luce una espléndida barba— y el fornido Hugo Stábile.

La referencia de la comprome nos lleva a la pregunta inevitable

—¿Para cuándo?

—Para el año que viene.

—¿Día? ¿Mes?

—Eso no se sabe, pero se lo diré estar trabajando tan temprano domingo: será en julio, en la pri quincena.

Palito Ortega nos proporcionó, a sa de primicia, otras novedades de atracción para sus legiones de fa ticos:

El martes dejará el sanatorio. D pués descansará una semana. Y e guida a filmar con la españolís Soina Bruno el film hispano-argen "¿Quieres casarte conmigo?" Este e nuevo título de "Los ojos llenos amor". Los compromisos de Ortega rán hasta setiembre del año próx En octubre de 1967 hará una gira Puerto Rico, México, El Salvado Panamá. Antes de irnos, venciendo dolor de la operación, nos dijo a nera de despedida:

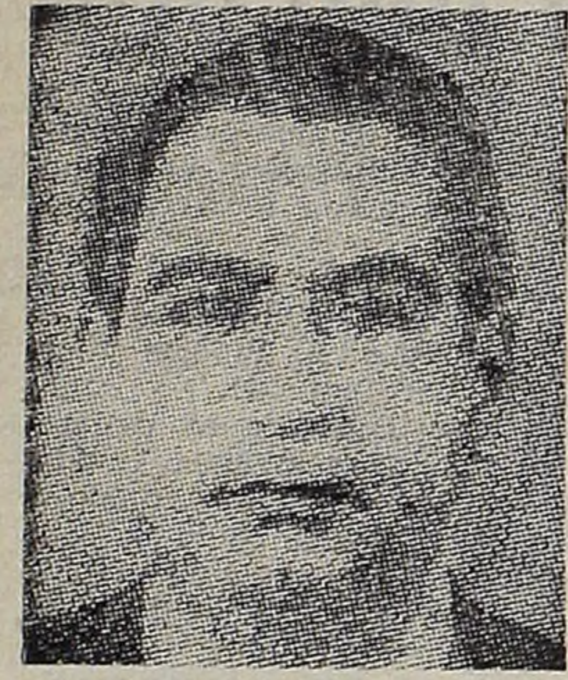
—Esto se lo debo al yudo. Pero no abandonaré. Ya tengo el cinturón rrón —tercer grado— y solo me f el negro para llegar al máximo.

Si su ejemplo cunde —reflexio mos—, ya no se podrá hacer chi irónicos respecto de los cantores d nueva ola...

MATAN A UN TEMIBLE HAMPON

Lo Baleó un Suboficial de la 38a., Diestro Tirador

Esta mañana, a las 9.40, se produjo un hecho policial de trágico epílogo. Ocurrió en la esquina de Ramón L. Falcón y Pasaje Riccio, en Flores, a una cuadra de Carabobo y Rivadavia. Un famoso pistolero fue muerto por un decidido suboficial de la seccional 38ª, después de espectacular persecución.



PISTOLERO MUERTO en su ley. Este era "Villita". Murió hoy.

El suboficial se llama Julio Ignacio Alís, de 39 años, escribiente. Iba en un auto de la 38ª por Ramón L. Falcón, a seis cuadras del lugar del suceso, cuando pasó a su lado un Fiat 600. Inmediatamente reconoció a Eduardo C. Villa, alias "Villita", buscado afanosamente por actividades de mexicaneo y un asalto cometido en Rosario por 14 millones de pesos. Su última mexicaneada, también era reciente como la de Rosario. Fue un robo de oro.

Alís le tocó la bocina para que se detuviera, pero "Villita" aceleró a fondo. No hubo cambio de tiros en la persecución que siguió a la incidencia. Alís logró poner su coche al lado al llegar al Pasaje Riccio, y se lo tiró encima. Los paragolpes dieron en la puerta del Fiat, lado izquierdo, junto al volante. El pistolero sacó dos Smith-Wesson, especiales cañones cortos y alcanzó a disparar un tiro, que se perdió en lo alto de una casa de departamentos de la otra vereda, la del norte. El policía disparó simultáneamente su 38 y le destrozó el cráneo.

• A la Morgue

El cadáver fue llevado a la morgue del Piñero.

Con referencia a Alís, se trata de un suboficial que ha ascendido tres veces en los últimos años, por actos de arrojo como el de hoy.

El pistolero muerto tenía un prontuario frondoso, donde figuran como cómplices de sus fechorías sujetos de extrema peligrosidad como Ricardo Ciriaco (a) "El profesor" o Agustín Cavilla (a) "Pocholo", u otros que hicieron célebres sus nombres en el estrépito asesino de las pistolas.

En un tiempo "trabajó" en los establecimientos textiles. Pero sus tareas en los mismos solo era para ir observando el lugar. Después venía el golpe y despojo de las mercaderías. Pero "Villita" iba a mayores y pronto se le vio en las grandes, en las que es necesario hacer el trabajo detrás del caño del arma, arriesgando, hasta que en una oportunidad, a la salida del Hipódromo en San Isidro, Villa en compañía de otros sujetos asaltó a un conocido contrabandista al que, tras propinarle una terrible paliza, lo despojaron del dinero que llevaba.

Villa fue posteriormente a la cárcel. Pero el hampa, por aquel asalto, le había puesto precio a su cabeza. Y Ernesto Carlos Villa comenzó a vivir desesperadamente, con la muerte pisándole los talones. Todo esto fue después de 1949. Llamados anónimos le anunciaban la muerte continuamente. "Pagá tres millones de pesos si querés salvar el pellejo" le dijeron una vez. El padre del maleante pidió protección policial. Lo hicieron concurrir a la cita, en una plaza, que fue rodeada por personal policial.

Los que efectuaron la amenaza no concurrieron y en ese mismo momento, el teléfono volvía a sonar en la casa del delincuente y su esposa recibía el siguiente mensaje: "Ya sabemos que está la policía. Dígale a ese cobarde que no se va a escapar..."

Y hoy cayó acribillado por el plomo policial. Logró escapar de la sentencia de sus compañeros de fechorías, pero no escapó a la ley. Se hizo justicia en una vida tremenda, sucia de delitos, manchada de sangre...

MAR DEL PLATA: EXODO

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Desde esta mañana, el puesto de la policía caminera, ubicado a la altura del kilómetro 400, en la entrada a esta ciudad, comenzó a notar el éxodo de turistas que han aprovechado las vacaciones escolares para descansar una semana en la Perla del Atlántico, aunque la temperatura —propia de la temporada invernal— no les permitió realizar paseos

La policía hizo toda clase de advertencias a los automovilistas, a fin de evitar accidentes, y procedió a la confección de boletas a quienes se adelantaron a otros vehículos en puentes y curvas, donde estaban ubicados convenientemente agentes motorizados. El mayor número de personas que dejaron la ciudad esta mañana lo hizo en automóviles. Las compañías de ómnibus que habitualmente hacen viajes a la Capital Federal y La Plata tienen agotados los pasajes a la metrópoli, a pesar de que han puesto servicios especiales que salen en intérvalos de quince minutos. En las últimas horas de hoy y primeras de mañana es cuando se producirá el mayor éxodo.

Durante estos días la ciudad adquirió características diferentes. Fue dable observar como apartamentos que permanecen cerrados durante los meses de invierno, nos mostraron —durante esta semana— una vida febril. El ritmo fue diferente. Los turistas y los habitantes habituales de la Perla del Altántico se confundieron. Pero, las casas de comida y las confiterías bailables, notaron la presencia de un bullanguero contingente con ansias de expansión.

OPERATIVO "ALOJAMIENTO": INMINENTE MEDIDA COMUNAL

El decidido accionar de las autoridades comunales, en el sentido de poner fin a una serie de situaciones anormales, ha merecido buena acogida en el ámbito vecinal de nuestra ciudad.

De esta forma se anticipan distintas medidas que hacen a la marcha de la actividad municipal, tales como la higiene de la metrópoli, el ordenamiento del tránsito, la atención hospitalaria y otras de no menor importancia, sobre las que se producirán novedades en los próximos días.

Se destaca también lo atinente a los hoteles de Buenos Aires, particularmente a aquellos denominados "Alojamiento" y "por hora. Sobre éstos ha trascendido que el jefe de la Comuna, coronel Schettini, ha pedido a los departamentos municipales, a cuyo cargo está el control de los mismos, un prolijo análisis, para proceder luego.

El operativo "hoteles-alojamiento", casi con seguridad, daría comienzo la semana venidera y la acción estará encaminada a producir un severo cumplimiento de las ordenanzas en la materia, algunas de las cuales serían derogadas. De acuerdo a los primeros estudios realizados se cree que no menos del 70 por ciento de este tipo de comercios estarían en infracción, las cuales no son redimibles por multa.



No Llegó Geraldine

Amargo chasco sufrió la gran cantidad de periodist y curiosos que se dieron cita esta mañana en el aeropuer de Ezeiza. Del avión de Varig que llegó a las 11, no de cendió Geraldine Chaplin. Su arribo fue anunciado co bombos y platillos y reuniéndose mucha gente a esperarl La compañía aérea informó que la máquina partió Milán haciendo escala en Roma. También se detu por razones técnicas en Madrid. Nadie supo explicar qué había pasado y se ignora si la hija del más gran bufo de la historia del cine viaja en otra máquina.

CORDILLERA: BUSCAN AL AVION PERDID

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Pilotos argentinos y chilenos reanudaron hoy esperanzados, la búsqueda del avión carguero colombiano extraviado el lunes pasado cuando realizaba un vuelo directo entre Santiago de Chile y B nos Aires. El patrullaje la zona cordillerana ha trado hoy en su sexto y hasta el momento los sultados arrojados por el menso operativo de búsq da fueron infructuosos.

TOUCHEE DE PUNTA A PUNTA

Venció por Dos Cuerpos a Camincha, en Palermo

Palermo ofrecía desde temprano, el aspecto de sus grandes fiestas hípicas. Sus tribunas, que son emporio de eruditos del turf, se vieron colmadas de entusiastas que llegaron con la avidez de asistir a la realización de las ocho carreras, que eran otras tantas promesas de luchas interesantes y más aún, el madrugón lo motivó la apuesta triple, cuya etapa inicial tuvo lugar en la segunda carrera, donde intervinieron trece competidoras y no obstante la influencia maléfica, para los supersticiosos, que tiene el citado guarismo, se compraron vales en elevada cantidad. La prueba inicial reservada a los aprendices de la escuela, fue disputada por todas las inscriptas y los noveles jinetes pusieron de relieve aptitudes sobresalientes, que justifican la creación y el funcionamiento del citado instituto. Las caricias de la gloria fueron para el joven piloto Héctor Colman, que condujo con eficacia a Touchée.

El Jockey Club Rendirá Homenajes a su Fundador

Mañana se cumple un nuevo aniversario de la muerte del doctor Carlos Pellegrini, fundador del Jockey Club de Buenos Aires. Desandando el tiempo, aparece en las etapas de la magnífica trayectoria del turf argentino, la figura del ilustre hombre público, que además de concebir la creación de la entidad rectora, supo encauzar la actividad hípica, de manera de eliminar toda manifestación de incultura y de lograr el refinamiento de la raza caballar en todo el país. El sueño del doctor Carlos Pellegrini, se cumplió íntegramente, como lo evidencia el poderío del deporte asentado en los remos de los pura sangre. Las autoridades del Jockey Club de Buenos Aires, con motivo de cumplirse sesenta años del fallecimiento del fundador de la institución, invita a todas las personas vinculadas a la misma, a asistir a los actos de homenajes que se rendirán a su memoria. Uno de ellos se llevará a cabo mañana a las 11.30 en el mausoleo de la Recoleta donde descansan sus restos y el otro a las 12, ante el monumento que perpetúa su memoria, ubicado en la plaza que lleva su nombre.

SILVINE SE IMPUSO EN LA INICIAL DEL BOSQUE

1ª Carr. — Pr. ROLER — 1600 Mts.

PISTA NORMAL
COMENZO LA APUESTA DOBLE

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	SILVINE 57,	N. Vismara	(16)	158025	21975	5.30	2.60	——
2	Sculptora 57,	A.A.Do'guez	(11)	63450	13425		3.30	13.20
3	M. Huyrin 53,	J. C. Varela	(17)	10550	3500		7.20	79.90
4	Doña Ethel 57,	J. Yalet .	(7)	68900	10150			12.20
5	Lonco Millá 53,	J. Scrur .	(8)	40525	9300			20.80
6	Charter 56,	J. Gutiérrez .	(9)	25125	4525			33.50
	Palontei 54,	J. Cano	(1)	15575	2500			54.10
	Globeta 54,	G. Pereyra ...	(5)	99425	9900			8.40
	Seditious 57,	L. A. Díaz .	(6)	9475	2075			88.90
	Spic 54,	J. Lavia	(14)	21825	4575			38.60
	Maida 52,	I. Gorrais	(15)	69975	11370			12.—
U	Recita 56,	D. Torrilla ..	(10)	2600	1850			324.20
	TOTALES	....		585450	102125			

Dividendo de la llave ganadora 4—6: $ 13.90.
Apuesta doble: Total de vales: 30.335. Total del pozo: $ 2.114.120. Vales de la ganadora: 9.348. Cotización del vale: $ 233,60.
No corrieron: Sans Moi (2), La Piba (3), Great Rain (4), Ciberiana (12), Búsqueda (13) y Vigilance (18). Ganada por varios cuerpos; la 3ª a ½ cuerpo (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'40''4|5. Cuidador: L. Fá (h.) Caballeriza: El Delirio. La ganadora es hija de Levianthan y Súbita. Edad: 4 años.

SE LARGO CON 2' DE ATRASO
CANDIDATA DE CRONICA

2ª Carrera — 2100 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	2	8 10	4 50
2º	5		2 90
3º	7		
4º			

LLAVE

APUESTA COMBINADA	1	3	19	70
APUESTA DOBLE	1		736	00

1 Caporeto 53, H. Ventura
2 Viridico 57, O. Barattucci
3 Chacofar 54, J. Alonso
4 Remoler 57, no corrió
5 Relumbrante 57, E. Olguín
6 Hervidero 57, no corrió
7 Quiche 53, J. A. Díaz
8 Palopalito 55, R. Di Nitto
9 Shoemaker 53, no corrió
10 Directo 52, D. Magariño
11 Nitrón 57, no corrió
12 Cospel 55, A. A. Rodríguez

PALERMO: RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. — Pr. HOMENAJE — 1600 Mts.

(Pista normal)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	TOUCHEE 53,	H. Colman	(2)	1137250	132600	5.10	2.60	——
2	Camincha 53,	H. Núñez .	(7)	847000	86700		2.90	6.70
3	Turbonada 53,	J. Iglesias	(1)	741150	132200		2.60	7.70
4	Yasuhita 53,	H. R. López	(3)	306500	60800			18.70
5	Great Rain 53,	S. Barletta	(4)	65600	24950			87.70
6	Respondona 53,	M. Sena .	(6)	110700	43250			53.20
	Absurdité 53,	R. Núñez .	(5)	162200	38000			35.40
	Ana de Cuba 51,	H. López	(9)	424350	85600			13.40
U	Sans Moi 53,	V. Garay .	(8)	358350	60800			16.—
	TOTALES	....		4153100	664900			

Corrieron todas. Ganada por 2 cpos.; la 3ª a ½ cza. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'39''2|5. Cuidador: R. R. Britos. Caballeriza: Candilejas. La ganadora es hija de Tiberio y Pilar. Edad: 4 años.

SE LARGO CON 5' DE ATRASO

2ª Carr. — Pr. SEÑOR FLORS — 2200 Mts.

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	PIXY GAL 57,	F. Irigoyen	(10)	281800	66700	10.20	3.20	——
2	Pas-si-sotte 57,	O. Nardi .	(13)	548750	143450		2.50	5.20
3	Onay 57,	A. Etchart	(8)	317700	69900		3.10	9.10
4	Sequía 54,	J. Martino ...	(11)	11600	3900			249.80
5	Castaña 57,	O. Cosenza ..	(2)	210900	64200			13.70
6	Una Canción 55,	J. Caro	(14)	35500	14600			81.20
	Jibara 55,	H. Anacona ..	(1)	71750	29500			40.30
	Balondra 57,	A. A. D'guez	(3)	3800	1650			762.20
	Pascal Petit 57,	O. Pelle'no	(5)	36100	13900			79.80
	Texas 54,	G. Pereyra	(6)	86700	38100			33.40
	R. Flame 57,	H. Artigas .	(7)	56650	26900			51.10
	Laskhmi 57,	J. Torres ...	(9)	228500	55600			12.60
U	Hostigada 57,	A. Sánchez	(4)	151000	36700			19.10
	TOTALES	....		2040750	565100			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 208.916. Total del pozo: $ 29.666.072. Vales de la ganadora: 35.991. Cot. del vale: $ 824,20.
No corrieron: Diosa Negra (12) y Oblea (15). Ganada por 1½ cpo.: la 3ª a 4 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 2'18''4|5. Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: La Pomme. La ganadora es hija de Farewell y Foxy Gal. Edad: 4 años.

SE LARGO CON 20' DE ATRASO

3ª Carr. — Pr. IMBROGLIO — 1100 Mts.

(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	ACENDRADO 57,	Torres	(11)	706900	94350	10,10	3.—	——
2	Gigli 54,	C. Sauro	(21)	952500	154450		2,60	7.40
3	Snow Flirt 57,	R. C'dini .	(6)	1544250	263250		2,30	4.60
4	Carabianca 57,	A. Etchart	(10)	481700	77600			14.60
5	Don Elías 53,	E. Navarro	(1)	220000	43000			32.40
6	Chimú 57,	J. Pereyra ..	(13)	214950	44600			32.70
	Ausone 57,	A. Sánchez .	(5)	225450	44250			32.10
	Mirasol 57,	A. Cufré	(7)	45400	9250			155.20
	Limosnero 57,	G. Pérez .	(8)	163800	63350			43.—
	Transformado 57,	Tavella .	(14)	42700	14450			169.30
	Stand By 55,	H. Anacona	(16)	96600	34400			73.80
	Titular 57,	J. Vázquez ..	(17)	29750	10900			236.90
	Copero 55,	C. Rodríguez	(18)	103700	33500			70.90
	M. Cantor 57,	B. Arturo .	(19)	17900	7050			393.80
	Arévalo 54,	O. Tévez . .	(23)	180800	38150			36.60
U	Mi Nuevo Rey 50,	Sotelo .	(20)	8500	2650			794.30
	TOTALES:	....		5034900	935200			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 7.964. Cotización del vale: $ 3.725.—
No corrieron: Expensive (2), Pálido (3), Enver Rey (4), Other Timor (9), Palmito (12), Tarrito (15) y Gran Kasim (22). Ganada por el hocico; el 3º a ¾ de cuerpo. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 1'5''3|5. Cuidador: J. C. Etchechoury. Caballeriza: Sandra Gabriela. El ganador es hijo de Quinqué y Alquimia. Edad: 4 años.

SE LARGO CON 15' DE ATRASO

4ª Carr. — Pr. FANATICO — 1600 Mts.

(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	AZCARAT 56,	C. Sauro .	(13)	1622550	263000	6,10	2,70	——
2	Borobí 56,	O. Pellegrino	(6)	165950	41300		7.—	59.80
3	Marrakech 56,	Etchart ..	(1)	652900	102000		4.—	15.20
4	Temporal 56,	J. C'oretti	(12)	708100	96200			14.—
5	Elogio 56,	G. Rivero ...	(5)	958500	86500			10.30
6	Sentencioso 56,	R. R'guez	(8)	1430450	150950			6.90
	Brandal 56,	O. Cosenza .	(3)	66900	14950			153.60
	Rol 56,	A. Sánchez	(4)	98200	17600			100.80
	Falconer 56,	R. C'fardini	(7)	38750	5150			256.50
	Prestigio 56,	H. Artigas .	(9)	238400	49700			41.60
	Boreas 56,	A. López ...	(10)	18250	5450			544.60
	Salitre 56,	J. Caro	(11)	45800	13250			217.—
	Atambor 53,	J. Ramallo .	(14)	15300	4650			629.60
	Che Julio 56,	J. Corte ..	(16)	7900	2450			1258.70
	Escandaloso 56,	Tavella .	(17)	132250	47050			75.10
	Wizzard 56,	J. Torres ..	(20)	753950	99250			13.10
U	Valor 56,	O. Tévez	(18)	45700	14450			217.80
	TOTALES:	....		6999900	1014950			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 2.051; del 2º: 363. Dividendo: $ 11.571,30. A placé: $ 16.344,90.
No corrieron: Spike (2), Hilandero (15), Mesón (19), Irazoqui (21) y Never Fail (22). Ganada por varios cuerpos; el 3º a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'37''3|5. Cuidador: D. Demaría. Caballeriza: Mis Hijas. El ganador es hijo de R. of Way y Hendaye. Edad: 3 años.

SE LARGO CON 19' DE ATRASO

5ª Carr. — Pr. SENSITIVO — 1100 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	TAFIA 56,	Leguisamo ..	(6)	2402650	281100	7,60	3,30	——
2	Extremeña 56,	A. Etchart	(14)	772050	112150		5,40	23.80
3	Darling Empire 56,	Nardi	(5)	2335100	190700		4.—	7.80
4	Obstinate 56,	A. Coloccio	(1)	546700	106600			33.60
5	Ojos Grises 56,	J. Walsh	(24)	2951000	313500			6.20
6	Angeline 56,	E. Pellegrino	(10)	21050	7400			873.30
	Langelita 56,	J. Camoretti	(2)	338550	73100			54.50
	Snow Doll 52,	Barrionuevo	(14)	——	——			con Tafia
	Memez 53,	J. Martino ..	(9)	59550	17800			303.60
	Cadine 56,	J. Torres	(12)	1799350	262550			10.20
	Romanita 56,	R. Zapata .	(13)	1622100	244800			11.30
	Negra Mora 56,	L. M'nez	(16)	12200	3750			1507.20
	Chicharra 54,	De Marco .	(19)	50000	15000			367.60
	Mitigadora 56,	J. Pereyra	(20)	32250	9700			549.60
U	Manchera 53,	E. Soria ..	(4)	6900	2250			226.40
	TOTALES:	....		12949450	1640400			

crónica EN EL TURF

No corrieron: Chalanera (3), Rencontre (8), Risk It (11), Egorita (15), Carapuse (17), Siragal (18), Eslovena (21), Egea (22) y Divergencia (23). Ganada por el hocico; la 3ª a 2 cuerpos. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1'5''2|5. Cuidador: R. A. Cortez. Caballeriza: Villa Sauze. La ganadora es hija de Tatán y Caña Dulce. Edad: 3 años.

SE LARGO CON 25' DE ATRASO
CANDIDATA DE CRONICA

6ª Carrera — 3000 Metros



LLAVE

APUESTA COMBINADA	1	4	6	30

1 Tagliamento 62, O. Co'za
2 Celebar 62, H. Artigas
3 Astreo 60, J. Torres
4 Fondín 60, no corrió
5 Pigmento 60, C. Sauro
6 Calcado, 60 J. Fajardo
7 Sonko 60, J. Estévez

7ª Carrera — 1100 Metros



1 El Curacá 62, no corrió
2 Fide 59, no corrió
3 Tuyutí 58, no corrió
4 R. Pereyra 57, J. Fagín
5 Ivere 57, R. Ciafardini
6 Blochero 56½, no corrió
7 C. White 56, J. Caro
8 Irisado 53½, J. Periale
9 (Lautaro 55½, J. González
10 (Altino 54½, no corrió
11 (Chinazo 55½, no corrió
12 (Rianclar 52½, J. Lago
13 Marruecos 50½, J. Per'tto
14 Condotiero 52½, J. Martino
15 Ardido 54, no corrió
16 Barajando 54, no corrió
17 Batilio 54, C. Sauro
18 Lordship 53½, J. Lococo
19 Cañamón 53½, O. Tévez
20 Home Run 53, no corrió
21 Ruempa 52½, no corrió
22 Marvellous 50½, P. Sierra
23 Guitarrero 52½, G. Pérez
24 Exotic 52, R. Zapata
25 Que Rico 51½, no corrió
26 Corneta 49, no corrió

TIEMPO

MINIMA: a las 7.5 horas: 3º3

MAXIMA: 15º6 a las 13 hs. Humedad 58%. Pronóstico para hoy: Bueno, fresco y algo nublado. Leve ascenso de temperatura, vientos suaves y variables. Máxima alrededor de 18º. Para Mañana: Bueno, nublándose algo, con temperatura en ascenso.

BORDEU, POR UN PICO

PAIRETTI, SIN SUERTE, FINALIZO SEGUNDO

GENERAL PICO, La Pampa, 17 (De nuestro enviado especial). — Juan Manuel Bordeu repitió otra de sus grandes actuaciones y ganó esta mañana la XI Vuelta de La Pampa, disputada sobre una distancia de 648 kilómetros, en dos vueltas. El balcarceño mantuvo una constante puja con el arrecifeño Carlos Alberto Pairetti, que punteó muchas veces la competencia, pero en los tramos finales su máquina comenzó a ceder, logrando de todos modos el segundo lugar. Organizó la carrera el Pico Foot-Ball Club, de esta localidad.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año III — Buenos Aires, Domingo 17 de Julio de 1966 — Nº 1.054

• La Prueba

La competencia se inició a las 9 horas con tiempo frío y nublado y se desarrolló sobre un circuito carretero mixto que tiene una extensión de 324 kilómetros y que los corredores cubrieron en dos veces para totalizar 648 kilómetros. El citado circuito tiene 166 kilómetros de pavimento y 157 de tierra.

• Un Accidente

A poco de iniciar la prueba se produjo la primera incidencia afortunada, ya que a Matías de La Torre se le rompió el palier y se le salió la rueda izquierda trasera, todo con gran suerte ya que la máquina no perdió la estabilidad; pero el piloto decidió abandonar. Cuando la lucha entró en la tierra, frente a Metileo, Pairetti pasó al frente de la competencia dejando atrás a Manzano que se mantenía segundo y luego Bordeu.

• Bordeu, Segundo

Al paso por Winifreda, Pairetti llevaba a Manzano, que perdía terreno 20 segundos de ventaja y éste 10 segundos de Bordeu, quedando cuarto Eduardo Casá y tras este Polinori, Figlioli y Malnatti. Luego de esa localidad Bordeu pasó al segundo lugar, acosando a Pairetti y en camino a Santa Rosa.

• Ventaja de Bordeu

Por Santa Rosa, Pairetti cruzó el control a las 9h. 38m.30s.; Bordeu, a las 9h. 38m.45s., y Manzano a las 9h.39m.5s. Se habían cubierto allí 164 kilómetros y Bordeu era primero por tiempo neto y tenía una ventaja de 7 segundos sobre Pairetti, de 50 sobre Manzano, siendo el promedio para Bordeu de 192,234 kilómetros la hora.

Tras estos pasos se registraron, más alejados, los de Casá, Polinori y Bertolotto, y, entretanto, más atrás, se anunciaban los abandonos de Luis A. Ferraris y "Banse", en las cercanías de Metileo por roturas de pistón y bielas, respectivamente.

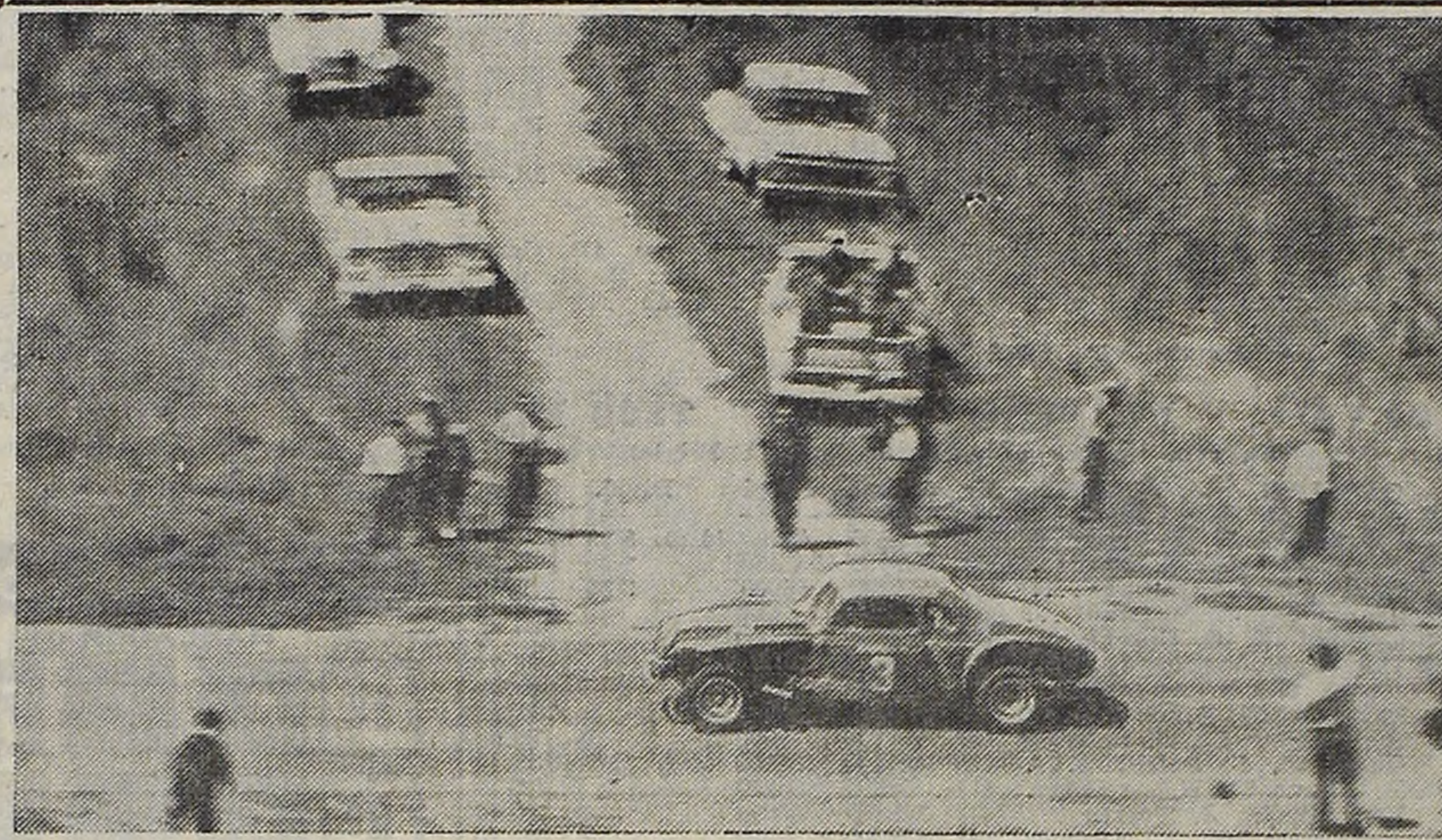
• Primera Vuelta

Finalmente, los punteros dieron término a la vuelta inicial, notándose que Manzano debió parar en Dorila, con problemas en su carburación, mientras que Bordeu se detuvo unos instantes para cargar nafta a unos 500 metros de General Pico, punto terminal del primer circuito, que se adjudicó Carlos Pairetti, con un tiempo de 1h.42m.52s.4|5 y un promedio de 187,379 km. para cubrir 324 kilómetros; Bordeu, segundo, estableció 1h.43m.32s.1|5, en desventaja con respecto al puntero de 39 segundos 2|5. Tercero lo hizo Casá, en 1h.49m.52s.4|5, y cuarto Polinori con 1h. 51m.21s.2|5. Menditeguy, que arribó en quinto lugar, registró 1h.46m.1s.3|5, pasando al tercer lugar por tiempo neto y a 3m.8s.4|5 de Pairetti.

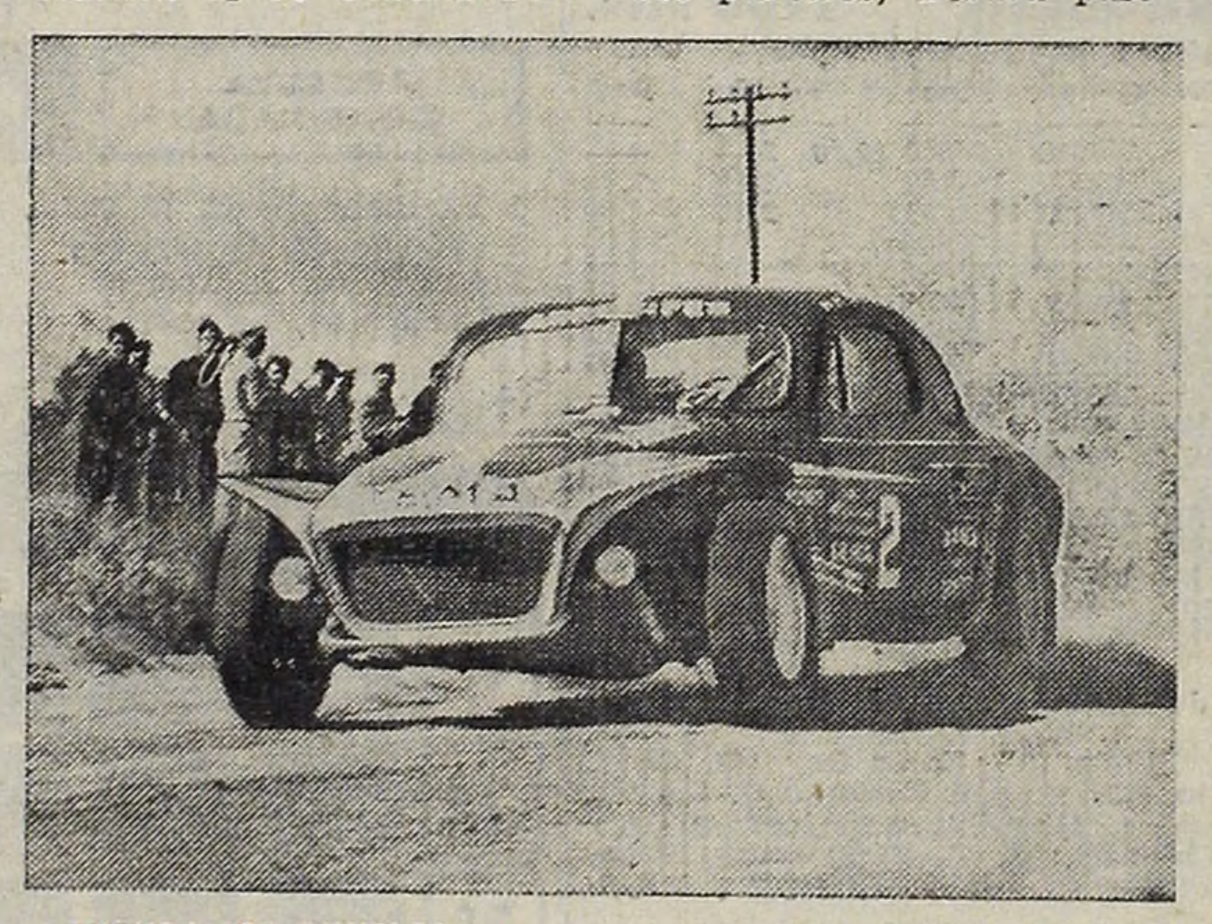
La segunda y última vuelta también mantuvo el ritmo de emoción y velocidad de la primera. Por Eduardo Castex, luego de dejar el tramo de tierra, y cubiertos 407 kilómetros de carrera, Pairetti empleaba un tiempo de 2h. 9m. 40s. y en su persecución se mantenía Bordeu, quien tenía 10 segundos más, en evidente marcha de descuento —con relación al de General Pico—, donde abandonó José Manzano.

Ya cerca de Santa Rosa, y tras la escapada de los dos punteros, Bordeu pasó decididamente al frente de la carrera, con un neto de 2h. 18m. 25s., mientras que Pairetti, allí escolta del balcarceño, quedaba a 15 segundos de aquél.

No se entregó Pairetti y emparejó la línea de su rival, pero en el tramo de tierra, nuevamente en Uriburu, Bordeu sacó otra leve ventaja, quedando separados ambos coches por unos doscientos metros. El promedio para el balcarceño, cuando arribaron a ese control, era de 193,938 kilómetros la hora.



PESE A FINALIZAR LA PRUEBA sin embrague, Bordeu renovó su tuteo con el triunfo al ganar la XIº edición de La Pampa, en otra excepcional actuación. Su lucha con Pairetti fue la nota.



CUANDO IBA PUNTERO y ya cerca de la meta, Carlitos Pairetti perdió la gran oportunidad. Una manguera rota lo postergó.

CLASIFICACION GENERAL

Pto	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	3	**Juan M. Bordeu**	Chevrolet	3h30m27s2|5
2º	2	Carlos A. Pairetti	Chevrolet	3h35m19s4|5
3º	36	Carlos Menditeguy	Ford F. 100	3h38m04s3|5
4º	5	Eduardo Casá	Ford F. 100	3h43m40s4|5
5º	26	Héctor Plano	Chevrolet	3h52m55s3|5
6º	16	A. Bertolotto	Chevrolet	3h53m35s1|5
7º	8	M. Mantinián	Ford F. 100	3h54m22s1|5

Promedio del ganador: 184,741 kilómetros la hora.
Diferencia del 1º al 2º: 4 m. 52 s. 2|5
Ganador de la 1ª vuelta: Carlos Pairetti, 1h42m52s4|5.
Ganador de la 2ª vuelta: J. M. Bordeu, en 1h46m47s3|5.
Campeonato Argentino: Casá, 40 puntos; Emiliozzi 30; Malnatti, 24; Bordeu, 18; Menditeguy, 17; Galbato, 15; Di Palma, 12,5; Alzaga 12

• Pairetti, Detenido

Cuando se acercaban los punteros a Colonia Baron hubo otro cambio en el comando de la prueba, pasando esta vez Pairetti a la vanguardia, siempre acosado por Bordeu mientras que atrás, en el segundo lote Casá era tercero y cuarto Menditeguy. El promedio para Pairetti, cubiertos ya 564 kilómetros era de 194,566 kilómetros la hora.

Luego, entre Colonia Baron y Huelen, Bordeu retomó la punta ante una breve detención Pairetti, quien tras reparar, reanudó la marcha, quedando a 8 kilómetros del líder de la carrera.

• Bordeu, Vencedor

Descartado Pairetti por ese inconveniente, Bordeu, ya sin enemigo a la vista mantuvo su ritmo y llegó triunfador a la meta a las 12h. 31m. 7s. 2|5 y un tiempo de 3h. 30m. 27s. 2|5. Pairetti arribó a las 12h. 35m. 39s. 4|5 y un registro de 3h. 35m. 19s. 4|5. La ventaja de Bordeu sobre su escolta fue de 4m. 52s. 2|5, y el promedio del ganador fue de 184,741 kilómetros la hora.

LAS TERCERAS

Se cumple esta tarde la última fecha, de la primera rueda del campeonato de fútbol de tercera división. Uno de los punteros Chacarita Juniors quedó libre en tanto el otro líder Vélez Sarsfield enfrenta a un difícil rival Boca Juniors que en los primeros instantes de la lucha se mostró mucho más incisivo que su rival y consiguió al término de la primera etapa estar en ganancia por 2 a 0.

ATLANTA — GIMNASIA

Atlanta: Castellanos; Galíndez y Gutiérrez; De Filippo, Vizoso y Robles; Glassman, Gallego, Giordano, Lendoiro y Villarino. Arquero suplente: Aranda.

Gimnasia: Campagnale; Gómez y Ezpeleta; Di Plácido, Emmerich y De Marciani; Novillo, Scianda, Spedalleti, Pasternak y Guerra. Arquero suplente: Salas.

Arbitro: M. Fandor.

5 — 2

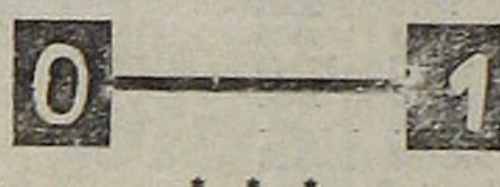
* * *

INDEPENDIENTE — HURACAN

Independiente: Gimas, Fernández y Pilorisa; Pérez, Santarelli y Lovell; Romano, Aguín, Balichia, Lezcano y Esclavo. Arquero suplente: Suárez.

Huracán: Fernández; Palma y Chazarreta; Pulido, Dotta y H. Martínez; Tedesco, Ortiz, Cabello, Kilmet y Conka. Arquero suplente: Quiroga.

Arbitro: Sobrino.



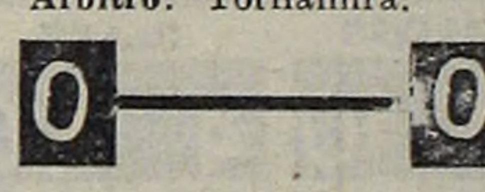
* * *

RIVER PLATE — F. C. OESTE

River Plate: Pérez; Gagliardi y Payra; Cháves, Lettieri y Siles; Montivero, L. Gómez, Domínguez, Rubies y H. Gómez. Arquero suplente: Oderigo.

F. C. Oeste: Rodríguez; Lute y Marchessi; Pérez, Suárez y Navas; Vanucci, Marquinez, Varela, Soto y Oro. Arquero suplente: Ciggioto.

Arbitro: Tornamira.



* * *

SAN LORENZO — RACING

San Lorenzo: D'Alessandro; Sica y Grigmano; Fernández, Gabrielli y Abrita; Arnevillo, Moriello, Gallego, Balduchi y Manganiello. Arquero suplente: Palacios.

Racing: Tormo; Magenties y Peluffo; Frasoldatti, Prochorczuc y Petrucci; Vilanoba, Vicente, Gallego, González y Ruiz. Arquero suplente: Cefo.

0 — 0

* * *

V. SARSFIELD — BOCA JRS.

Vélez Sarsfield: Caballero; Cevallos y Galvano; Sinatra, Abdemur y Palacios; Marín, Zanoguera, Espeche, Lavezzi y González. Arquero suplente: Mercado.

Boca Juniors: Sánchez; Pérez y Satler; Raspo, Súñez y Ovide; Ponce, Romero, Valiente, Larrosa y Baliña. Arquero suplente: Calvo.

Arbitro: Iannone.



* * *

QUILMES — LANUS

Quilmes: Casco; Moina y De Pascua; Vandertuin, Nanni y Montes de Oca; López, Vega, Quaini, Dellasavia y Consistre. Arquero suplente: D'Angelo.

Lanús: Herrera; Llamazares e Iriarte; Debuccione, Baello y Suárez; Torales, Dag, Fernández, Pizzikuiic y Bazurto. Arquero suplente: Slasko.

Arbitro: A. Gassenschmidt.



* * *

ESTUDIANTES — ARG. JRS.

Estudiantes Flores; Forteis y Zucarelli; Fuseneco, Maschio y Medina; Del Curto, Mateos, Barreto, Cremasco y Orife. Arquero suplente: Lozano.

Arg. Juniors: López; Saldico y Loufan; Potente, Morga e Iglesias; Nápoli, Caputo, Rojas, Coch y Medero. Arquero suplente Idurich.

Arbitro: J. Saavedra.



PROTESTAN POR LAS FACILIDADES QUE SE DA A LOS FAVORITOS

LONDRES, 17 (Reuter). — Los directores de algunos equipos participantes en la Copa Mundial de Fútbol, que se está disputando aquí, manifestaron que Inglaterra, o sea el anfitrión, y Brasil —actual titular de la Copa— eran tratados con demasiada consideración por los organizadores, según dice hoy el "Sunday Citizen Newspaper".

El diario cita al director húngaro, Lajos Barotti, quien habría dicho que "no está bien que Inglaterra tenga un descanso de cinco días entre sus partidos iniciales, mientras los demás, como nosotros, tenemos solamente un par de días".

Otros directores critican la forma en que Inglaterra y Brasil han sido tratados en sus partidos preliminares, según el diario.

Salvo Corea del Norte, son los únicos países en jugar sus tres primeros matches en el mismo campo.

RUMORES DE QUE SE ESTARIA CONSTITUYENDO UN EJE RIO-BUENOS AIRES, QUE LAS PROPIAS CANCILLERIAS ESTIMULAN

LIMA, 17 (ANSA). — En un editorial titulado "El eje Río-Buenos Aires y la actitud que corresponde al Perú", el diario "Correo" de esta capital, señala hoy que distintos acontecimientos, "así como rumores **que las propias cancillerías se encargan de difundir, indican que se está constituyendo una especie de eje Río-Buenos Aires**".

El matutino limeño expresa que dicho frente diplomático tiene como objetivo coordinar la acción de ambos gobiernos que representan "los dos países más poderosos de América del Sur".

Tras señalar la analogía entre el golpe militar recién operado en Argentina, y el que derribó al régimen de Goulart, expresa el cotidiano que "la única diferencia reside en que los militares brasileños han sabido respetar las formas, en tanto que los argentinos las han despreciado olímpicamente". Más adelante "Correo" sostiene que ambos fenómenos son idénticos en el fondo, porque en ambos países el ejército está en el poder y que ambos gobiernos "se inspiran en una filosofía específicamente anticomunista".

• Libre Cambismo

Continúa diciendo el editorialista de "Correo", que ambos gobiernos se proponen aplicar una política económica de libre cambio y libre empresa, "en todo semejante a la que ha hecho la prosperidad de Europa Occidental".

• Defensa de la Democracia

Seguidamente expresa que la resistencia de Illia a enviar tropas a la República Dominicana despertó el malestar en los medios militares y contribuyó esta actitud del mandatario argentino a la progresión del golpe, que finalmente acabó con el régimen constitucional argentino. Luego expresa que puede adelantarse que los gobiernos de Argentina y Brasil apoyarán al ejército continental, una fuerza colectiva permanente bajo la bandera de la OEA, "que esté en actitud de intervenir en toda América para evitar una repetición del caso cubano" tras reprochar la intervención de los Estados Unidos en la República Dominicana por la forma unilateral en que fue realizada, expresa que **"la intervención conjunta en todos los países de América, en defensa de la democracia puede en ocasiones resultar indispensable"**. Termina el editorial preguntando si el Perú continuará "en la actitud absurda de oponerse a la fuerza colectiva, de votar al lado de Chile en la OEA y de condenarlos así al aislamiento internacional frente a nuestros aliados tradicionales".

SORPRESIVO AUMENTO DEL PAN

Ayer se Exigió un Precio de $ 38 a $ 42 el Kilo

Mañana, lunes, habrá particular actividad en la órbita de la Secretaría de Comercio de la Nación. La acción a cumplirse estará vinculada con un inesperado "operativo aumento" que los industriales panaderos de Capital y Gran Buenos Aires, concretaron el viernes último, cuando finalizaba la semana.

La vasta maniobra, al parecer, planeada sigilosamente porque esta vez los industriales no enviaron a los diarios comunicados ni solicitadas, tiene como asidero el hecho de que la harina tiene nuevos precios. No hubo consulta alguna a las autoridades para asumir la responsabilidad de recargar el precio del pan —hasta 8 pesos el kilo— al margen de la ley.

El pan se vendió en esta capital y la mayoría de las ciudades, pueblos y villas del Gran Buenos Aires, entre los 38 y 40, del tipo llamado rondín. Este tipo había sido llevado a 30 pesos en abril, luego, no hace mucho, experimentó otra alza autorizada. Y ahora surge una ofensiva clandestina que provocará urgentemente una reunión en las altas esferas oficiales.

Mientras tanto, el público espera expectante, la reacción oficial, que sin duda alguna no se hará esperar, si nos atenemos a las declaraciones de la Dirección de Abastecimiento, a través de su titular, el capitán de navío Green, y demás autoridades, hondamente preocupadas por los aumentos artificiales, y firmemente decididas, al mismo tiempo, a erradicar estas prácticas gravosas y deshonestas en el quehacer nacional.

El público recuerda con toda claridad, por razones que le afectaron y porque sucedió hace un año, el choque entre las autoridades de entonces y los industriales panaderos de la Capital Federal, quienes se rebelaron contra las disposiciones estatales, levantaron el precio del pan a niveles prohibitivos y terminaron con la captura recomendada. Hasta se habló entonces de una suerte de resurrección o exhumación de la ley 1444, de Residencia, para aplicársela a aquellos industriales no argentinos.

En julio de 1964, cuando los industriales de la provincia de Buenos Aires estaban también en pugna con las autoridades, éstas recordaron la existencia de la ley 14.654, que establece penas de 3 a 10 años, para los especuladores. Como se aplicó en un caso —aunque después se anuló— los industriales emprendieron la retirada.

En ese mismo año, en febrero, el panadero de San Justo, Manuel Castro, con establecimiento situado en Almafuerte 3261, comenzó a vender el pan a 23 pesos, mientras el precio general era de 26. Castro probó que el kilo le salía al industrial, con todos los gastos, reservas, etc., cubiertos, solo 17 pesos. De modo que vendiendo a 23, ganaba seis pesos neto por kilo. Le quemaron la panadería. La semana pasada, hubo otro atentado en G. Rodríguez —Panadería "Las Diablitas"—, por la misma causa.

AUXILIO A AZUCAREROS DE $ 17.000 MILLONES

El auxilio crediticio para las provincias azucareras, según el doctor Martínez Rial, subsecretaria de Industria, alcanzará a unos 17.000 millones de pesos.

Este crédito, que será destinado a todas las provincias azucareras, será entregado por intermedio del Banco de la Nación ,a los ingenios con el objeto de que éstos puedan satisfacer los pagos a los productores.

Las medidas, que serán dadas a conocer mañana lunes, establecerán el nuevo régimen.

Este nuevo rígimen viene así a confirmar las palabras del interventor a la provincia de Jujuy, coronel Fernando Aníbal Guillén, quien se había mostrado muy optimista cuando volvió a la provincia después de su estada en Buenos Aires.

Por su parte, la Cámara Azucarera Regional de Tucumán, se dirigió al interventor de la provincia, solicitándole gestiones ante las autoridades nacionales, medidas en defensa de la actividad azucarera tucumana.

Asimismo, se anuncia que desde la provincia de Tucumán, viajó hoy a Buenos Aires, una delegación de dirigentes cañeros que entrevistará al ministro de Economía, doctor Salimei y participará de las deliberaciones que la paritaria azucarera realizará para considerar el nuevo convenio salarial.

UNA SANJUANINA DE 114 AÑOS Y UN FAMILION CON 19 HIJOS

Dos notas de singular impacto presentó ayer el programa "Sábados Circulares" que por Canal 13 de TV anima el popular "Pipo" Mancera. El equipo que dirige el veterano periodista Adolfo Aimovich detectó y obtuvo la presencia del matrimonio Agüero, con 17 de sus 19 hijos, y la de la señora Juana González de Saavedra, que tiene la friolera de 114 años.

"Hay que luchar, mi jefe, hay que luchar". Arreglándose el poncho, don Antonio Agüero mantiene un diálogo con CRONICA, mientras a su alrededor revolotea un mar de hijos. Los gestos, la tonada y el trato que le dispensan sus numerosos retoños (sin excepciones, lo tratan de usted) revelan a un auténtico criollo. "Santiagueño y de La Banda", sonríe, aclarando que los avatares de la vida lo llevaron a trabajar por tierras santafesinas. En Diego de Alvear conoció y se casó con María Angélica Basualdo. En ese pueblo vinieron los primeros seis hijos, trasladándose hace 21 años a Buenos Aires. Aquí nació el resto.

La familia enfrentó las cámaras con 17 de los 19 hijos. Faltaban Dionisio Pablo, de 23 años, y Rosa Angélica, de 22, ambos por razones de trabajo. Pero estaban los tres niños de Dionisio y los dos de la mayor de la familia: Elsa, 24 años. La lista se completa así: Carmen Antonia y Cecilia Concepción, mellizas, de 18 años; Berta, 17; Mirta, 16, Antonio, 14; Héctor Felipe, 13; Esther, 12; Sonia, 11; Mabel, 9; Isabel, 8; Hugo, 5; Ofelia, 4; Beatriz, 3; Gloria, 2; Norma, 1, y Mónica Marissa, sostenida permanentemente en brazos de su madre, pues recién hace 12 días que vino al mundo.

Don Antonio es ordenanza de la Dirección de Préstamos Personales, del Ministerio de Trabajo. Cobra 33.000 pesos de salario familiar ("más que de sueldo") y se siente fuerte como para seguir dándole hijos a la patria. "Hay que hablar con la patrona" argumenta sobre el tema. Doña María Angélica, es concluyente: "Ya está bien, ahora hay hay que dedicarse a criar a los chicos".

La familia vive en Villa Diamante, el barrio de "Roquiño" Accavallo. "Estamos un poco apretados de espacio, pero nos arreglamos", explica don Antonio. "Lo importante es que somos una familia unida". Estamos de acuerdo.



CLAN FAMILIAR. Don Antonio Agüero posa junto a su esposa, diecisiete de sus diecinueve hijos y cinco nietos. "Hay que luchar" —dijo—, pero está contento por tener una familia numerosa y unida. La hermana mayor, Elsa, tiene veinticuatro años y Mónica Marissa, hace solo doce días que llegó al mundo. "Pipo" Mancera los reporteó anoche en su popular "Sábados Circulares".



¡114 AÑOS! Aunque parezca mentira, los tiene doña Juana González de Saavedra. Fue invitada por Mancera y viajó desde Mendoza para ser reporteada en "Sábados Circulares por "Pipo".

"¡Ave María! La tierra se sacudía, ¿sabe señor?, y creímos que el mundo terminaba. Estábamos en Calingasta, (San Juan), donde yo nací. Con mis hermanos vimos una luz grandísima y de pronto todo se puso negro. Mi tatita nos tiró a una acequia con arena y se abrazó a un sauce viejo. Como la tierra se movía, nos levantaba en el aire y caíamos como bolsa de papas. ¡Que cosa terrible!

• ¡114 Años!

Doña Juana González de Saavedra recuerda el acontecimiento con vívida memoria; lo asombroso es que está hablando de un suceso ocurrido hace 104 años, cuando ella tenía 10 de edad.

Mientras conversa con CRONICA toma café. Desde hace muchísimo tiempo vive en Rodeo de la Cruz, en Mendoza. Cocina, lava, zurce y plancha. La periodista Mirtha Moyano, del diario "Los Andes", que realizó el primer reportaje a la abuela centenaria, y ahora la acompaña, acota que doña Juana enhebra las agujas de primera intención. También tiene alggunas gallinas y un cantero con plantas. "A los animalitos les doy de comer no bien me levanto (a las seis de la mañana), y luego arreglo las plantitas", dice la anciana.

De los ocho hijos que tuvo, siete han fallecido. Doña Juana vive muy humildemente, pues cobra una magra pensión de 1.000 pesos. Por fortuna dio con un hombre de buen corazón, don Juan Isidro Quiroga, de 65 años, quien la cuida y acompaña. También se halla presente y no demuestra más de 45 años.

Incitamos a doña Juana a hurgar en los recuerdos. "Se acuerda de alguien que tuviera actuación destacada en el siglo pasado?". "Conocí a Domingo Faustino Sarmiento —responde enseguida—. Era todo un gaucho y muy serio. Antes había muchos gauchos. Se trabajaba duro entonces. Nosotros éramos 20 hermanos —10 hombres y 10 mujeres — y había que surquear, arar, podar y manejar el azadón del día a la noche".

"¿Está contenta?" —se nos ocurre preguntarle—. "Sí, señor. Tengo ganas de vivir".

Doña Juana paseará hoy por la ciudad y mañana emprenderá el regreso a Mendoza. "Es todo muy lindo", fue su comentario mientras curioseaba entre las cámaras de TV. Aclaró que nunca había salido del lugar donde vive y que la experiencia de viajar le encantaba. Hubiera preferido el transporte en avión, pero prudentemente se decidió por el ferrocarril. Ante una pregunta, informó que come "de todo", especialmente carne y verduras. Además, diariamente se prepara un té "lo más amargo posible". No fuma, pero bebe de vez en cuando buen vino.

MONDO CANE: 35 CRIATURAS DEJADAS EN LOS ZAGUANES

En la fría mañana del 9 de julio, mientras en las proximidades de la estación Retiro, maniobraban los tanques de guerra, una criatura de tres meses agonizaba en la penumbrosa sala de espera del ferrocarril San Martín.

Afortunadamente, una señora que entró en el viejo edificio de chapas buscando refugio en la sala de señoras, a la espera del tren a Rufino, oyó los gemidos de la niña —porque era una niña— y la halló en uno de los asientos de madera, en el rincón más oscuro del local.

• **Regazo Solidario**

Inmediatamente intervinieron las autoridades policiales de la jurisdicción y la llevaron al Hospital de Pediatría Pedro de Elizalde (Casa Cuna) donde ha encontrado un refugio tibio y solidario en el regazo de las buenas enfermeras, y también de las chicas estudiantes que allí trabajan voluntariamente.

• **Buena Salud**

La pequeña está en la cama 11 del quinto piso, de la sala destinada a párvulos. Es morochita, de ojos negros y asombrados; su expresión tiene un indefinible aire de prematura tristeza. Tan chiquita y ya ha chocado con las crueldades de la vida...

Todo el personal de la sala, se desvive por atenderla. Una doctora de ojos azules, joven y bonita, expresó al reportero:

—La pequeña goza de perfecta salud y se alimenta con toda normalidad. Es muy sana, felizmente.

Y una enfermera:



¡TRES MESES DE VIDA Y ABANDONADA A SU SUERTE!... Esta es Marthita Susana. La vemos en la Casa Cuna, entre gente solidaria y conmovida. La madre la dejó en una sala de espera...

—El 11 vino una mujer joven pobremente vestida. dijo ser la madre de la nenita. También manifestó llamarse Alicia Groso, vivir en la calle Pons 178 de Villa Tesei, Morón y ser soltera.

• **¿Es la Madre?...**

La desconocida expresó, asimismo, que la nena se llama Mirtha Susana.

—La dejé allí sola un rato —se justificó— para llevar a mi mamá al hospital Pirovano, pues está enferma de una pierna.

Como la visitante carecía de documentación personal, ni traía tampoco los papeles de la criatura, no pudo llevársela. Intervino, después, la seccional 42ª que realiza las averiguaciones del caso. Nadie cree que sea la madre.

• **Abandonados**

En lo que corre del año, hubo 35 recién nacidos y de menos de dos años, abandonados por sus desconocidos padres. La mayoría son dejados en un zaguán cómplice, que reemplaza al antiguo trono virreynal de la Casa Cuna.

El promedio de criaturas así castigadas por los prejuicios sociales es superior a 5 por mes.

Susanita —¿se llama, en realidad así?— es la última. Y la más triste del conjunto de chiquitos alojados, protegidos y mimados en un hospital que es símbolo de solidaridad y ternura.

SE ANUNCIA UN SECUESTRO DE ARMAS Y VARIOS PROYECTILES

La agencia TELAM, a cuyos servicios está abonada CRONICA ha distribuido en la fecha la siguiente información:

LA PLATA, 17 (TELAM).- Efectivos del servicio de informaciones de la policía de la provincia de Buenos Aires, realizaron un procedimiento en el domicilio del dirigente metalúrgico Ricardo Manuel de la Paz, ubicado en la calle Liniers 137 de San Isidro, durante cuyo transcurso secuestraron numerosas armas y gran cantidad de proyectiles.

• **Antecedentes**

El mencionado dirigente es delegado obrero en el establecimiento metalúrgico dedicado a la fabricación de armas y proyectiles que la firma Venturini S. A. tiene establecido en la calle Jorge Newbery 555 de dicha ciudad. El día 6 del corriente dispuso un paro de 15 minutos por que la dirección de la empresa no le había presentado un nuevo capataz que se había incorporado, lo que motivó que fuera suspendido por 24 horas.

• **Nuevo Paro**

A causa de la sanción disciplinaria que le fuera impuesta, el delegado La Paz dispuso un nuevo paro para el día 13, pero esta vez por 24 horas, que afectó el desenvolvimiento de la fábrica en sus dos turnos, en el que trabajan un total de 115 obreros. Ante esta circunstancia la dirección de la empresa citó a la delegación gremial a una reunión para el día 16, pero éstos no se presentaron.

• **Denuncia Policial**

Ante el cariz que tomaban los acontecimientos, pues se sabía que el mencionado delegado estaba organizando la toma del establecimiento, pudiendo esta circunstancia adquirir proyecciones imprevisibles debido a la gran cantidad de armas y proyectiles almacenados en sus depósitos, la dirección decidió efectuar la correspondiente denuncia policial.

• **Allanamiento**

A partir de ese momento, personal del servicio de informaciones perteneciente a la delegación San Martín, efectuó numerosas investigaciones llegando a establecer que Ricardo Manuel de La Paz no era ajeno a las intenciones apuntadas, por cuyo motivo llegó hasta su domicilio y, en una inspección efectuada, fueron secuestradas las siguientes armas y municiones: 1 pistola 9 mm., 2 revólveres 38 corto, 1 puño de acero, 2 revólveres 32 corto, 1 revólver 32 largo, 1 revólver 38 corto, 1 carcaza de máuser con escudo argentino y número limado, 400 balas 7,65 de fusil, 300 balas calibre 38, 1 libro sobre pólvora y explosivos y 1 resorte de arma automática.

En el momento de efectuarse el procedimiento, La Paz no se encontraba en su domicilio, pero posteriores diligencias permitieron su detención, encontrándose ahora alojado en la comisaría 1ª de San Isidro.

DECISION DOCENTE: VIGENCIA DE LA 1.420 Y DEFENSA DEL ESTATUTO

La defensa del Estatuto del Docente y el cumplimiento de la ley 1420, fueron los temas esenciales considerados en el Congreso Nacional de la Confederación Argentina de Maestros y Profesores (CAMPYP).

Las sesiones se desarrollaron en el Círculo de la Prensa, y aparte de los puntos señalados, la asamblea formuló otras importantes recomendaciones. Reclama el cumplimiento de normas vigentes para actualizar los sueldos, de acuerdo con el costo creciente de la vida; defiende el régimen jubilatorio y pide el cumplimiento estricto de la ley 4349; la asamblea recomendó, además, las siguientes ponencias a su Consejo: Declaración en el sentido de que los recursos para la educación deben aplicarse a la enseñanza pública oficial; los subsidios son para las escuelas que cumplen una definida función social, sin establecerse discriminaciones económicas o raciales, dentro del espíritu democrático y laico de nuestra Constitución; el Estado debe retirar su apoyo a los establecimientos en que se imparte enseñanza contraria a nuestros principios democráticos; debe asegurarse la estabilidad en su empleo del docente privado; los empresarios de los establecimientos de enseñanza privada, deben pagar los sueldos del personal docente con toda puntualidad, aunque se atrasen los pagos estatales; la formación de maestros y profesores, corresponde al Estado.

OTRO "IRACUNDO" AL VOLANTE

Nuevamente la iracundia de los que ante un volante de automóvil se consideran dueños de vida y haciendas de cuantas personas transitan por las calles, quedó reflejada en la tarde de ayer en la avenida San Martín y avenida General Paz, cuando el conductor de una "pick-up" con chapa de la provincia de Buenos Aires número 583.124 y que era conducida por José Cohelo Ribeira, portugués, de 21 años, casado, comerciante, efectuó una brusca maniobra con total y desaprensiva imprudencia obligando al colectivo de la línea 23, interno 71, a cargo de Juan Carlos Labriño, argentino, casado, de 30 años y que marchaba detrás del otro vehículo, a efectuar una violenta frenada que trajo consecuencias en el pasaje.

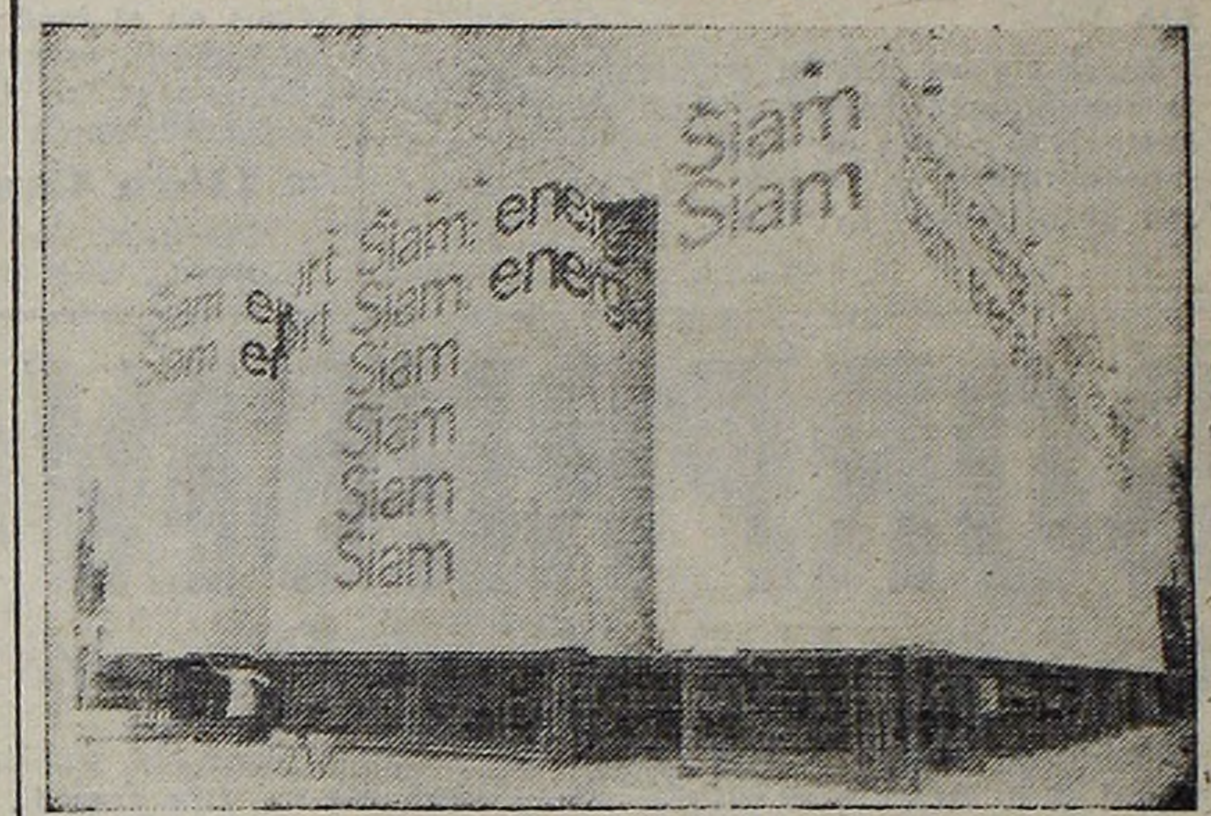
Algunos pasajeros resultaron con lesiones, los que bajaron del vehículo y partieron hacia las proximidades para hacerse atender, tomando, casi todos ellos, otro rodado que pasaba en ese instante. En el colectivo accidentado iba como pasajero y vistiendo su uniforme, el agente Antonio Pedro Abruzzese, chapa 15.885 y que resultó con lesiones en la región lumbar, pero que se aprestó a proceder como correspondía hacerlo.

Pero el conductor de la "pick-up" no aceptó la intervención policial y, por el contrario, puso en marcha su vehículo y partió como si nada hubiese pasado. El agente Abruzzese le efectuó las pitadas reglamentarias para que detuviera la marcha, pero Cohelo Ribeira continuó sin siquiera darse vuelta, como si el mundo se iniciase y terminara en el límite de su rodado, elemento éste que es una extraña suerte de caballo de Atila para muchos conductores...

Pero el tránsito —que tanto desobedeció Ribeira— le jugó una mala pasada. Unas cuadras más arriba debió detener la marcha ante la imposibilidad de pasar por encontrar el camino taponado por otros vehículos. Estaba en la avenida San Martín y Mosconi cuando el agente Abruzzese le dio alcance, ordenándole exhibir el registro de conductor. El iracundo automovilista se niega y, por el contrario, trata de seguir la marcha aunque para ello tenga que derribar al agente al pavimento en su maniobra. Pero en esta vez fracasó yendo a parar a la 45ª.

crónica EMPRESARIA

• ***Pabellón Siam en la Rural***



Al dejar inaugurado el pabellón de SIAM en la Exposición Rural, se escucharon interesantes conceptos. Uno de ellos señaló que "las grandes tareas que el país requiere para su modernización podrían cumplirse si los argentinos sabemos aprovechar nuestra propia capacidad y los adelantos tecnológicos mundiales". Cabe señalar que la mencionada organización comercial expone al público distintos elementos de su propia producción, dotados de los últimos adelantos en cada materia.

• ***Distribuidora "Distarg"***

Dos importantes empresas acaban de confiar la distribución de sus productos en nuestra plaza a la empresa DISTARG S. R. L. Se trata de Salvador Todaro y Hno. S.A.I.C., fabricantes de retenes "TH"; y OZVEGY, KISS & Cía. S.A.I.C., fabricantes de conjuntos de ejes cardánicos y otros productos para el automotor.

• ***Acindar y el Mercado Externo***

Hoy dio comienzo en el Puerto Acevedo, Santa Fe, la carga de 3 mil 60 toneladas de caños diversos para puertos de la costa Oeste de los Estados Unidos. Acindar, Industria Argentina de Aceros S.A., ha logrado un nuevo mercado para su producción.

• ***Brasil y su Café***

El Instituto Brasileño del Café ha salido a la palestra nuevamente en nuestro país, en defensa de su cotizada infusión. En abierta competencia con el café colombiano, "lucha" con los productores del país centroamericano. Esa "lucha" está declarada a través de una intensa campaña publicitaria, que abarca todos los medios de difusión.

• ***Nuevo Local Comercial***

En pleno barrio Once acaba de inaugurar un amplio local comercial, JUJUY SPORT CARS, dedicada a la venta de artículos para el automovilista deportivo. Cuenta dicha organización con un amplio surtido de accesorios nacionales e importados.

• ***Empresa Benéfica***

La Fundación Cardiológica Infantil y la Fundación Nuestra Señora de la Merced, dos instituciones de bien público, se unen, en actitud que por vez primera se cumple en el país, para llevar a cabo una empresa cuyos beneficios se volcarán íntegramente en la comunidad. Con la denominación de "OPERATIVO A.B.C." (Administración Benéfica Coparticipantes), permite la adquisición del automóvil propio en condiciones excepcionales, al tiempo que el adquirente colabora con una importante obra de bien público.

• ***Zenith Amplía su Acción***

Tendrá repercusión inmediata en el ámbito de la fabricación y comercialización de artículos para el hogar, una trascendente decisión tomada por ZENITH S. A. Resolvió adquirir la planta industrial, patentes de invención y todo el patrimonio material e intelectual de Metalmat S.A., fabricante de heladeras familiares.

• ***La Martona en un Congreso***

La conocida empresa dedicada a la elaboración de productos lácteos LA MARTONA, tomará parte del Congreso de Lechería que tendrá desarrollo en Münich, Alemania. En representación de la organización, tomará parte en las deliberaciones, el señor Vicente L. Casares, que ya viajó hacia Europa.

• ***Viajeros***

Por Iberia se trasladó a países diversos de Europa, el señor Eduardo Fernández Justo y Cutiellos (h), de Industrias Saavedra SCA.

—También a Europa se trasladó don Miguel Palmer, de la empresa del mismo nombre, dedicada a la producción de calzado femenino.

—A los EE. UU. para participar de la Convención de Acheson Colloids Company, viajó el señor José Martínez Alonso, de la empresa Justo y Martínez.

LA ANTENA DE TV MAS ALTA DEL MUNDO MIDE 610 METROS, CASI EL DOBLE DE LA FAMOSA TORRE EIFFEL

NUEVA YORK, 17 (ANSA).— Desde hace algunos años los ingenieros de todo el mundo se encuentran frente a un nuevo y fascinante campo de actividades: la construcción de estructuras metálicas siempre más altas, destinadas a servir de soporte a las antenas de las transmisiones televisivas. Como todo el mundo sabe, las ondas radiales que llevan las imágenes, a través del aire, hasta nuestros televisores, se propagan en línea recta. De tal modo que cuanto más alta es la antena, más amplia es el área servida.

En los Estados Unidos, Japón y Europa, se ha tratado de colocar las antenas transmisoras lo más alto posible, aprovechando los edificios ya existentes (espacio de rascacielos) y las montañas. En las grandes extensiones de terreno llano no es posible lograr ningún auxilio de la naturaleza, y entonces es preciso recurrir a las construcciones metálicas. Así surgen, cada vez con más frecuencia, nuevos "monumentos" del siglo XX. Sin embargo, ninguna de las superantenas merece plenamente el nombre de "monumento". Todas son más o menos iguales, basadas en los mismos principios constructivos, y se diferencian solamente por su altura. Por el momento, el cetro corresponde a la antena de 610 metros de alto, que se alza en el estado de Dakota del Norte. **Es la estructura de acero más alta del mundo**, el doble de la torre Eiffel.

La lucha por lograr esta distinción se acentuó especialmente entre las antenas de televisión, principalmente en los Estados Unidos. Una de las más representativas de esta nueva generación de torres metálicas es la realizada en 1959, en Knoxville, en Tennesee, por cuenta de la estación televisiva Wbir-TV, que alcanzó la altura de 533 metros. Hasta los 500 metros se puede llegar en un ascensor, que corre en el interior de la estructura triangular, que tiene los lados de tres metros de largo. La antena, colocada en la cima de la torre, tiene 18 metros de alto y un peso de 6,5 toneladas.

POLITICA SOCIAL Y ECONOMICA

Se aguardan para la semana que se inicia aspectos más concretos en lo que hace al proceso iniciado en el país por la Revolución Argentina. Uno de ellos, habrá de ser sin duda la designación de nuevos gobernadores, que en principio ha sido postergada para mañana, lunes.

También se aguarda con lógica expectación el anuncio sobre la política económica, cuyos lineamientos específicos corresponderá exponer al titular de Economía, doctor Jarge Néstor Salimei. Paralelamente, la política laboral, aunque sobre ésta parecería ser un índice la declaración emitida el viernes último por el subsecretario de esa cartera, doctor Juan Pedro Tamborenea, al terciar en el conflicto suscitado entre empresarios y obreros textiles. En su declaración, el funcionario criticó la actitud patronal y resaltó el espíritu patriótico de los trabajadores. Se ha entendido que la posición no es producto de una actitud parcial, sino, más bien, la obligación que tiene el poder administrador de definirse en determinadas situaciones cuando éstas, por su importancia o gravitación, hacen al quehacer nacional y en el caso a un fundamental renglón de la industria que podría perjudicarse por varios motivos.

• Los Gobernadores

En lo que hace a su programática política, se barajan varios nombres para ocupar la gobernación de la provincia de Salta. En los medios financieros, por ejemplo, se menciona como posible candidato al doctor Eduardo Patrón Costas. En el caso que su nombre no pueda prosperar, se da también como "potable" al apoderado del ingenio Tabacal, don Felipe Gutiérrez.

Habría, por tal motivo, un tercer candidato: Adolfo Arias Linares. Este señor está siendo postulado por los grupos de las compañías cerveceras y Finexport, de recordada actuación.

• La Deuda Externa

Pero uno de los problemas capitales del gobierno encabezado por el teniente general Onganía, es la amortización de la deuda externa, que, según como se encare, dará la pauta de uno de los aspectos esenciales de la política económica del gobierno. No se descarta que se negocie con el FMI un acuerdo "stand by", para lo cual viajará un representante del gobierno a Washington próximamente.

Empresa Exploratoria

En el Golfo Nuevo, en Puerto Madryn, tres jóvenes argentinos se sumergen constantemente con vocación nada envidiable en esa parte de las frías aguas del Atlántico Sur. Con equipos de acuanautas, bucean explorando las entrañas marinas. Se han impuesto como misión recoger datos de carácter biológico y así enriquecer una rama de la ciencia no suficientemente estudiada en nuestro medio.

Los intrépidos y jóvenes científicos son: Rafael García Volante, Omar Badano y Carlos Alberto Gámbaro. Tomarán fotografías, seleccionarán fósiles y otros elementos biológicos que susciten el interés del análisis científico. La loable empresa exploratoria la llevan a cabo bajo los auspicios del Centro "Jules Rossi" y calculan que permanecerán unos diez días investigando en las cristalinas aguas del Golfo Nuevo.

DIRECCION NACIONAL DE SEGURIDAD

No obstante el sábado inglés administrativo, ayer hubo una importante actividad oficial. El Presidente de la República se reunió con los miembros del CONADE, el secretario de la Presidencia y el jefe de la Casa Militar.

La reunión duró una hora y media. Luego se informó a los desprevenidos cronistas acreditados en la Casa de Gobierno, que se había estudiado la creación del Consejo Nacional de Seguridad, que tendría por objeto coordinar planes de defensa nacional y desarrollo.

Primeramente, el teniente general Onganía recibió, a las 8, al ministro de Economía e interino de Trabajo.

• Su Estructura

Las reuniones con distintas autoridades continuarán, según trascendió ayer. En cuanto a la estructura del nuevo organismo en ciernes, sería una réplica del que funciona en la presidencia de los Estados Unidos, pero con proyecciones mayores porque no solo abarcaría la defensa de la soberanía en el orden estrictamente militar, sino también incluiría todas aquellas facetas fundamentales que se vinculan con el desarrollo positivo y armonioso de una nación.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

ELIMINACION DEL VELLO

A pedido de una cantidad de lectoras de CRONICA, volvemos con este tema que tanto interesa a la mujer. La hipertricosis. Así se denomina al desarrollo excesivo del vello en la mujer de tipo masculino, que aparece en zonas como el bigote, la barba, región prestrernal, brazos, piernas, etc. Esta enfermedad es aún más frecuente de lo que se cree, y suele desatar estados de angustia y verdaderos complejos de inferioridad en las pacientes, y en realidad es lógico; el vello atenta contra la naturaleza del sexo. Una mujer no debe ni puede tener vello.

Es provocada por trastornos hipofisiarios y sobre todo de las glándulas suprarrenales, y no como muchos sostienen, por los ovarios, aunque sí puede ser estimulada o causada por tumores o quistes ováricos.

Y a pesar de todos estos conceptos científicos, la experiencia, que también es científica, demuestra que la mayor cantidad de consultas por vello, en los exámenes endocrinológicos, no presentan ninguna alteración, y sí es frecuente que haya una característica hereditaria. Es decir, que la madre, hermana, o algún otro familiar, padezca hipertricosis.

Pero en todos los casos **el vello, una vez instalado, adquiere vida propia y es necesario eliminarlo externamente en forma definitiva,** al margen del tratamiento interno si hiciera falta.

UNICO METODO DEFINITIVO:

ELECTRODEPILACION

Es un tratamiento de destrucción definitiva de la raíz del pelo. (Siendo autorizados para realizarlo los cosmetólogos que trabajen en colaboración con dermatólogos, es decir, que sean asistentes en dermatología). Es necesario el dominio de la técnica, que se realiza de la siguiente manera: Se introduce una aguja muy fina, del grosor de un pelo, en el canal del mismo, por lo que no produce dolor; se pasa la corriente eléctrica y se destruye así la raíz. Un porcentaje, el 20% vuelve a salir, pero esto no desmerece el método, ya que se los vuelve a quemar hasta eliminarlos definitivamente. La duración del tratamiento depende de la cantidad de pelos que tenga el paciente, siendo lo habitual realizar sesiones día por medio, sacando de 20 a 30 pelos por sesión.

MUY IMPORTANTE: La mala ejecución de este método (único positivo) por desconocimiento del aparato, o por gente que ajena a esta profesión se atreve a realizarlo, puede conducir a resultados catastróficos: quemaduras irreparables, de características espantosas, para lo que cabe: **es peor el remedio que la enfermedad.**

BUZON DE BELLEZA

Sra. Beatriz de González. — Mataderos.

Cumplí con su pedido, aquí tiene la nota sobre vello que tanto deseaba, no pude hacerlo antes, pues había otros temas pendientes. Con respecto al vitiligo, lo mejor es que consulte a un dermatólogo, él la ayudará, hay medios para controlarlo, confíe.

Muchas gracias. Hasta pronto.

* * *

Srta. Miriam Graciela Zabaliti. — Ramos Mejía.

Las clases de cosmetología comienzan en marzo, pero hay cursos particulares, porque, según entiendo, por su carta, usted tiene interés en clases individuales y tiene pocos días disponibles. Los temas son muchos, según el curs es la cantidad de materias y las horas de clases. Entre las materias más importantes: Dermatología, dietética, química, maquillaje, anatomía, kinesiología, gimnasia etcétera.

Muchas gracias.

* * *

Sra. Amanda Suárez de Campillo. — Capital Federal.

El acné se combate con limpiezas de cutis especiales que realizamos los asistentes en dermatología, con una alimentación adecuada, con la utilización de productos adecuados en el hogar y gran voluntad en el tratamiento. El tiempo de cura, o mejor dicho de control, depende del acné a tratar. Puede ser que un acné leve se controle en un mes, tomando sesiones de limpiezas cada semana.

Muchas gracias y hasta pronto.

* * *

Srta. Mabel Castro Pampello. — San Miguel.

No puedo, en tan poco espacio, hablarle de alergias, pero lo haré en una nota de mi Semanario Cosmetológico muy pronto. Su carta interviene en el concurso, no se preocupe. Puede mandar todas las que desee.

* * *

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético, deben escribir a:

DIARIO CRONICA
Semanario Cosmetológico
Río Bamba 280 - Capital

Las cartas intervienen en el sorteo mensual de un tratamiento de estética o un curso completo de cosmetología, según lo manifieste la interesada en su carta.

UNA NUEVA ANA KARENIN… SOVIETICA TATIANA SAMO…

Crónica EN EL ESPECTACULO



CLAUDIA



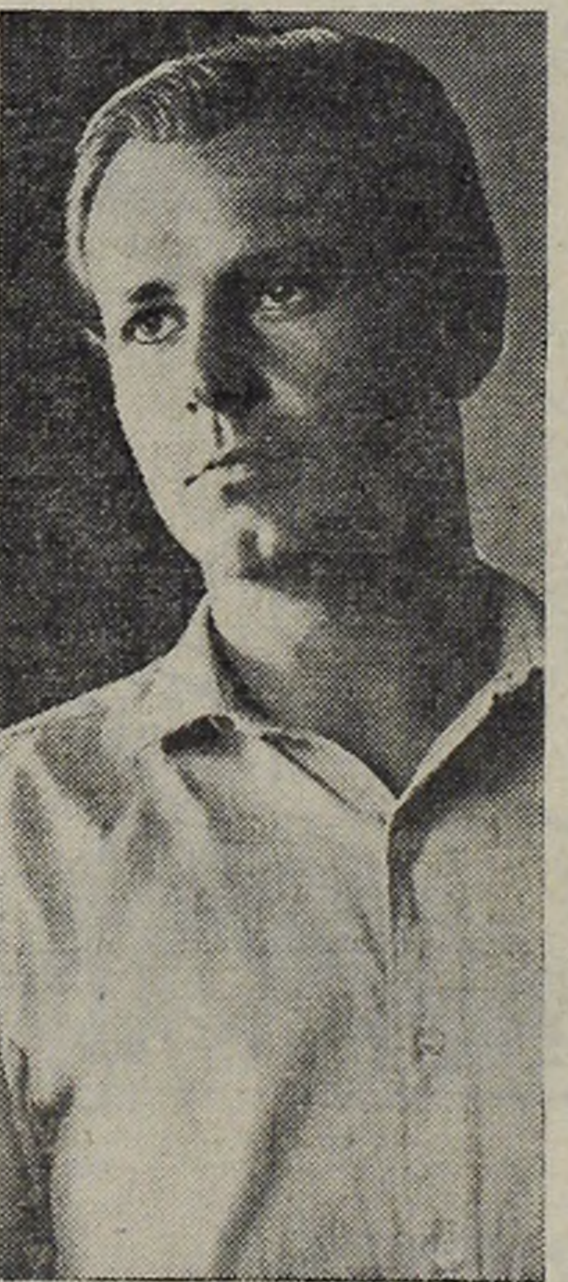
O. MIRANDA

"ESCALA MUSICAL" EL 21 EN EL CINE SARMIENTO

La atractiva producción "Escala musical", realizada en colores con la dirección de Leo Fleider, será presentada por Argentina Sono Film el 21 del corriente en el cine Sarmiento. Se trata de un filme basado en un argumento original de Emilio Villalba Welsh, que procura una divertida comedia animada por un elenco tan numeroso como presumiblemente capacitado, que encarnan personajes distintos y modernos géneros en materia de música y canciones. La anécdota narra las incidencias de un empresario que, unido a un grupo de entusiastas artistas, se lanza a la conquista del gran público sobre la base de sugestivos y dinámicos programas musicales y artísticos. El vasto elenco nos parece lo más elocuente de todo: Osvaldo Miranda, Beatriz Taibo, Nathán Pinzón, Maurice Jouvet, Claudia, Raúl Lavié, María C. del Valle, Los Isleros, Paula Gales.



STEVE LACY, uno de los Free Jazz, improvisaciones sin tema fijo del "Steve Lacy Quartet", notable conjunto norteamericano que actúa en el Teatro de Artes y Ciencias, en Lavalle 770. Y con suceso...



ENRIQUE LIPORACE, primera figura a la edad en que otros comienzan.

LA RECORDADA INTERPRETE DE "P… HABLA SOBRE EL CINE Y EL PAP…

MOSCU, 17 (DAN). — "PASARON LAS GRUL… EXPRESIONES RENOVADORAS DEL CINE SOVIET… TATIANA SAMOILOVA, EN EL PAPEL PROTAGON… CON LA NUEVA TEMATICA, LA APARICION DE… TRAR EN LAS COMPLEJIDADES PSICOLOGICAS… UNO DE LOS TIPOS MAS DRAMATICOS DE LEO… LA PELICULA HOMONIMA QUE —BAJO LA D… SE RUEDA EN LOS ESTUDIOS MOSFILM. ENTRE… TATIANA SAMOILOVA SE REFIRIO A SU NUE… MIENTO DE LA DESTACADA ACTRIZ:

"Cuando el director Alexander Zarji me ofreció interpretar a Anna Karenina me sorprendió, no lo esperaba. Muchas actrices de primera magnitud, como Sofía Loren, Elizabeth Taylor y otras, han soñado con protagonizar a Anna. En versiones inolvidables interpretaron a la Karenina, Greta Garbo y Vivien Leigh. Anna es, quizá, la imagen femenina más compleja de toda la literatura clásica del siglo XIX, y es preciso conocer mucho para, con los medios del cine, expresar lo que encierra en sí su imagen".

"El cine es un arte sintético que exige, en la creación de un film, la colaboración de muchas personas. Junto a la concepción del realizador, los actores pueden también hacer su contribución personal".

"Es de importancia destacar la función del director como integrador y colaborador en la obra, ya que no concuerdo con los realizadores "déspotas", que aplastan la voluntad y el pensamiento de los actores. Aun en el círculo selecto de ejecutantes de los films de Antonioni veo el afán del director de tener a su lado actores que compartan totalmente sus opiniones, ya que, de tal modo, podrán expresarlas en las imágenes adecuadas. Sino serían únicamente muñecos en manos del director, lo que no puede decirse en absoluto de Mónica Vitti, por ejemplo. Lo mismo puede afirmarse de los films de Bergman, Fellini o Kramer".

"En lo que a mí se refiere, he trabajado con realizadores con los cuales me he identificado totalmente. Ahora vivo la vida de Anna Karenina. Meditando sobre su destino, creo lo siguiente: Anna es una mujer en el sentido más fino y profundo de la palabra. Cumple su noble predestinación con inteligencia, sutileza, valor y generosidad. Además, rebosa de pasión por conocer la vida. Es, en todo ello, un carácter típicamente ruso. Está además el proble-

TATIANA SA… el personaje … ciones cinem… Gret…

ma de su … los acontecim… siglo pasado…

ENRIQUE LIPORA… MONOPOLIZADOR D…

Enrique Liporace será el galán de una producción argentina cuyas principales figuras femeninas serán nada menos que nuestras simpáticas conocidas Pili y Mili, gratas animadoras españolas en el último festival de Mar del Plata. De alguna manera, esta película será la consagración ante el gran público de este joven y valioso artista que acaba de terminar su aprendizaje de Cine Experimental en la Universidad de La Plata. Y esta semana comenzará como realizador su primera tarea fílmica en el corto metraje. Se titula "El gusano", y el tema le pertenece.

Enrique Liporace, primer actor de la tira de Víctor De Martini, "Los hermanos", en el Canal 13, nos dice:

—No es una cuestión de preferencias con respecto a una u otra expresión artística. Porque lo fundamental es sentir el arte. Sus formas de expresión pueden luego ser interpretadas por el actor, sobre la base de estudio y disciplina.

Es que Enrique Liporace, artista inquieto de verdad, que ha probado todas las manifestaciones de la interpretación —radio, televisión y cine—, responde con igual idoneidad en lo artístico. Hace poco, cuando como primera figura representaban ese éxito que fue "Dallas", en el I.A.M., alguien le preguntó cómo podía hablar tanto sin enronquecer.

—Estudiando, impostando la voz...

—¡Pero para eso hay que hacer estudios de cantante!

¡—Y claro...! —respondió sencillamente Liporace—.

En el curso del mes entrante —aún sin fecha—, comenzará como primera figura el rodaje de la película "Panchito en Buenos Aires", que será dirigida por el joven actor y realizador Carlos Borsani.

En este joven actor, en el que no caben limitaciones…

ESPECTACULOS DE TV PA…

16	11	Cheyenne (Serie)		7	La Hora de la Juventud		11	Comb…
17	2	El Mundial en Tevedós		9	Años sin Ley (Serie)	20.30	2	Gran… Mr. …
	11	Temple Houston		13	Mundo Insólito		7	Just…
	13	Ruta 66 (Serie)	19.30	7	Noticiero TV		13	Tele…
17.30	9	Ramar de la Selva		11	Siglo XX	21	2	El Sh…
18	9	Los Viajes de Jaimito		13	Disneylandia		11	Tato … ming…
	11	Sala de Estreno	20	2	El Show de Mona			
	13	Aventuras en el Paraíso		7	Ateneo 7			
19	2	Hullabaloo (Musical)		9	Titanes en el Ring	21.30	7	Verd…

..NA: LA ..ILOVA

..ASARON LAS GRULLAS' ..L QUE AHORA ENCARA

..S" FUE UNA DE LAS PRIMERAS ..DE LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS. ..O, SIGNIFICO, EN CONSONANCIA ..N PERSONAJE CAPAZ DE PENE-..UMANAS. AHORA INTERPRETA ..TOLSTOI, "ANNA KARENINA", EN ..CCION DE ALEXANDER ZARJI— ..STADA POR LA AGENCIA APN, ..LABOR. HE AQUI EL PENSA-



..ILOVA, caracterizada para jugar ..el que hicieron inolvidables crea-..ográficas dos grandes actrices: ..Garbo y Vivien Leigh.

..ndanidad, pues no olvido que ..entos del film suceden en el ..

..CE, UN ..E ARTE

..nada tiene de extraño que quiera extender hacia el interior del país, la bondad de un programa que, como el de "Los hermanos", mantiene una atenta platea y, por esa razón, con una adaptación para el teatro, saldrá en gira por el interior del país, una vez que termine la filmación de la película de Borsani.

PANTALLA SEMANAL

"VIVE COMO QUIERAS"

La Farsa presentó para un público nuevo la vieja comedia "Vive como quieras", que conserva su agradable frescura y no ha perdido vigor. Fácil receptividad del espectador no demasiado exigente. El elenco del Colonial se define más por su entusiasmo que por su calidad, pero brinda un espectáculo no exento de dignidad y avalado por el fervor que ponen sus intérpretes. Algunas exageraciones de movimientos, casi hasta lindar lo bufonesco, que no debe confundirse con comicidad. El abuelo de Luis Padilla, logrado con pulcritud; C. de Córdoba acierta con el tipo, pero no acierta en su doble condición de director escénico. Luce finamente Elizabeth Aidil. La iluminación de Allaria registró fallas excusables.

"THRILLING"

Película en episodios, las que —al parecer— Italia está produciendo en cantidades industriales. Como todas las expresiones de ese tipo carece de homogeneidad. Sus altibajos son manifiestos, y —lo que es más extraño— en relación directa con su desarrollo, pues el primer "sketch" es excelente; el segundo, bueno, y el último, nada más que regular. A Ettore Scola, responsable del segmento inicial de "Thrilling" corresponde la mejor labor directriz, y Nino Manfredi —que actúa en ese mismo relato— sobresale por su ductilidad y desenvoltura entre el numeroso elenco.

"SCUGNIZZA"

Inició su temporada en el teatro Opera la "Gran Compañía Italiana de Operetas". Elvio Calderoni-Carlo Campanini, con Aurora Banfi. Digno propósito el de revitalizar un género que, aun como expresión musical debía considerarse superado.

Claro que ahora tiene el ballet "nigth and day", con lo que se gana en ritmo, pero de todas maneras, todo queda resignado a la mayor o menor eficacia de los artistas, bien sea como intérpretes o cantantes. La versión ofrecida tiene vistoso y luminoso carácter "revisteril", y resultó grata a "los muchachos de antes". Los de ahora comienzan a tomar contacto con el género. Muchas bellas conocidas melodías, sumamente difundidas, arrancaron el agradecido aplauso de los más "veteranos".

"POR FAVOR, NO MOLESTE"

Otro film de Doris Day con la fórmula habitual. Una fórmula cuya eficacia está perimiendo a fuerza de repetirse. La blonda estrella yanqui —que ya muestra huellas del paso de los años— deberá renovarse si quiere mantener su indiscutida popularidad. Aunque no abandone la comedia ligera. Pero para ello va a tener que buscar un buen libretista, y un director con imaginación, no rutinario como Ralph Levy. Y, fundamentalmente, no permitir que sus filmes los siga produciendo su marido, Martin Melcher. Porque en ese caso no hay cambio posible. "Por favor, no moleste" es una película discretísima, en la que solo los "fans" de Doris podrán descubrir algún mérito. Pero ellos se bastarán para hacerla un éxito de taquilla.

SE CASO MARTIN CAROL,

LONDRES, 17 (ANSA). — Martine Carol se casó en esta capital con Thomas Eland, de 45 años.

N. de la R.: Martine Carol estuvo en Buenos Aires junto con el director Christian Jacque, que entonces era su marido. Vino para una de las semanas del cine francés que se realizaron en Buenos Aires, organizadas por la Asociación de Cronistas Cinematográficos. Martine eran entonces la sexy de Francia, algo así como la B. B. de turno. Bonita, de una belleza que podía deslumbrar, posee además la virtud de desbordar simpatía. A los 45 años de edad —el cronista la vio el año pasado—— conserva su encanto, su belleza casi igual a la de hace diez años y esa simpatía arrobadora



que la convirtiera, además, en una de las figuras más queridas del periodismo



HUGO CAPRERA, UN BANCARIO ARTISTA

Dos grandes programas de televisión que sirven no solo para consagrar, sino para poner a prueba la vanidad de cualquier artista, no han modificado sin embargo, la habitual sencillez del actor Hugo Caprera. A pesar, como decimos, de ser figura relevante de "Yo soy porteño", en el Canal 13, y de "Historias de jóvenes", en el movísimo y ya vigoroso Tevedós. Pero, su sencillez no obsta para que se sienta orgulloso de su condición de intérprete. Y lo pone de manifiesto cuando habla, con respeto orgulloso de las figuras con las que ha tenido el honor de compartir noches de éxito:

—Trabajé como primer actor con Luisa Vehil y aprendí muchísimo; con Delia Garcés, con Pepita Serrador y nada menos que con María Casares. Todo esto constituye mi legítimo orgullo. Así como el grato recuerdo de una reciente temporada en el Regina, con la obra de Cossa, "Los días de Julián Bisbal".

—¿Y en cine?, le preguntamos.

—Con menos fortuna, pero no con menos calidad, luzco en mi haber de intérprete. como mejor galardón, el haber perticipado en "La mano en la trampa" y "Fin de fiesta", las dos grandes películas de Torre Nilsson. También recuerdo con afecto, "Los hampones".

—¿Qué piensa hacer, ahora?

—Seguir estudiando. Y trabajando, ya que soy bancario. Y además, voy a poner una boutique para hombres en la calle Santa Fe... ¿Les parece poco?

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

ARDILLITAS CANTORAS

Las famosas ardillitas, que todos los niños admiran cuando sale por TV la propaganda de una conocida bebida, acaban de grabar su primer LP, que, sin duda alguna, será un resonante éxito entre los niños. Este novedoso LP ha sido titulado "Las ardillitas cantan con los niños". Acompañan en este disco a las famosas ardillitas el afiatado grupo infantil de Los Jimmy Joyce Singers, donde interpretan varios temas conocidos y de éxitos. Entre los temas elegidos se destacan "Do-Re-Mi", "Señor arenero", "Barro del Mississippi", "Té para dos" y "Esta noche me perteneces". Este novedoso LP ha sido grabado por el sello Liberty y será distribuido por ODEON.

BOLEROS

La dulce y encantadora Angela María ha grabado hace poco un nuevo LP acompañada por el conjunto de Los Guaraníes, donde nos interpreta, como solo ella puede hacerlo, boleros, y sin duda que al escucharlos les traerá a ustedes también gratos recuerdos, ya que algunas veces los hemos escuchado en compañía de algún dulce amor. En este LP Angela María nos interpreta doce temas, que son: 'No te puedes olvidar de mí", "Nunca jamás", "Dos Cruces", "Media vuelta", "Siete notas de amor", "Me beberé tu llanto" y otros. Music-Hall. 12.526.

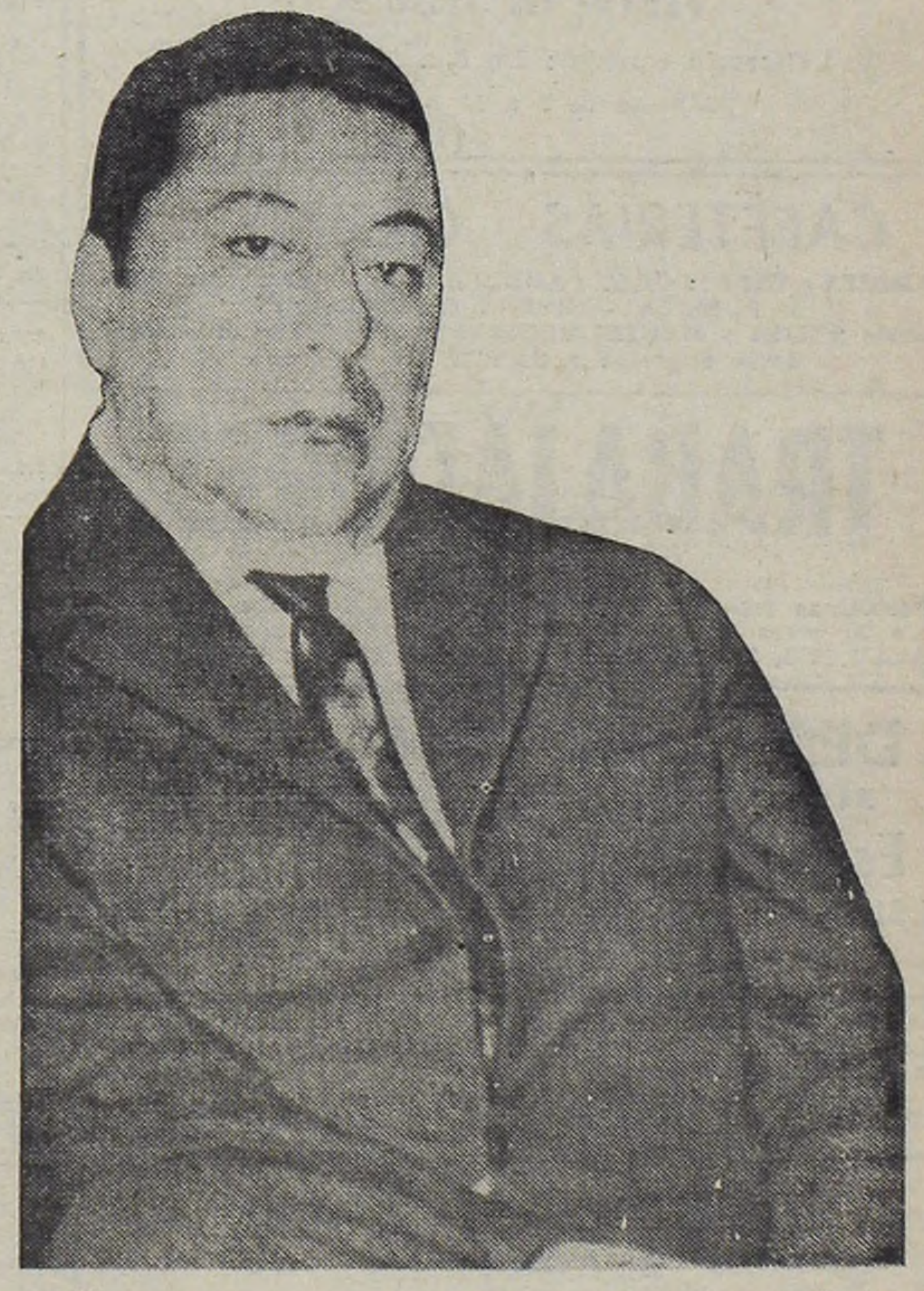
NETAMENTE BRASILEÑO

Esta semana, recibimos un LP netamente brasileño, el mismo es interpretado por el maestro André Penazzi, quien con su maravilloso órgano nos hace escuchar delicados temas del Brasil, todos de actualidad. Este nuevo LP del gran maestro Penazzi fue titulado "Organo, Balanceo, Persecución", y nos trae los siguientes temas: "Boranda", "Opinión", "Reza", "Sambo... Sambo", "María Moita", "Sabadabada", "Samba de verano" y otros. Microfón. I-92.

INFORMATIVO 45 rpm

Los 5 del Ritmo, en **"Sábado y Domingo"** y **"El Conductor"**. Microfón. Amadeo Monges, en **"Viva María"** y **"La Banda Borracha"**. Odeón. Jovita Díaz, con **"Cosechero de algodón"** y **"Camba la mercé"**. CBS. Roger Lewis, en **"No lo dejes"** y **"Harriet"**. Karate. Los Wawanco, en **"El conductor"** y **"No te vayas corazón"**. Odeón. Los Bombos Tehuelches, en **"Farafanfan"** y **"La Ruper"**. Music Hall. The Typhoons, en **"Estoy llorando"** y **"Corazón con alma"**. CBS. Los Wawanco, con **"La Paloma"**, **"La banda borracha"**, **"Con un clavelito"** y **"Juan el pescador"**. Odeón. Los Alegres Cantores, en **"Fanático yo"**, **"Está nervioso"**, **"Isabel"** y **"La banda borracha"**. CBS. Chico Holiday, en **"500 millas"** y **"El barco grande subiendo el río"**. Karate. The Top's, con **"Ponte en mi lugar"** y **"Lluvia"**. Microfón. **"Boleros para la intimidad"**. interpretan, Roberto Yanés, **"Cobardía"**. María Elena, **"Jerry Gart"**. Horacio Molina, **"Me vas a querer"** y el Cuarteto Imperial, **"Estoy loco por ti"**. CBS.

ATAHUALPA DE LUJO



Nos referimos a... lujo que supone lanzar al mercado un LP como este de Atahualpa Yupanqui, con una serie de versiones que resultan gratas al oído popular y que significan, por otra parte, la refirmación cabal de las magníficas virtudes musicales e interpretativas de este magnífico folklorista. La demostración cabal del concepto la ofrecen los títulos del disco, que señala además de eclecticismo musical, un ordenamiento ideal para satisfacer las exigencias de todo un público siempre expectante en materia de todo aquello que sea... ¡Atahualpa Yupanqui!

En la primera cara escuchamos "Milonga Triste", "Quiero ser luz", "Pelajes entreveraos", "De los angelitos", "Hay leña verde sin humo" y "Mi viejo potro tordillo". En la segunda cara vibra el encanto de "El árbol que tú olvidaste", "El triunfo", "Cantor del sur", "La amorosa", "Imposible", "Córdoba Norte" y "La Tarde". Obvio es señalar la importancia musical de todas estas creaciones. Como obvio es señalar el acierto de Odeón en conjuntar tan valiosas expresiones folklóricas en un solo disco y con un artista como Atahualpa Yupanqui.

..RA LA TARDE Y LA NOCHE

..te (Serie)
..s Aventuras de ..agoo
..del Saber
..micos
..w de Dean Martin
..Siempre en Do-..
.. (Serie)

	9	Premier Estelar del Cine
	11	Teatro Como en el Teatro
	13	Show de Dick Van Dyke
23.30	7	Cine del Domingo: Bellísima (italiana)
	9	Emoción en las Rutas
24	9	Imperio del Oeste
0.15	11	Palabras de Vida
0.30	13	Teatro Francés
1	13	Momento de Meditación
22	2	El Mundial en Tevedós
	7	Noticiero TV
	13	FBI en Acción
22.30	7	La Noche del Domingo
23	11	El Repórter Esso
	13	Cabalgata Deportiva Gillette
23.20	11	Crisis (Serie)

GESTIONAN NUEVOS ACUERDOS DE LABOR

En los respectivos departamentos de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, se reunieron las comisiones paritarias siguientes:

Mercantiles: Inició sus deliberaciones la paritaria nacional que discutirá la convención de mejoras para empleados de comercio de todo el país. La integran representantes de la Confederación General de Empleados de Comercio de la República Argentina y del Centro Coordinador de Actividades Mercantiles. Volverá a reunirse el 19 a las 12,30.

Telegrafistas y Afines: Prosiguió tratando aspectos del convenio para personal del rubro de empresas privadas de telecomunicaciones internacionales. Fijó nueva reunión para el 18 a las 14.

Por separado se constituyó la paritaria que discutirá el convenio para personal de la rama radiodifusión. Dará comienzo a sus deliberaciones el 20.

Barracas: Quedó constituida la paritaria entre representantes del Sindicato Unificado Barracas de Lanas, Cueros, Cerdas, Mercado Central de Frutos, Lavaderos y Anexos y de la Cámara Gremial de Comerciantes en Frutos del País. Comenzará sus deliberaciones el 20 a las 15,30.

Artistas de Variedades: En la discusión del convenio para profesionales del rubro en bares americanos, salas de bailes y espectáculos, hoteles, restaurantes, confiterías, cafés y cantinas, se acordó aplicar los términos de conciliación obligatoria de la ley 14.786, a partir del día de la fecha. Nueva reunión quedó fijada para el 21 a las 16.

Refractaria: Continuó deliberando en el convenio para obreros de la actividad. Pasó a cuarto intermedio hasta el 19.

Neumático: Sigue considerando la convención de mejoras para personal de supervisión de la empresa Good - Year.

MECANICOS: ENTREGARON EL PROYECTO DE CONVENIO PARA LA RAMA ACARA

La paritaria obrera del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor, entregó ya el anteproyecto de convenio al sector patronal de la Rama Acara, a fin de adelantar las negociaciones tendientes a concretarlo. El anteproyecto, que luego deberá ser discutido en el Ministerio de Trabajo, contiene importantes mejoras para los mecánicos de esa rama, como son el incremento del 60 por ciento en los salarios, la eliminación de las quitas zonales, aumento de las comisiones, bonificaciones y viáticos, obligación empresaria a facilitar comedores a su personal, y elevamiento en los subsidios por matrimonio, fallecimiento, nacimientos de hijos, servicio militar, salario familiar, etc.

• Rectificación

El Sindicato de Mecánicos y Afines dio a conocer una rectificación de una información suministrada por un matutino según la cual el secretario general del gremio, Néstor Vázquez, en conversación mantenida durante el entreacto de la función de gala realizada en el teatro Colón, con el secretario de Trabajo de la Nación y otros funcionarios gubernamentales habría aceptado algo así como un ultimátum —intervención, cancelación de personerías, represión, etc.— a fin de poner término a un conflicto provocado por la Empresa General Motors.

"En ningún momento, dice el gremio, se planteó durante el diálogo con los funcionarios aludidos nada que tuviera que ver con las versiones de ese diario. Por el contrario, los términos de la entrevista fueron sumamente cordiales y se conversó sobre temas generales, además del conflicto que aqueja a los compañeros de la Empresa General Motors, en el que el doctor Tamborenea se interesó personalmente, ofreciendo su colaboración y su buena voluntad para una pronta solución".

Dirigentes Procesados y Multados

La delegación regional de la CGT de Avellaneda solicitó una entrevista urgente al gobernador de la provincia de Buenos Aires, para plantearle el problema creado por la justicia ordinaria que dispuso la prisión preventiva y multas de 100.000 pesos a dirigentes sindicales que actuaron en la aplicación del Plan de Lucha de la central obrera.

Hasta ahora se encuentran en esa situación cinco dirigentes de los trabajadores petroleros privados.

Asimismo, la misma delegación solicitó una audiencia al subsecretario de Trabajo de la provincia para conversar sobre el problema de las delegaciones regionales de esa subsecretaría y la acción que se desarrolla en todo el territorio.



crónica TANGUERA

Por ROBERTO CASSINELLI

Esta celebración de nuestra Independencia nos permite vislumbrar un panorama rosado para el tango y el cantar nativo. Toma cuerpo en los medios radiofónicos y televisivos, incluso en el complejo discográfico, en comentario que se supone emanado de las altas esferas. Y nos halaga muchísimo que se preocupen por el patrimonio musical de nuestro país. Era hora. Dentro de muy poco tiempo se pondrán las cosas en su lugar y la música argentina volverá a gozar de los privilegios que nunca debieron escamotearle.

ABRAZO FRATERNAL: JULIO SOSA Y ANGEL VARGAS

Ocurrió el jueves 7 de julio a las once de la mañana en el Panteón de SADAIC. Un reducido grupo de amigos rodeaba a la señora Ana María Salomone, viuda de Vargas, y a sus tres hijos. Amigos de verdad del cantor: Roberto Giménez, Juan Baliatti, Luis Stazo y Alfredo Tarsi. No había nadie más del ambiente tanguístico. ...¡El resto era gente del pueblo. Auténticos admiradores del Ruiseñor de las Calles Porteñas. Los que nunca fallan!... Y en eso llegan las chicas del Club de Amigos de Julio Sosa y depositan en la tumba de Vargas una orquídea y un ramo de claveles rojos. Un abrazo fraterno y celestial que emocionó vivamente a la esposa y a los hijos del creador de "Adiós arrabal" y "Tres esquinas".



UNA SEMANA ANIVERSARIO PARA ANIBAL TROILO

La fiesta grande se inició en los primeros minutos del lunes 11, en la nueva residencia de "Pinocho" en la calle Belgrano, Troilo entró en los 53 "pepinos" —como él dice— en la plenitud de su tremenda fama. Una fama que convierte el día de cumpleaños en la semana aniversario. Su primer brindis fue con su esposa Zita; su secretario Delatorre y el fiel Paquito. Más tarde llegaron sus amigos. ¡Todos!... Y allí se complicó la cosa. Después del almuerzo con su madre —doña Felisa— en la casona de Soler y Gallo, se sucedieron una veintena de agasajos. En "Relieve"; en Lavalle y Paraná; en Canal 7; en el "Vuono" de Solís (con medalla de oro). Justo homenaje al "hombre" del bandoneón.

UN GRAN ELENCO EN EL "RINCON DE LOS ARTISTAS"

¡Hay cosas increíbles en este Buenos Aires querido! Parece cosa de Ripley. En el baluarte tanguero de Jonte y Boyacá, bajo el mando del "Gordo" Forastiero, se dan cita noche a noche varias luminarias de la canción argentina. Se realizan dos "shows". Uno a las 23 y otro a la 1.30 de la madrugada, con un trío que integran Fernando Córdoba, Monteleone y Pereyra y la animación de Raúl Cobián. ¡Y anoten el elenco que se "gastan" para diario: Floreal Ruiz, Adolfo Berón, Jorge Casal, Aldo Calderón, Rosita Berón, Juan Carlos Godoy, Roberto Mancini, Héctor Darío, Horacio Palma y Los Llaneros!...

LOS SIETE DEL TANGO ARRASAN CON TODO

Cuatro más tres, en tango, como en la suma común de valores, da el mismo resultado. Pero con una diferencia notable. Este número "7" se está multiplicando minuto a minuto. En los "4" se destacan dos directores jóvenes y capacitados: el bandoneonista Luis Stazo y el pianista Orlando Tripodi. Y dos cantantes de singular atracción: Olga Delgrossi, oriental y bella; y Lalo Martel, porteño y entrador como estilete. Los "3" restantes, son Fernando Suárez Paz (violinista); Mario Monteleone (contrabajista); y Héctor Ortega (guitarrista). En 4 meses vendieron 4.000 discos Odeón, entre long-plays y "chiquitos"; hicieron Radio El Mundo y Canal 9; 20 actuaciones de fin de semana por cada mes, y ahora están en Radio Belgrano los miércoles a las 20 y por Canal 7 los sábados de 15 a 19.30 horas, amén de sucesivas actuaciones nocturnas en las mejores salas de Buenos Aires.

"PALITO 85": GRAN JUGADA DE LUCIO DEMARE



Con los mejores augurios inició una nueva etapa de su vida tanguera, el apuesto pianista y compositor notable, Lucio Demare. Al retirarse Mercedes Simone de la vida nocturna, el autor de "Malena" adquirió el local de Cangallo 1185 y, de inmediato, lo rebautizó con gráfica denominación: "Palito 85". Una brillante jugada que le reportará merecidos beneficios al estimado maestro. El dinero poco importa. Valen los amigos y el tango...

EL "GIGANTE" DE MEDELLIN EN BUENOS AIRES

Con la importante representación de su famoso programa "Radiolente", de la cadena Caracol —del prestigioso periódico "El Diario"—; de la empresa grabadora local "Sonolux" y de la internacional marca RCA Víctor, de la cual es director en Colombia, viajará a Buenos Aires el notable Hernán Restrepo Duque, fervoroso amante del tango argentino y entusiasta propulsor de nuestros artistas y de nuestras canciones en la tierra del porro y de la cumbia. De no mediar problemas profesionales, Hernán Restrepo Duque asistirá con su cámara filmadora y su grabador viajero, a los dos grandes festivales de tango en la Argentina: La Falda, en enero; y Baradero, en febrero próximos. Además, volverá a llevarse todas las matrices que pueda encontrar, para editar una nueva serie de grandes long-plays, con los astos del tango porteño.

TEATROS

COLON. 35-5414. Temp. 1966 en Adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia. Está en vta. un ab. a 11 conc. sinf. noct. de la Orq. Filarm. de Bs. As. Directores: Smetacek, Vandernoot, Bour, Tevah, Calderón. Solistas: Brágola, Caamaño, A. Carfi, De Raco, Fontenla, Rego, Sebastiani. Ab. Pl.: $ 3.300. Delant. paraíso: $ 550. Hoy, a las 17 hs. Ext. Nº 33. Ballets: Constancia, de Chopin-Dollar. Jorge Fontenla. Divertimento, de Britten-Dollar. Estancia, de Ginastera-Araiz. Dir. de orq.: Juan E. Martini. Cpo. de baile Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl.: $ 400. Loc. en venta. Martes, 19, 21 hs. Ext. Nº 34. Manon Lescaut, de Puccini, con: Caballe, Tucker, Mastromei, Telasko, Betti, Burello, Falzetti, Nait, Verazzi, Gagliardo. Dir. de Orq. Bruno Bartoletti. Regie: C. Madanes. Dir. Coro: T. Boni. Escenogr.: M. A. Lumaldo. Vest.: E. Lerchundi. Orq. y coro Est. del T. Colón. Pl.: $ 1.200. Loc. en vta. Boletería: Todos los días de 10 a [illegible]0 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

MUNICIP. GRAL. SAN MARTIN.— Corrientes 1530. 46-8611. Temporada 1966. Adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional. Sala Martín Coronado: Hoy, a las 16 hs. Teatro Caminito presenta: LA VERBENA DE LA PALOMA, de Breton y De La Vega. Direc.: Madanes. Plat. $ 250. Martes a vier. 20 hs. Sáb. y dom.: 16 hs. Hoy: 18.15 y 22 JUANITA LA POPULAR, de E. Cadícamo, con E. Lucena, J. C. Altavista, A. Mar[illegible], E. Dessel, V. Ameztoy. Dirección: E. Cárpena. Escenograf.: [illegible] Gelpi. Direc. gral.: Enrique Cadícamo. Plat. $ 150. Sala Casacuberta: Hoy, 18 y 21.45 [illegible]: Comedia Nacional presenta: EL CABALLERO DE LAS ESPUELAS DE ORO, en homenaje a su autor Alejandro Casona. Escenog.: G. Muñoz, p. en escena: E. Serrador. Dir. gral.: Luisa Vehil. Pl. $ 150.

[illegible]BC. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy: SABOR A MIEL, de S. Delaney. Una obra que duele a Buenos Aires. A las 20.45 mañ. dep. V.A.T.

[illegible]BC. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy: LO QUE HAY QUE TENER (The Knack), de Ann Jellicoe. 9º mes de éxito. Hoy 18.15.

[illegible]AGON. Maipú 326. Sub. Cinerama. La revolución desnudita, en: LA TORTILLA ESCARLATA de Martínez (Tía Vicenta). Dir.: M. Gileret. A las 20 hs.

[illegible]AGON. Maipú 326. (Sub Cinerama). Hoy, a las 22 horas. La comedia más divertida de Mihura: TRES SOMBREROS DE COPA Direc: Elías Strahm. Ult. días.

ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324 Hoy, a las 18 y 22.30 hs.
ALFREDO ALCON.
ISRAFEL
de A. Castillo. Dir.: INDA LEDESMA. Loc. en vta. con 5 días de anticip.

ARTE. R. Peña 344. 40-4395. — Divertida comedia de Noel Coward. FIEBRE DE HENO. Direcc. M Montes. Hoy: 19 y 21.30.

[illegible]TEA. Bmé. Mitre 2289. 48-3333. Ultimo mes. Exito mund. israelí. 18.45: EL CONTRATO MATRIMONIAL. E. Kishón, con Olga Berg. Dir.: Salo Vasochi. VAT.

A. Y CIENCIAS. (Sala Maipú). Maipú 466. 31-5764. 18.30, 21.30 PELIGRO SEDUCCION... Teatro de improvisaciones.

A. Y CIENCIAS. Sala Lavalle. Lavalle 770. 31-5764. 18.30 y 21.30 Los prójimos, con J. Gené, M. Laurens, C. Lincovsky, P. Soriano, W. Santa Ana y H. Suárez. 1 h. Free Jazz, improvisaciones sin tema fijo por Steve Lacy quartet, Steve Lacy (USA) E. Rava (Italia) J. Djani (Sudáfrica) y L. Moholo (Sudáfrica).

ASTRAL. 46-5707. Hoy despedida.
BUENOS AIRES. CIUDAD Y FOLKLORE
(Para todas las edades)
con Dringue Farías, María C. César, Fernando Ochoa y Los Fronterizos. A las 18, 21 y 23 horas.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. — 18 y 20.30 UN VIEJO OLOR A ALMENDRAS AMARGAS, de A Mateo. B. Gianola, J. Portales, F. Rulián, J. Novoa y elenco.

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775. Hoy, a las 19 hs. ...de las edades del hombre, de Thornton Wilder. Mañ.: a las 19. Ult. semanas. Loc. en vta.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. — 38-2295. Calef. 17.45, 21 y 20, penúlt. día LA GRECA, en el gran espectáculo folklórico español: ESPAÑA EN FERIA. Mañana, despedida y homenaje.

BUENOS AIRES. Corrientes 1755. 35-7575. Hoy: 18 y 21.15 hs. gran éxito de B. Bonet, O. Pacheco con A. Kaiser, en la com.: EL BAUL DE LOS DISFRACES, de L. Salom con música de Algueró. Dir.: José G. Paso. Mañ. descanso de la Cía.

CANARO. FCO. (Ex Solís). Bdo. de Irigoyen 1433 26-1487. ¡Festeje las vacaciones con sus niños! Hoy, 18.30 y 22 Compañía Leonor Rinaldi - Gerardo Chiarella, en: LAS D'ENFRENTE (Más chismosas que nunca). Bol. 10 hs. Calef.

CANDILEJAS. — Rivadavia 640. — 3er. año. 850 representaciones: CUANDO ESTAMOS CASADOS, de Priestley. Dir.: R. Dairens. Hoy, a las 18.30: 20.30 horas. Vta. Loc. [illegible] días de anticipación.

COLISEO. Charcas 1119. 41-0242. 41-1115. Tercera semana record de BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS. Ver cartelera cines.

COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958. Calefacción. 18 y 21 T. LA FARSA [illegible]res. Vive como quieras. Direcc. Carlos de Córdoba. V. A. T.

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485. Cía. M. del Pilar Armesto. A las Hoy, 18.30 y 20.30 LA MICAELA (o el pecado originalísimo), con V. [illegible]riño.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. 18.15 y 22.15: Lola Membrives y Luis Sandrini presentan en su 2º [illegible] consagratorio el gran éxito:

El Bosque de Mary Dugan
(menores 14 años)
Por la Compañía de los Azules
AMELIA BENCE
OLINDA BOZAN
ROBERTO ESCALADA
ENRIQUE FAVA
DIANA MAGGI
DUILIO MARZIO
MECHA ORTIZ
y gran elenco. Dirección:
DANIEL TINAYRE
Mañana: 22.15 horas.

CORRIENTES. Corr'tes. 561 49-0765 Hoy: 18 y 21 horas. P. Martín, M. de Sabatini y un gran elenco: ¡LAS MUJERES ME DAN MIEDO! Loc. en vta. con 5 días de antic.

DEL ALTILLO. Florida 640. — 31-5905. Hoy, 18.30 y 20.30 hs. Un esquema reducido de la cosa. Una moderna alegría. Lunes, descanso. martes, 22 hs. Boletería desde las 14 horas.

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 35-3606. 17.30 y 20.30 EL CRANEO de N. Hikmet. 3 act. Plat. $ 100.

EL NACIONAL. Corrientes 966. Hoy a las 18, 21.10 y 23.10 horas.
Adolfo Stray - Nélida Roca
GOGO ANDREU
ALFREDO BARBIERI
Te Espero en el Nacional
ULTIMO DIA

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8776 18.20 y 22.20 Cía. Elina Colomer, J. M. Langlais, M. López Rey y D. Vittori,: INTIMIDAD CONYUGAL.

FCIO. SANCHEZ. Loria 1194. — 93-2275. 2º año éxito. 18.15 TIEMPO DE VILLOLDO. Evoc. 1900 porteño. Cuarteto del Centenario. 100 representaciones.

FLORIDA. Florida 171. Gal. Güemes SEXY EN HI - FI Nº 2 Nuevo elenco, música, color y bellas mujeres. Todos los días háb. de 13 a 22.45. Cont. Fer. y Sáb. de 18 a 1 hs.

FRAY MOCHO. Moreno 2180. — 48 - 4619. El lugar donde mueren los mamíferos, de J. Díaz. Calef. 18.30 y 21.30.

IAM. Florida 659. Una joya del teatro moderno. NUESTRO PUEBLO, de T. Wilder. Dir.: M. Lavalle. Hoy, 18.15 y 21.15 horas.

IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. — Hoy, 18 y 21 horas. Com. Músic. DESTINOS ERRANTES, de I. Finder y F. Rejes, con N. H. Rivas, C. Thumin, A. Ferrer Jaimes, I. Finder, L. Verona, T. Pascali. (Ultimas semanas).

INST. DE ARTE MODERNO. Florida 659. Una joya del teatro moderno. NUESTRO PUEBLO, Thornton Wilder. Dir.: M. Lavalle. Hoy: 18.15 y 21.15 hs.

INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. A las 13 y 19: Lectura Audiovisual. (30 minutos).

IMPULSO. Thames 661. 54 2216. Tres días con gerente, de J. C. Silvain. Tangos, de O. Avena y H. Negro, 19 horas.

LA CUEVA. Callao 182. 52-7920. — M. Maristany, D. Tonelli, D. Ferreiro, A. Mayo y elenco en: LLUVIA, de S. Maugham. Dir.: R Ponte. Hoy a las 18.30 Un. func.

LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9385 Rosa Rosen, F. Labat, A. Puig EL TEMA ERA LAS ROSAS Hoy, 18.15 y 20.45. Pr. Pulitzer y Cronistas Teatrales 1965. Calefac.

LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. — Cía. ALEJANDRO ULLOA Ciclo homen. Benavente. 18 y 22. LOS INTERESES CREADOS Actriz invitada: EVA FRANCO. Loc en venta.

LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5922. Calefac., a las 18 hs. Para que se cumplan las escrituras drama de A. Cuzzani. Música de A. Barletta. Dir.: O. Lovero.

MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116 Cía. L. Arata, en: JUDIO. Hoy, a las 18.15 y 22.15 Pl. $ 150. Jubil. 50%. Ult. semanas.

MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Extraord. estr.: 21, 23 y 1.15 hs
Arriba las Polleras
JUAN CARLOS MARECO "PINOCHO". VICENTE RUBINO, JOVITA LUNA, MARIQUITA GALLEGOS, ALMA FERRARI, CARLOS SCAZZIOTA, NORMA PONS, POCHI GREY, MIMI PONS, Y DON PELELE, DORITA BURGOS.

NUEVO TEATRO. Suip. 927 32-9547 17.30 y 22: SOPA DE POLLO, de A. Wesker (Autor de Raíces). Loc. en venta para toda la sem. de 10 a 23 hs.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy, 18, 20.15 y 22.15 horas. Los Chalchaleros, Ariel Ramírez, pres FOLKLORE 150 con J. Torres, R. Barboza, R. Navarro, M. Farías Gómez y dir.: H. Movano.

PEQUEÑO T. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. 18.30, 21 hs. A. C. Miranda en su creación: Una cama y dos maridos, de G. Rey.

REGINA. (Casa del Teatro). Sta. Fe 1235. 41-5706. Hoy, 18.30 y 21.30 Murray Schisgal, LUV, con: Eva Dongé, Norman Briski, Federico Luppi. Direcc.: Luis Mottura.

RIO BAMBA. R. Bamba 179. 45-6251 Grupo de T. Manantial en: PARECIDO A LA FELICIDAD, de A Sievsking. Dir.: R. Conte. Hoy, a las 18.30. Bol. 10 horas.

SANTAMARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-0636. 18.30 y 21 hs. MI MARIDO Y SU MAMA con I. Roy, F Zerpa, N. Gambier (Para todo público).

SARMIENTO. (J. Zoológico). — 72-8507. PONCIO PILATOS EN GRIS (1er. Pr. Municipal 1964), de H. Conte Dir.: M. Cabana. Pl. $ 100. Hoy, 19 hs. Jueves 20.45.

SMART. Corrientes 1283. 35-2592. Cía. RAUL ROSSI, con Irma Córdoba, Susana Rinaldi y gran elenco 18.15 y 22 hs. UNA VEZ POR SEMANA, de A. Passo y A. Cruz. Dir E. Vega. Calefac. Gran éxito Localidades en venta.

TABARIS. Corrientes 829. 35-0508 REVISTAS. Hoy, 18, 21, 23 hs.
P. Arias, Z. Faiad y Rafael Carret
EN:
OPERACION BIKINI
Los Bombos Tehuelches - Thelma Tixou - Guillermo Rico - Mañ verm. Martes desc.

TAF. — Córdoba 946. 31-0060|69. Hoy, 20 hs. Ultima semana, LA REINE MORTE, de Montherlant. Dir.: J. Petraglia. En francés.

TEATRO 35. Callao 435. (Sub.). 40-7654. 18.15, 20.30 y 22.30 Las mariposas cantan, Cía. P. Armil, T. Zule, R. Bouzus, E. Rey, Direc.: O. Castro. Mañ. 19.30 y 21.30.

GUIA DE TEATROS Y CINES

VARIEDADES

RINGLIN BROTHERS. Rivad. 6355 66-4111. Hoy, 12, 15, 18 y 22 hs. vea este fabul. mundo de circo con los 7 leones africanos, Osos ciclistas, caballos bailarines, Tigres, Camellos, Monos, 50 artistas, Tonys, Payasos, El taxi loco. Bol. desde las 10. Loc. con 5 días de anticip. Men. desde $ 100. Mayores desde $ 200. Mañ. descanso.

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6106. — 12.45, 15.20, 17.55, 20.30 y 23.05; Not.; y: ZORBA EL GRIEGO, A. Quinn. Noce: loc. num.

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700 14 meses de permanencia en cartel de la mejor película de los últimos años, con Julie Andrews. 14.35, 18.20 22: LA NOVICIA REBELDE (The sound of music), R. Whise; 17.50 y 21.30: Show. Loc. vta. 5 días de ant.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.10 horas: ATORAGON (El submarino espacial) El choque fantástico de dos mundos en la era atómica. Cinemascope, tech. Cont. Sábado trasnoche.

ASTOR. Corrientes 746. 45-55[illegible]. 12.40, 15.40, 19, 22.15 hs. Suc. Arg.
La Carrera del Siglo
con J. Lemmon, N. Wood y T. Curtis, en techn. El impacto cómico 1966. Apta para todas las ed.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726 Playa de estacionamiento gratis. Luis Sandrini y Lolita Torres, en: PIMIENTA Bicho raro. Continuado.

AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Cont. de 13 a 0.30. El mundo está loco, loco, loco, en techn.

AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-3295. 15 hs. Los títeres de Horacio. Selección de mejores programas $ 150; $ 100 y $ 50.

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775. 13.10, 15.55, 21.20. EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI. Un film con Alec Guinnes, J. Hawkins, William Holden, 7 Oscares de la Academia de Hollywood. Sin rest. Platea: $ 100. Continuado.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.50, 17.45, 21.40. La más grande historia jamás contada, con M. von Sidow, R. McDowall, D. Mc Guire y gran reparto Tech. 13.25, 17.30, 21.25 Not. Sin restricciones.

BROADWAY. C'tes. 1155. 35-2345. — 14.10, 16.25, 18.25, 20.45 y 23.10 LA DECIMA VICTIMA (P|m|18 aa), con M. Mastroianni y U. Andress; 20.15 y 22.30; Show musical. Loc. en vta. con 3 días de ant. Viernes y sáb. trasnoche.

CALLAO. Callao 27. 40-1888. — 13.35, 18.10, 20.35 y 23 hs. Thrilling (Espeluznante), con A. Sordi, N. Manfredi, W. Chiari. Pr. men. 14 añ. 14.50, 17.30, 20.05 y 22.30 Variedades.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 14.20, 6.25, 18.40, 20.50 y 23, U. Tognazzi y A. Girardot en:
Por Favor, no Moleste
Proh. m. 14 añ. Dir.: M. Ferrari.

CERVANTES. Belgrano 1820. — 38-2698. Cont. 15.45, 19.25, 23.10. LA DECIMA VICTIMA. 14, 17.25, 21.10. Los complejos P. men. 18 a.

COLISEO. — Charcas 1119. 44-0242 41-1115. A las 13, 15, 17, 19, 21.10, y 23.15: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS La mágica ternura de los personajes de WALT DISNEY, en tecn. y dob. en castellano. (Apta para todas las edades): 14.35, 16.30, 18.35, 20.35 y 22.45· Suc. Arg.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1346. El peleador de Kentucky, J. Wayne: Tarzán y la fuente mágica, Lex Baxter.

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. Tres angelitos negros, M Díaz, El pequeño ruiseñor. Joselito, NO-DO.

G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 Tres angelitos negros, M. A. Mejía, Joselito vagabundo, colores. NO-DO.

GRAN REX. Corrientes 857. 35-7000 A las 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23.10: Doris Day y Rod Taylor en POR FAVOR, NO MOLESTE (Apta para todo público). Direc.: Ralph Levy. En Color por De Luxe. 13, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50; Not. Arg. A las 20 y 22.35. Show Musical. Loc. en vta 3 días ant

G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. — 41-0808. 14, 16, 18.20, 20.40, 23 hs. A. Sordi, N. Manfredi y W. Chiari en THRILLING, 15.50, 17.55, 20.15 y 22.35 Var. Proh. men. 14 añ

G. VICTORIA. A. Mayo 882. — 31-1493. Exito extraordinario, Hotel alojamiento, R. Bebán, D. Maggi, tiva, J. Salcedo, G. Borges. Pr A. Marinelli, M. Ross, Paula caumen. 18 años.

HINDU. — Lavalle 842. 35-1114. — 13.40, 15.05, 17.35, 20.15 y 22.55 Sean Connery - James Bond A.007 OPERACION TRUENO (P|m|14|a): 14.50, 17.20, 19.50 22.30: S. Musical y Not

IGUAZU. — Lavalle 940. 35-4431 12.25, 14.50, 17.25, 20.0 y 22.55: J. Christie y D. Bogarde: DARLING (Querida). Laureada con 3 Oscar (P|m|18|a) Sáb. Trasnoche.

IDEAL. Suipacha 378. — A las 14.05, 17.30 y 21.10: Suc. Arg.; 1
My Fair Lady
(Mi bella dama). Deslumbrante espectáculo, encantadoras estrellas y música inolvidable, C'Scope y tecn, con A. Hepburn y R. Harrison.

LORRAINE. Ctes. 1551. — 13.25, 14.50, 16.25, 18, 19.35 hs. num.: 21.20, 23 hs. Deleite intelectual; bello y extraño film:
Las Aventuras del Barón de Münchhausen
Mañ.: La jungla de cemento, de J. Losey.

LOS ANGELES. C'tes. 1770. 40-3742 ¡3ª semana! ¡Records de público! A las 13.15, 15, 16.45, 18.30, 20.10 y 23.15, de: WALT DISNEY en tecn. hablada en castellano.
Blanca Nieves y los Siete Enanos

LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. — 13.25, 15.10, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 hs. R. Tushingham y R. Brooks en: EL KNACK... y cómo lograrlo (inc. men. 18 añ.) 14.55, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.45 Notic.

METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 13.59, 16.04, 18.14, 20.30, 23.04:
Maya
Apta para todo público. Panavisión y color, Clint Walker (Cheyenne). 13.45, 15.40, 17.50, 20, 22.25; Not. y Show.

METROPOLITAN. Ctes. 1343. — 40-0816 y 1064. — Hoy: 12.50, 15.45, 18.50 y 22: Varied. y
Mary Poppins
ULTIMOS DIAS DE EXHIBICION Viernes 22, gran avant. première Todo el extraord. impacto de Lo que el viento se llevó en:
Doctor Zhivago
Proh. men. 14 añ. Premiada con 6 Oscares. G. Chaplin, J. Christie, A. Guinness, O. Sharif, T. Courtemay, S. McKenne. Loc. en vta. para el sáb. 23, dom. 24 y lunes 25.

MONUMENTAL. Lavalle 780. — A las 14, 16.50, 19.40, 22.25 hs.: Not. y L. Sandrini y L. Torres por 1ª vez juntos en: PIMIENTA. Apta para todo público.

MUNDIAL. Cont. Ctes. 959 35-3545 Chaplin, Tres Chiflados, Gordo y Flaco, Donald, Malandrín, Urracas Pluto, Espaguety Var

NORMANDIE. Lavalle 861. 12.40, 14.20, 16.15, 18.15, 20.35, 22.55, Suc. Arg. y
7 Hombres de Oro
Est. Exc. 9ª sem. Creación de M. Vicario, en colores. Suspenso, acción y picardía. Proh. men. 14 a. R. Podestá y P. Leroy. Jueves est. Boing-Boing, J. Lewis, color.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — A las 13.10, 15.35, 18, 20.35 y 23.10. R. Taylor, R. Randall y Ty Hardin en: PAMPA SALVAJE Proh. men. 14 añ. en Superpan. y East. 20.05 y 22.40 Show music.

OPERA. Corrientes 860. 35-1335.
Gran Compañía Italiana de Operetas
Hoy, dos func. extr. A las 19 hs. EL PAIS DE LAS CAMPANILLAS la opereta en dos actos de Lombardo y Zárate con A. Banfi, E. Calderoni, C. Campanini, C. Bini, y B. Rizzardini. Actuación especial del Ballet Night and Day Folies, la sensación de Europa. Dir. musical, C. Pezzi. Hoy, a las 22.45 Scugnizza, con A. Banfi, B. Rizzaslini, L. Calderoni, C. Campanini y un gran reparto con la actuación también del Ballet Night and Day Folies. Dir. music.: C. Pezzi. Mañana, otras dos funciones extraord. A las 18. Scugnizzay a las 21.30 El país de las campanillas. Lunes, primera función abono "C" a las 20.30 Scugnizza. Martes, primera función abono D, con El país de las campanillas. Miércoles, a las 22.30 segunda función abono "A" con La viuda alegre. Jueves, a las 20.30 segunda func. del abono "B" con La danza de las libélulas. Lunes y martes, a las 22.45 sensación. present. en escena de DOMENICO MODUGNO El gran triunfador de San Remo entradas en venta.

PLAZA. — Corrientes 939. 35-7777. — 13 10, 16, 19 y 22.10: Not.; 13.20 16.20, 19.20 y 22.30: LA CABAÑA DEL TIO TOM. Sin restric.

PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113 13.15, 15.10, 17.30, 20.10, 22.40, Not. y
Alto Espionaje
Proh. men. 14 añ. R. Burton, Un espía que deja "congelado" a J. Bond. 19.55 y 22.25. Show. Martes: Boing Boing, J. Lewis y T. Curtis. Color. METROPOLITAN: No deje de ver Mary Poppins.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. 12.20 15.45, 19.25 y 23.05. ALTO BRILLA EL SOL, tecn.: 14.10, 17.50 y 21.30: Las desventuras de M. Jones, tecn. Disney.

REAL. Esmeralda 425. 45-3600. - Cont. dde. las 12 hs. Otro extraordinario Festival de Disney y sus personajes

RENACIMIENTO. Lavalle 923. — 35-1850. MACISTE EL HOMBRE MAS FUERTE DEL MUNDO: 15.20 19.10 y 23: Tú, mi conejo y yo: 13.25, 17 y 20.50.

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6418. Cont. 13 hs. EL DESPRECIO. Qué alegría vivir. (P|m|18|a).

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Not. Matrimonio a la italiana. Pr. men. 18 añ. S. Loren y M. Mastroiani.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. N. Manfredi, A. Sordi y W. Chiari 13.15, 15.30, 18, 20.40 y 23.10: THRILLING (P|m|14|a): 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 22.55: Not. Sáb. trasnoche: 1 h.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0237 El niño y el toro, 13, 17 y 20.55 La vuelta al mundo bajo el mar 15.05, 19 y 22.55. (S|restr.) Platea $ 130. Continuado.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455 14, 16, 18, 20.15 y 22.25: Varied.: 14.25, 16.20, 18.35, 20.50 y 23 VILLA DELICIA, Playa de estacionamiento, música ambiental, Adolfo Stray y Zulma Faiad (P|m|18|a).

UNION. Independenc. 2870. 97-2565. Calefac. (P|m|14|a), Lady L; Un espía con mi cara; Destinos cruzados, en trasn.: Víctima de un chantaje.

ALMAGRO

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. Arg. y MAYA, en Panav. y Tech. Cont. 15.25, 19.05, 22.40 hs. Suc. C. Walker (Cheyenne), 17, 20.50, Las minas del rey Salomón, 15, Varied. Apto para todo públ.

MEDRANO. Cte., 3976. 86-3502. — Cont. Calef. 14.20, 18.20 y 22.30; Suc. Arg. 2º sem. éxito de Walt Disney en Tecnic. BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS: a las 16.20 hs. Las hilanderas de la Luna, Tecn. 14 hs. Dib. Var.

P. DEL CINE. Rivad. 3636. — 88-4818. 16, 19.20, 23 hs. D. Day y B. Taylor, POR FAVOR, NO MOLESTE, en tecn. 14.30, 17.50, 21.20 hs. Sorpresas del destino. Apto para todo público.

ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. — 13.15, 16.20, 19.25 y 2.: BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS tecn.: 14.45, 17.50 y 21.10: Las desventuras de Merlin Jones, con T. Kirk y L. Ames: 13.05, 19.15 y 22.45: Suc. Arg. Próx.: La carrera del siglo.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 15.50, 19.35, 23.20. La décima víctima, M. Mastroianni, 14, 17.35, 21.20. Los complejos, Proh. men. 14 años.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 Thrilling (Espeluznante) La vaca y el prisionero. Pr. men. 14 años.

G. BELGRANO. Cabildo 2165. — 78-7200. Cont. 15.30, 19.10, 22.55, Pampa Salvaje, R. Taylor y R. Randall. Techn. 14, 17.25, 21.10, Dos Quijotes sobre ruedas. Proh. men. 14 años.

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212 Verm. y noche. Pl. num. Pull. Cont. 15.20, 19.15 y 23.10, Por favor, no moleste, con D. Day, cinem. y color. 13.40, 17.25 y 21.20, Lo que la tierra hereda. Para todo públ. Notic.

LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. — 15.40, 19.20, 22.55, El aventurero de Kenya, 14, 17.35, 21.15 Gerónimo. Pl.: $ 80. Cont.

RADIO CITY, Monroe 3245. 78-7538 Socorro: Los Beatles, La condesa descalza. Cont. Platea: $ 100. Cal.

RITZ. Cabildo 635. 77-0686. A las 14, 18.20 y 22.45: Las aventuras amorosas de una doncella; 16.10 y 20.30: Psicosis. (P|m|18|añ.)

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cinco astros en gran competencia humorística, 15.40, 19.20 y 23 hs.
Thrilling
Suspenso, miedo... y humor, con A. Sordi, N. Manfredi y W. Chiari: 14, 17.30 y 21.10, La marcha sobre Roma, V. Gassman y U. Tognazzi. Pr. men. 14 añ. Jueves: La última bala

EL NILO. 97-2984. Por favor, no moleste, B. Nieves y los 3 Chiflados. Continuado.

G. SAN JUAN. S. Juan 3246. — 97-4293. Niños: $ 50. Piminta, Bicho raro, Chingolo. Calefacción.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.45, 19.25, 23 hs. EL SATANICO DOCTOR NO. J. Bond Espía 007, 14 17.30, 21.10 hs. Cómo asesinar a su esposa, J. Lemmon, Virna Lisa. Progr. tecnic. Proh. men. 14 años.

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. — LOS HEROES DE TELEMARK Pistolero relámpago, El marido vengador, tecn. May.: $ 80.

NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723 El fugitivo de Troya, La brigada del desierto, Tarzán, el temerario.

S. SAN JUAN. S. Juan 2540. — 97-5908. Men.: $ 30. Arenas de Kalahari, Situación grave pero no desesperada, De cara al peligro

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5058. 90-4303. 15.50, 19.30 y 23.10: BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS: 14, 17.30 y 21.10: Los hijos del Cap. Grant.

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14, 18, 22.15, D. Day y R. Taylor, POR FAVOR, NO MOLESTE, en tecn. 16, 20.10, El destino nos persigue. Ap. t. púb

COLEGIALES

ALV. THOMAS. Alv. Thomas 841. — 54-4998. 7 hombres de oro. Un italiano en la Argentina, La espada bengalí.

ARGOS. F. Lacroce 3455. 54-0673. 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.40, 22.30: S. Arg. y BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS en maravill. T'color. Apto p. t. público. Próx. Est. La carrera del siglo, con T. Curtis.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. — Pimienta, Viaje de una noche de verano, Menores: $ 60.

RIALTO. Códoba 4287. 86-3764. Calef. PAMPA SALVAJE, R. Taylor y R. Randall Tecn. Dos Quijotes sobre ruedas. Pr. m. 14 añ.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 68-6181. Calef. 15.30, 19.05 y 22.40, Pampa salvaje, C'Scope y Tecn. 14, 17.25 y 21 hs. Dos Quijotes sobre ruedas. Pr. men. 14 añ. Contin.

CONTINENTAL. Carabobo 945. — 63-2218. 7 hombres de oro, Un italiano en la Argentina, Días de gloria.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. A las 15.10, 18.55 y 22.50 hs.: W BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS En tech. 13.10, 16.40 y 20.35 hs.: El profesor Volígoma, con F. M Murray: 18.30 y 22.25 hs Suc. Arg.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Pl. num. 15, 19 y 22.40 (en punto) POR FAVOR, NO MOLESTE, color y C'Scope con D. Day, 13.30, 17 y 21 hs. Lo que la tierra hereda. Apta para todo público.

GAONA. Gaona 3265. 59-2551. — Donde están los espías, La vuelta al mundo bajo el mar.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Super y Pull. continuado. 12.50, 15.50, 19.25 y 23.05, Suc. Arg. y La fabulosa creación de W Disney, BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS, en tecnic.: 14.25, 17.35 y 21.15 hs. Las desventuras de Merlin Jones, Tec. con T. Kirk, Jueves, La carrera del siglo, Tec. con Tony Curtis, N. Wood. Hoy trasnoche, Boing, Boing.

R. INDARTE. R. Indarte 34. — 66-7500. Verm. Pl. num.: 14.40, 18.40 y 22.50 N. Manfredi, A. Sordi, en: Thrilling (espeluznante), 16.40 y 20.40, J. P. Belmondo, J. Moreau en: Cáscara de banana. Proh. men. 14 añ.

S. J. DE FLORES. Rivad. 7250. — 611-5989. La décima víctima, La vida caliente, Pr. men. 18 años.

S FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Con.int Calef. Un dólar marcado, Los 7 de Texas, La guerra final. Sin restricciones.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. — 69-1356. Cont. THRILLING, A. Sordi. Estrictamente privado, Proh. men. 14 años.

LINIERS

G. LINIERS. Av. Gral Paz 47. — 653-2266. Noche: Pl. num.: 15.40, 19.30 y 23, POR FAVOR, NO MOLESTE, D. Day, 13.40, 17.20 y 21.15, El expreso de Von Ryan.

MATADEROS

ALBERDI. J.B.Alberdi 6169. 68 6494 Maya, Un espía con mi cara, El capitán Simbad,Men. $ 80.

ASTRO. Tellier 2351. 68 0682. — Villa delicia, Farad Stray, 40 años de novios, L. Torres, Operación 6.

BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. — 68-2525.
Las Desventuras de Merlin Jones
Winnetou el guerrero, Las hilanderas de la Luna. Niños: $ 70. Cal.

CALIFORNIA. Av. del Trab. 4818. 69-6092. HATARI. Tarzán, El Magnífico, Siete tras un botín, sin restricciones. Menores: $ 70.

EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. — 68-1118. R. Taylor, Pampa salvaje, Dos Quijotes sobre ruedas, La Madastra. Continuado.

LUGANO. Murguiondo 4061. 60-2457 R. Taylor en: PAMPA SALVAJE. Dos Quijotes sobre ruedas, Quinto añgi nacional. Continuado.

PROGRESO. Av. Riestra 5651. — 60-0155. Pistoleros de Río Grande, Sangre en la flecha, El gangster.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 23[illegible]. 97 9494 Cont. de 14 a 0.23 14. Varied. 16, 19.20, 22.40 hs. Los hijos del capitán Grant, 18, 21.20, Gran show music. con E. Ferri y su órgano de ensueño. 14.35, 17.35, 21.
Blanca Nieves y los Siete Enanos
maravillas de W. Disney en tech. Miércoles 20. La carrera del siglo.

PALERMO

BLANC. Sta. Fe [illegible]. [illegible] 14.30, 18.20 y 22.30: El proceso; 16.40 y 20.40: Riendo con Max Linder. Unico día.

BLEU. Santa Fe [illegible]. [illegible] — 11, 17, 20.15, 23.20, Palos de oro, 15.45, 18.50, 22 hs. La voz del traidor. Pl.: $ 30.

COL. PALERMO. Serrano 2491. — 71-1726. Pampa salvaje, Dos Quijotes sobre ruedas, Quinto año nacional, Pr. men. 14 años.

G. CORDOBA. — Córdoba 4[illegible]. — 773-07700. Cont. [illegible] Maya, con C. Walker, [illegible], Sangre sobre la Tierra.

G. NORTE. Sta. Fe [illegible]. [illegible] 13.40, 15.40, [illegible] POR FAVOR NO MOLESTE D. Day, R Taylor [illegible] 15.25, 17.30, [illegible] Apto para todo público.

ODEON. Santa Fe [illegible]. [illegible] A las 16, 19.30 y [illegible] hs. Eco de Tambores. 14.30, 17.50 y [illegible], King Kong.

PARK. Santa Fe 4[illegible]. [illegible] — El satánico doctor No, [illegible] Me cad[illegible], Pr. men. 18 a.

ROXY. [illegible] — Casta Bravía, [illegible] macabra, [illegible] carapálida (Men.: $ [illegible]).

SUR

CONSTITUCION. B. Irigoyen [illegible]. 23-0248. Cont. [illegible] Por favor, no moleste, [illegible] Blanca Nieves y los tres chiflados. 14.30 Variedades.

GRAND SUD. Bdo. de Irigoyen [illegible] 23-6844. Continuado BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS (Tec.) W. Disney: Los piratas del Misisipí. (Programa[illegible]).

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. [illegible] — C. Walker (Cheyenne) en: MAYA, Panavic. y techn. [illegible] dos, c. G. Ford y H. [illegible]

SOL DE MAYO. [illegible] — 50-5568. C. Walker (Cheyenne) en: MAYA, Panavis. y [illegible] La vuelta al mundo bajo el mar. El tesoro de Tarzán. [illegible]

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. [illegible] 50-5008. 2da. [illegible] nal éxito, Blanca Nieves y los 7 enanos, Los piratas del Misisipí, Felipe en Marina.

DEVOTO. Av. [illegible] — 50-1443. Niños $ [illegible] cado: Los siete de Texas, El último de los [illegible]

VILLA URQUIZA

G. BOURG. [illegible] Por favor no moleste, [illegible] mundo perdido, en col. (Para todo público).

25 DE MAYO. [illegible] — 51-1859. N. Manfredi y A. Sordi, THRILLING (Espeluznante); La amenaza (P[illegible]).

GRAN BUENOS AIRES

BANFIELD. — [illegible] Pampa Salvaje; Dos quijotes sobre ruedas.

BURZACO. [illegible] Pimienta, [illegible]

LOMAS [illegible] — [illegible] mental. — [illegible] barfie [illegible]; [illegible] y sargento

SAN MARTIN

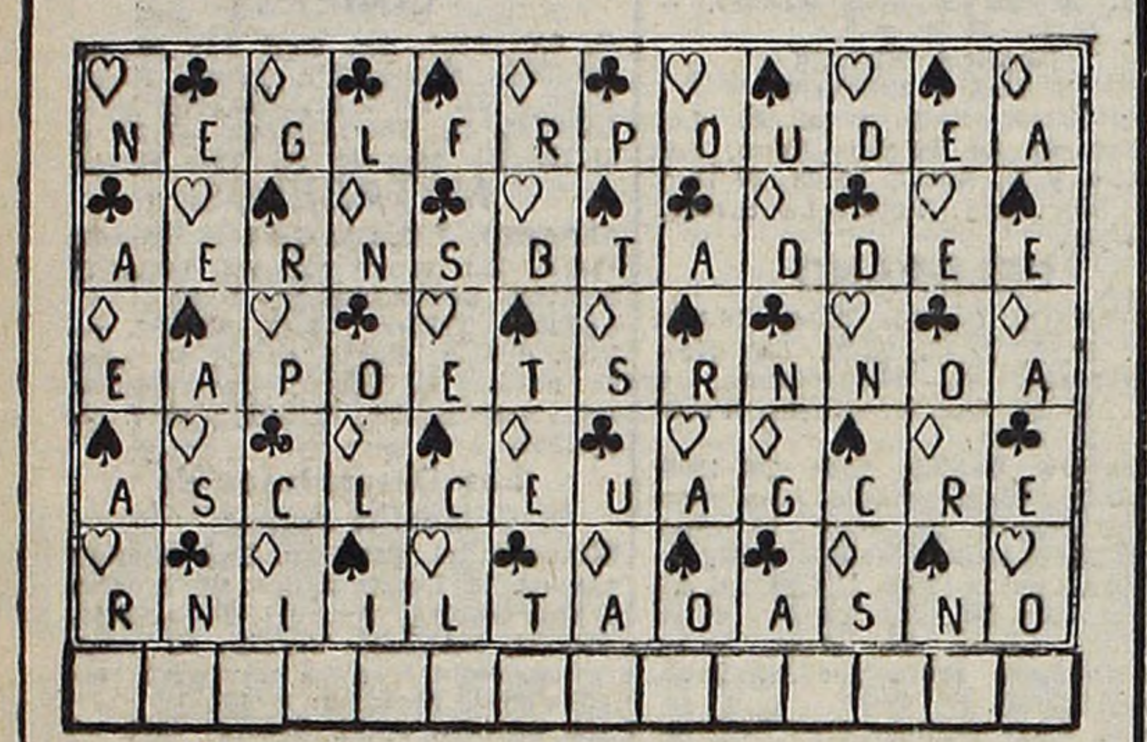
SAN [illegible] [illegible] de Kalahari.

crónica

ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 17 de Julio de 1966

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES



(del 21 de marzo al 20 de abril)

Se aleja inquietud por asuntos de trabajo, pero sepa reconocer errores. En amor, sepa esperar con confianza. Evite discusiones en su casa.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Buen día en asuntos de dinero, cobran ganancias y se aproximan más. En amor, se confirman intuiciones. No se desentienda en su familia.

GEMINIS



(del 23 de mayo al 20 de Junio)

Buenas noticias con respecto a planes de trabajo, pero no confíe demasiado en ganancias rápidas. En amor, se disipan penas.

CANCER



(del 21 de junio al 22 de Julio)

Escuche consejos de personas de experiencia con respecto a su trabajo, le serán de valor. En amor, obre con comprensión. No invierta en juego.

LEO



(del 23 de julio al 22 de agosto)

Mantenga sus puntos de vista en asuntos de trabajo con firmeza, sus opiniones serán respetadas. En amor, sorpresa por carta o noticia.

VIRGO



(del 23 al 22 de de agosto setiembre)

Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, llegan ganancias. En amor no provoque escenas desagradables. Buenos momentos con amigos.

LIBRA



(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Se avecinan inconvenientes de trabajo por causa de terceros, obre con decisión y rapidez. En amor, alegría por encuentro. Planes de viaje.

ESCORPIO



(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Posible retraso en asuntos de negocios, no se desaliente que todo se soluciona. Buenos momentos con la persona amada. Salud y azar, bien.

SAGITARIO



(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Posibles ascensos en su trabajo, persevere y no se arrepentirá. En amor, ligera desilusión. De su actitud depende la solución de problemas.

CAPRICORNIO



(del 23 de diciembre al 20 de enero)

Evite desacuerdos con socios o superiores, sea prudente y evite discusiones por asunto de dinero. En amor, grato encuentro. Colabore con amigos.

ACUARIO



(del 21 de enero al 20 de febrero)

Las circunstancias lo benefician en asuntos relacionados con su trabajo. En amor, se aleja preocupación por situación poco clara.

PISCIS



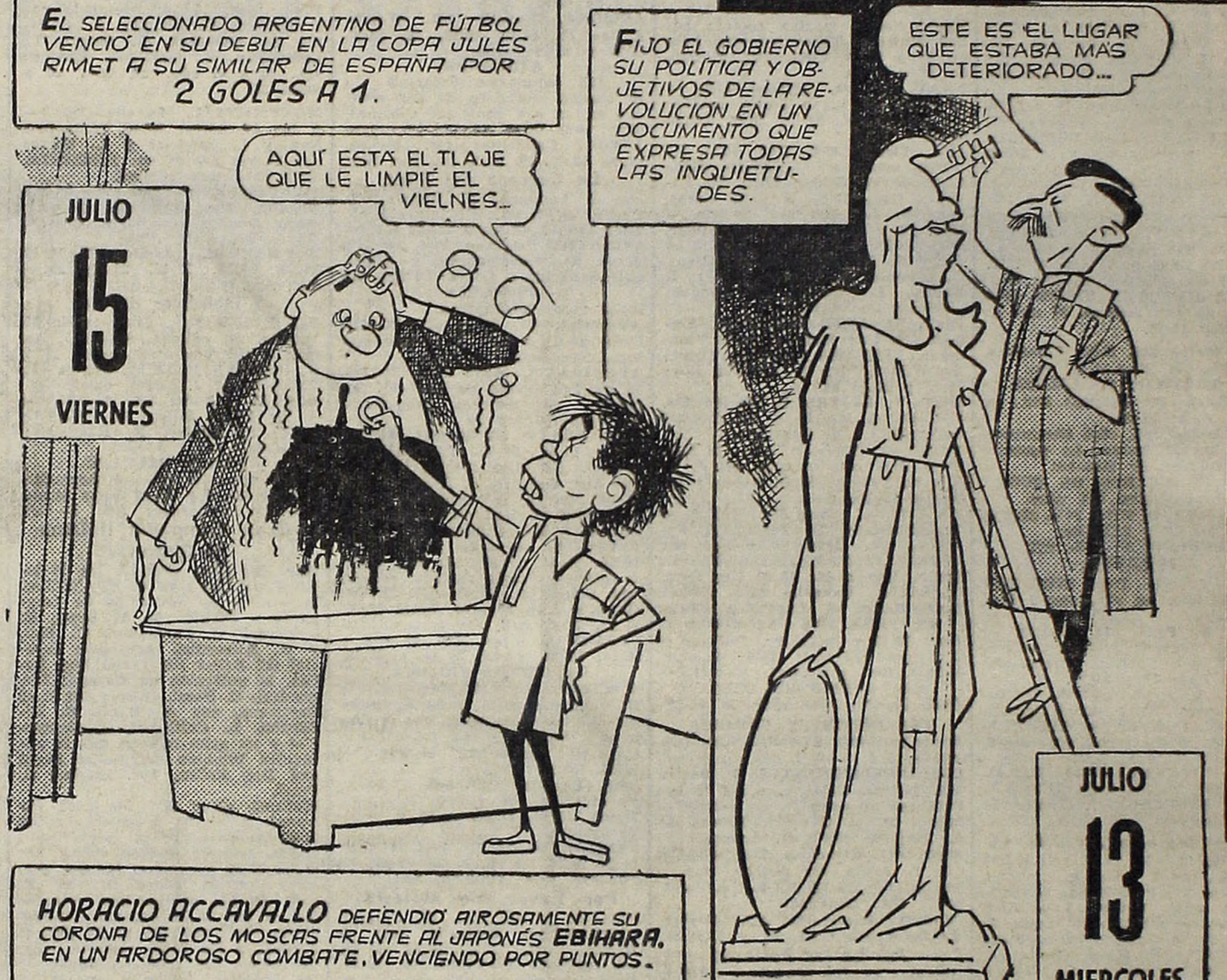
(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Altibajos en asuntos de dinero, por una parte llegan ganancias, por otra surgen gastos importantes. En amor, interesante noticia.

EL MUNDO AL LAPIZ

Por MEZZADRA





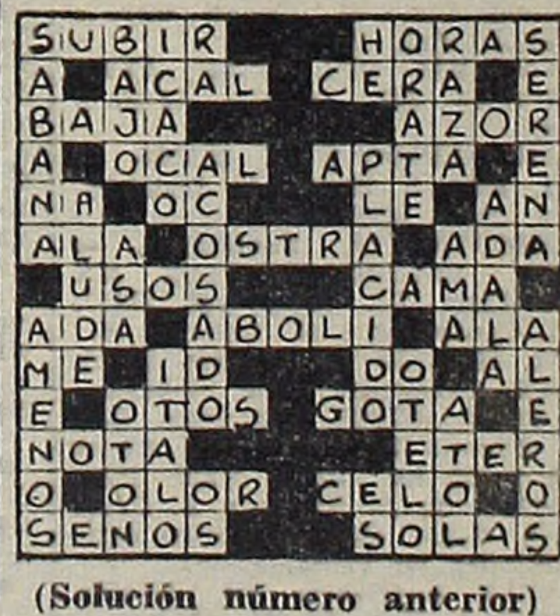
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Llama, da voces lastimeras; 8) Niñas pequeñas; 9) Sacerdote católico, Pl.; 10) Plátano de Filipinas; 13) Sustancia sólida que segregan las abejas; 16) Existían; 18) Contracción; 19) Relativo a la guerra, Pl; 22) Punto cardinal; 23) Cansada, desfallecida; 24) Adiós; 26) Pez del orden de los selacios; 28) Enfermedad intestinal; 30) Ciudad de España; 31) Preposición; 33) Emir; 35) Existía; 36) Cada una de las deidades que habitaban en el Parnaso, Pl.; 38) Nombre de mujer; 39) Símbolo del sodio; 40) Organo central de la circulación de la sangre; 42) Forma de pronombre; 43) Austro; 44) Sensación que los efluvios de los cuerpos producen el olfato; 46) Lo que se pone de una vez en el telar, Pl.; 47) Arte de pesca. Pl.

Verticales

1) Frasco para guardar licores, Pl.; 2) Todo lo que tiene entidad corporal o espiritual; 3) Amanecer; 4) Caja; 5) Nombre vulgar de ciertos animales invertebrados, Pl.; 6) Enlazar; 7) Formar eras; 11) Proyectil; 12) Baya pequeña y redonda; 14) Artículo masc. sing.; 15) En lugar o parte inferior; 16) Leche trezna; 17) El primero en su especie; 20) Pronombre demostrativo; 21) Río de Siberia; 23) Mezcla; 25) Boga; 26) Iinstrumento músico; 27) Sepultura; 29) Organo de la audición; 30) Vaso sanguíneo; 31) Sin mezcla; 32) Facultad para discurrir; 34) Plano, liso, libre de impedimento; 36) Nudillo que se forma en el paño; 37) Unica en su especie; 40) Repollo; 41) Apócope de nosotros; 43) Punto cardinal; 45) Símbolo del radio.



(Solución número anterior)

¡BARRACAS!

Barrio corralonero que en (tiempos idos
salías de tus pagos a ensaratar (corazones,
tirando besos en los chasquidos
de tus látigos compadrones.

Un cuarteador, un pingo y (un recao,
y la tripa de un lazo hasta (un carro encajao
eran las armas de tu escudo.

Tu lema fue el puntazo agudo
de un piropo inspirado.

Tus minas, hermosas de tra- (dición,
hicieron famosos tus carna- (vales,
donde al compás de los pu- (ñales
tayaba fuerte el corazón.

¡Viejo barrio porteño!
Lo nuevo te queda estrecho
y lo moderno sienta mal
a tus casas, bajas de techo,
y a tus patios amplios de (arrabal.

Barracas,
barrio de peso, barrio crioyo,
no reculas un tranco de poyo
ante la invasión del progreso.

CARLOS DE LA PUA

(La Crencha Engrasada)

crónica

DIARIO DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 897.844

Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Río Bamba 280

T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz.